

教学一线



保亭“高效课堂”把学生变成课堂的主体，让课堂活跃起来。
唐其梅 摄

教育动态

澄迈县青少年活动中心托管部分学校文艺科技课

周一至周五
送教上门

■ 本报记者 郭景水

下午4时30分，澄迈中学管乐队开始训练了。带队训练的张克新、刘虹呈并不是澄迈中学的老师，而是澄迈县青少年活动中心聘请的兼职老师。

因为没有老师，钢琴、声乐、书法、管乐、民乐等小门类艺术学科在很多中小学根本开不起来。澄迈县青少年活动中心主任吴君秀给出了一个解决的办法：活动中心聘请相应艺术专业门类的教师，通过“送教上门”的形式，由学校组织学生进行上课。

“青少年活动中心目前已经组建了一支文学、艺术、科技兼职教师队伍，目前共有60人，专业背景涵盖了舞蹈、声乐、民乐、钢琴、器乐、二胡、电子琴、葫芦丝、古筝、书法、拉丁舞等。”吴君秀告诉记者，此外中心还有9名专职教师。

记者注意到，澄迈县青少年活动中心60名兼职老师有的是候鸟老人，有的是县直机关、乡镇政府公务员，也有澄迈县部分中小学的老师。按照专业背景，他们组成不同的组别，周一至周五到澄迈县内的学校，为学生上相应的艺术课。

吴君秀介绍，从2013年开始，县政府每年拨出专项资金，免除青少年活动中心的培训费。“到了周末的时候，活动中心的培训学员最多的时候达到数百人。但是周一至周五的时间，主动来青少年活动中心的培训学员则更少很多。”

年近60岁的吴君秀不想坐在青少年活动中心的办公室等着学生上门。“能主动来青少年活动中心的学生，都已经过来了，如何能让那些不能来到青少年活动中心的学生们也可以接受到艺术教育呢？”经过一番思考之后，吴君秀做出了一个大胆的决定：青少年活动中心直接进入学校，托管部分的文学艺术科技教育课。

要托管全县学校的文学艺术科技教育课，可是一个“近乎疯狂的举动”，青少年活动中心要有自己可以调配的师资。吴君秀首先做了一个全县中小学文学、艺术、科技辅导教师的统计，在全县52所中小学中，其中文学老师52人，舞蹈老师37人、美术老师43人、书法老师51人、声乐老师42人、器乐老师25人、科技老师47人。

有了这个统计表之后，吴君秀按照某一所学校缺的学科老师，从青少年活动中心的兼职教师中选择相应的老师，到对应的学校开展活动。

“之前主要在县城内的学校开展活动，进入2016年之后希望可以到更多乡镇村学校。”吴君秀信心很足，当前乡镇村学校艺术科技课开不起来的主要原因是没有功能室。“当前，澄迈县正在推动县域义务教育均衡发展，对农村学校的投入很大。在县教科局的支持下，活动中心提出了乡镇村学校舞蹈室、音乐室、美术室、乐器室、科技室、书法室的建设标准，希望更多的孩子可以到这些教室上课。”

曾多年担任中学校长的吴君秀经常这样畅想，每一所学校都要建成“三声校园”：书声、歌声、球声连成一片……

高效课堂，小组讨论。



盖小学、初中的主要学科，谈何带动全县学校的教师教研活动。”

对教师教研常规“出狠招”

划分教研片区、组建人才中心组之后，临高县教育研究培训中心针对全体教师的教研常规“出了狠招”——抽教、抽检、抽测。所谓“抽教”就是随机开展抽样听课检查，了解老师的上课情况；抽检主要针对老师批改作业情况进行检查；抽测则是对学生学业水平进行班级质量抽查，然后进行质量分析。

“在抽测中，2015年上半年我们组织全县四年级数学和初中八年级数学的教学质量监测，下半年进行了初中九年级语文学科的质量监测。”临高中学教研室主任戴雪梅老师说，“抽教、抽检、抽测”制度实行以来，每一个老师在日常的教学中都不敢马虎，因为一旦被抽中，代表的不仅仅是个人，还有学校、片区。

教育周刊投稿邮箱：

2996130659@qq.com

联系电话：66810129

微信公众号：hnrbjyzk



教育周刊二维码

“高效课堂”遭遇成长的烦恼

■ 本报记者 易建阳

近4年来，保亭学生的中考、高考成绩大幅上升，学生的综合素质普遍提高。据分析，这与保亭2012年起实施“促进教育内涵发展、提升教育质量”的“九项工程”密不可分，其中工程三“九年义务教育高效课堂基本范式”（下称“高效课堂”）也功不可没。2012年，在保亭教育局的强力支持下，保亭“高效课堂”教学模式在全县中小学全面铺开。然而记者了解到，现在保亭多数老师已经没有按照当初的“高效课堂”模式进行课堂教学了，绝大部分老师又回到传统“满堂灌”的教学模式。这么好的教学模式为何被“冷落”？记者连续走访了多所学校，试图能找到一些答案。

