分界洲岛。 童国强 摄

底色

■ 郑文秀(海南陵水)

一场拯救大自然的行动，在前行
对于那个庞大的博物馆，他只有
在废墟中，对抽象的艺术品
有所感悟，很多离散的物种
都无法规范，只有以夸张的画派
才能再现它们生存的脉络
而深层面的缺失，却以伪命题来摆置

至于那些断垣残片的底下
藏着多少个朝代的秘密
我们也无法澄清，谁能证明
美丽的花园里，没有囚徒在呻吟

当你弄醒祭坛的花烛，笑对上苍
那些充满情欲的圣物，会梦幻般
在江河的体内，喷涌出新生的焰火
而我们的宿命或如行者，在岁月的
身体上，寻找它曾有的荣光

桐海落日

■ 李其文(海南陵水)

这是最后的工序
我在自然的火炉里添
最后一把木炭时
落日将渔民劝离港湾
渔船成了一块暗黑的生铁
岸上的房屋被钉在一双手上
我一生都无法触碰的手
它们与大海、礁石、风浪
还有不断重复的未知的距离
让我所掌握的语言
和安静的深度保持一致
让我还未长出老茧的双手
无法咬住一把钳子
或者握紧大于我拳头的铁锤
海风拉起了风箱
人们所熟悉的天空已经在燃烧
桐栖港的水面遍布熔浆
所有的停靠的渔船
将在黑夜降临之前融化
包括我的肉体，游动的鱼群
港湾远处的山峦、大海也将在
一盏灯点亮之前融化
我要将它们重新锤击、锻造
还原真相。并证明黑夜不能决定
一只渔船最初的模样

寂静的野花

■ 杨明衍(海南陵水)

草丛中，一朵又一朵野花伸出头来
瞻望远处的蓝天，瞻望
岁月的宁静
春水一样的面孔，珍藏
晨光漾起的涟漪
这里的青草依然能点亮它的秀色
它的生命与土地一样厚重和神奇
一样的舒展
我深情地拥抱它的丽质与纯真
我的爱流动成一股清风
与野花一起摇曳

回想月夜它绽放的微笑
跻身荒草的寂静
默默地倾听午夜野鸡的啼鸣
使空寂的山野，落进
更深的空寂里

向自由致敬

■ 王欣慕(海南陵水)

理想，只是件美丽的嫁衣
拖着日益消瘦的文字
和枯萎的欲望
时间在偷渡
我盲目地流走于黑夜的边缘
当家乡变成故乡
我也终会成为故人，在世界的另一头
畏惧莽草，向往阳光
被碾压的年轮
离天越来越远，离地越来越近
我挣扎着脱掉荣光的衣裳
只想赤裸地与岁月，对峙
对峙，是为了在赤贫的轨道上
向自由致意
我向往空中飞翔的小鸟
不问世俗，无关荣辱
只听从虫儿的时光，和大树的召唤
那快乐的归巢，天空是故乡

鸟窝

■ 周凌风(海南陵水)

车过中原大地
站立在巨大天空下的树木
整齐地从车窗外经过
我看见那么多的鸟窝
建筑在光秃的枝桠上
在冬天，这多么明显
这也算是高层住宅了
作为天地间的一只鸟是幸福的
它的住宅有大片大片的天空，日照充足
夜晚可观星
有清新的空气，大面积的宁静
作为天地间的一个人
我突然羡慕一只鸟

赤岭行

■ 陈廷跃(海南陵水)

一行行诗站立在沙滩上
她们已经老去
风散播昨日的信息
寂寞的礁石说
有一艘船搁浅在了梦里

老人们坐在年迈的酸豆树下
捕捞往事
一些记忆高高跃起
一些房子摔掉了牙齿
只留下
一条老街和一道大堤
在对峙

紫色是温暖而长久的颜色

■ 李羽玲(海南陵水)

十月初离开泥土的勿忘我
在十二月藏起根茎，明艳依旧
半山坡跃上电线的三角梅
每人发现或记得它们，何时存在

报刊亭里没报刊
人行道上少行人
海面凌晨才归航的渔船
山间入夜才敲响的钟声

你看这目不所及的荒凉
抵不过花瓶里三五束的温暖
挡不住一片片向往自由的目光

那棵向着天空的树

■ 刘秋生(海南陵水)

在沧桑的围墙上
隐约看见累累的伤痕

不是叹息，是无言讲述着
曾经的轰烈
当周围的时尚投来轻蔑的目光
从心田里萌发出的一片绿意
足于让一朵白云微笑

因为我坚信
我怀抱里的那棵树
在挺拔向信仰的天空时
是一种仰视的高度

陵水角。 王学开 摄

当时 吞食着鹌鹑蛋和甘露

■ 郑纪鹏(海南陵水)

当时，吞食着鹌鹑蛋和甘露
我们担心故事讲得不完满，
在厨房中，扶着灶台酩酊大醉
皮带打结，绑住一棵执拗的小树。

因为一句消除贫穷的大话
绿叶着火，我们的脸颊
被觉醒的钻石擦伤。
那夜，大街上神速的人
降示的电话号码又臭又长。

受援助者的视觉被袭，
他的小酒杯溢满黑暗。
我们手指残留抹不掉的啤酒，
在虚拟的筵席上
铸成赴宴者圈养的黄金饕餮。

……眼下，我们和报喜者
在马拉松的尾巴上相认并互诉衷肠
——释我重负，祝我平安。

明秀吊罗山

■ 王晨(海南陵水)

一路蜿蜒向上
左是高耸山岩，斜枝垂草杂生其中
几朵淡彩掠过眼帘
只留缭乱身姿，不余香
右是葱茏深林，数百苍翠丛生其中
几株青竹亭亭玉立
只伴无尽的绿，不独秀

长路是一堵屏障
蛇与松鼠，鸟与溪鱼
我们与它们

碧绿盘中亦或是烟波浩渺
似玉盘，似绿螺
真像极了阿妹
纯洁而透澈，惹得阵阵涟漪
娇羞的掩去远处重重隐景

李白的感慨啊
我终于了解
不弱庐山瀑布的倾流奔泻
奏鸣起浩荡的群歌

一日游山，山留我心

在水上 红色的粉光飞扬

■ 云胜(海南陵水)

是唯有将一天天的张望凝结
染了亮调色的晚上
才迸溅出不曾有的光芒
舒缓了天香
天香在和仙烛一齐
为了一个平凡的承诺
一曲千人唱
侥幸我握不下星星火
我想趁着水上的时光
在缤纷里
漫步逐行
忧郁的椰女
白吉他靠霉墙
散飞回头灿烂的香
按步排列石阶
机械车和练身场
表白春天的细腻绵长
水上人间里
祖父依托的神梦
溢着红光

白水岭

■ 符胜芳(海南陵水)

这里，榕树搭出大片的绿荫
石头清凉
出浴的阳光肌肤明亮
清清的河水唱着婉转的山歌

这里，时光可以有闲情漫步
幽幽林间
看鸟声流动在树梢上
闻风儿摇动花枝送来的芳香

这里，山体通透
风自由地穿梭
没有喧嚣的骨质增生
只有祥和的事物在生长

这里，山的名字洗得白白净净
美好的事物正延绵向远方

天空如此高远

■ 王谨宇(海南陵水)

午后是静谧的，像一个童孩的睡眠
风吹打着慵懒的时空
一切缓慢下来。生命仿佛停息许久
田野上燃烧的火苗，向四处
升腾起浓烟的忧伤

流云飘忽。大地比树影还要安逸
斜落在阳光里的鸟鸣
让这个被水浸泡的下午
在天黑之前
具有