为提高教学质量，“高效课堂”应运而生

2012年，保亭教育局推出“促进教育内涵发展、提升教育质量”的“九项工程”实施方案，其中最引人注目的就是，在全县义务教育阶段中小学全面推行“高效课堂”。

何为“高效课堂”？据介绍，保亭高效课堂的基本理念就是转变教师和学生的课堂角色，让学生真正成为课堂的主体，教师甘当配角。通过激发学生自主学习的积极性，提高自主学习能力，提升学生课堂学习的质量，切实提高课堂教学效率。

根据保亭“高效课堂”基本范式规定，在一节课40分钟时间里，课堂教学原则上按四大环节来进行：激趣定标，定在3分钟以内，就是通

过兴趣把学生的目光吸引到课堂上来；自学互动，20分钟左右，这是最重要的规定，是把学生变成课堂的主体，加强学生之间、师生之间的沟通和交流，把老师的“满堂灌”变成学生自主互动学习；适时点拨，老师根据学生课堂自学互动情况和结果展示存在的共同疑难问题适时点拨，8分钟左右；测评训练，10分钟左右，围绕学习目标当堂检测学生是否达标。整堂课下来，老师讲授的时间很短，主要是引导和点拨。更多的时间里，学生们在积极地自学和互动交流。

近日，记者到响水镇金江学校听了一节课，该校七年级语文老师张瑜就采用“高效课堂”教学模式给学生上课。

这一节课主要是检查学生们对古文《伤仲永》的掌握情况。张瑜把全班30多位学生分成5组，在她的引导下，5个小组进行PK。在进入PK环节之前，学生们先喊出“不比起点比进步，不比智力比努力”的口号，以鼓舞小组士气。PK先是小组接龙，然后是一对一单挑，获胜者老师会计分奖励。记者看到，课堂十分活跃，老师与学生关系亲密，绝大多数学生都能当堂背诵课文。

“我是小组的一员，背不出来会给小组丢面子，大家会责怪我，我不能给小组拖后腿。”伍孜仪同学告诉记者。

据悉，上学期期末测试，张瑜所教的班级语文平均成绩77.1分，而同一年级另外一个班语文平均成绩为59.9分。

大部分老师抵触，“高效课堂”推广打折扣

“‘高效课堂’开展4年多，也取得了一定的成绩，比如，老师们的课堂教学

流程越来越规范，学习目标也比较明确，减少了随意性；全县教研教学活动开展常态化；在‘高效课堂’上得比较好的班级，学生自主学习的意识增强，课堂比较活跃，教学效果显而易见。”保亭教育研究中心相关负责人告诉记者。然而，这与预期的目标还有很大的差距，而且推广的难度越来越大。“因为老师们的观念太难转变了！可能‘以讲代教’的习惯根深蒂固，而且‘讲’课更轻松，更容易控制课堂速度，所以大家不愿意改变。”而要上好“高效课堂”的前提是，教师必须课前做足功课，多下工夫，多了解学生。

据介绍，2012年，保亭“高效课堂”甫一推出，就阻力重重，一些老师质疑：学生基础差，不具备这种自学能力；部分学生生话说不明白，无法开展小组互动；学生课外书看得少，讨论时没有话可说……针对这些质疑，保亭教育研究中心在全县及学校组织大量的“高效课堂”培训活动和各种比赛，探讨疑点和难点的多元解决办法，尤其是如何撰写导学案、科学合理地分配学习小组等难题，取得了一定的效果。

“‘高效课堂’继续推行下去困难重重。”一位知情的老师告诉记者。在“九项工程”考核中，“高效课堂”所占比例为15%，这是对学校的整体考核；而对老师个体来说，是否采用“高效课堂”模式教学，与其绩效考核结果并没有直接关系，影响更是微乎其微。

推行“高效课堂”，需要多方共同努力

保亭响水中心校分管教学的副校

划分4个教研片区 成立教师人才中心组

临高做活教研：“三抽”出狠招

■ 本报记者 郭景水

听了临高中学初中部物理备课组组长张怀娜老师的一节课，已经任教32年初中物理学科的临高县临城镇美台中学副校长王国雄禁不住竖起了大拇指：张怀娜老师的年纪比他小、教龄比他要短，但是主导的课堂非常活跃，学生们都参与到了课堂学习之中。

“一所乡镇初中学校的物理教师也就两三名，校内很难组织起来有效的教研活动，但是多所学校的物理老师聚在一起，通过听课评课可以互相学习提高。”王国雄感叹。

中小学划成4个教研片区

王国雄口中的“听课评课”，是临高县教育研究培训中心2015年3月正式启动的区域教研活动内容。按照当时的统一安排，临高县教育研究培训中心将全县的中学、小学分别划分成四个教研片区，其中王国雄所在美台中学和临高中学、皇桐中学、东英中学、马袅学校是中学第一区域，其中临高中学是首席学校。

临高中学校长李明国告诉记者，首席学校的职责就是学校教研室作为片区学校召集人，相应学科的教研组负责牵

头本区域学校联校教研活动。区域教研活动启动一年来，每个学科教研组组织了多次“听课评课磨课”的教研活动，片区内学校相应学科老师全部参加。

中心组培养“兼职教研员”

临高县教育研究培训中心主任李祥生说，除了将全县中学小学各划分4个教研片区，临高还在小学语文、数学、英语3个科目，初中语文、数学、英语、物理、化学、生物、政治、历史、地理、体育、音乐、美术12个科目，每个科目遴选10—20名省级、县级骨干教师，共计

226人，组成县级教师人才中心组。

据了解，教师人才中心组纳入临高县委组织部人才培养工程，并且得到45.6万元的经费支持。“去年12月，我参加了中心组组织赴湖南四所学校的学习活动，收获很大。”临高县第二思源实验学校小学部英语老师李伟东告诉记者，学习回来后，她已经开始把考察中学习到的好办法进行应用。

说起组建教师人才中心组，李祥生的初衷是将他们每个人锻炼成为“兼职教研员”，在每个人所在的学校、区域中起到带动辐射的作用，“目前县教育研究培训中心只有10个教研员，甚至没有覆

海南5所高校新增12个本科专业 海师新增特殊教育专业

本报讯（记者徐晗溪）近日，教育部下发《2015年度普通高等学校本科专业备案和审批结果》，公布了2015年新增备案本科专业名单。其中，我省5所高校新增12个本科专业，以管理学与艺术学专业为主。

艺术学专业最多有四个

据省教育厅备案数据显示，海南大学、海南热带海洋学院（原琼州学院）、海南师范大学、海口经济学院、三亚学院新增备案本科专业共有12个。海南大学新增软件工程专业，海南热带海洋学院新增水产养殖学、财务管理、海事管理专业，海南师范大学新增

特殊教育、翻译、地理信息科学、广播电视编导专业，海口经济学院新增广播电视编导专业，三亚学院新增风景园林、会展经济与管理、舞蹈编导专业，以上专业学制均为四年。

其中，广播电视编导（海师与海经院各新增1个）、风景园林、舞蹈编导属于艺术学专业，是新增专业数量最多的一类专业。除此之外，海南师范大学是新增专业数量最多的高校，共有4个新增专业，特殊教育专业是唯一一个教育学专业。

因此，特殊教育专业作为唯一一个教育学专业格外引人注目。据了解，特殊教育是用经过特别设计的课程、教材、教法 and 教学组织形式及教学设备，

对有特殊需要的儿童进行旨在达到一般和特殊培养目标的的教育。

海师新增特殊教育专业

据了解，海南省49.4万残疾人中，学龄前与义务教育适龄儿童总数为7.13万。但是，经海南省教育厅2014年统计：在全省特殊教育学校就读和随班就读残疾儿童仅为1717人，其他特教、康复机构就读的残疾儿童则为512人。

海南师范大学教育心理学院副院长任仕君表示：“目前，海南省7所特教学校、12所康复机构师资紧缺。”原来，依照《海南省特殊教育提升计划（2014—2016）》的要求：到2016年止，海南需新

增8所特殊教育学校，各市县建立随班就读体系。“这意味着随着海南省特殊教育事业的快速发展亟需培养数量庞大的专业人才，而这个专业的设置将为海南省特殊教育师资队伍建设提供强有力的保障，为海南省特殊教育事业的发展打下坚实的基础”，任仕君解释说。

据海南师范大学教务处副处长赵菊梅介绍，根据2012年普通高等学校本科专业目录，关于教育学学科门类，海师已经有教育学、教育技术学、学前教育、小学教育专业，新增特殊教育专业后，专业门类已基本齐全。

因此，“新增特殊教育专业，意味着海南师范大学完成了完整的师范专业体系建设”，赵菊梅介绍说。

5所高校

新增12个本科专业

海南大学	软件工程
海南热带海洋学院	水产养殖学 财务管理 海事管理
海南师范大学	特殊教育 翻译 地理信息科学 广播电视编导
海口经济学院	广播电视编导
三亚学院	风景园林 会展经济与管理 舞蹈编导

制图张昕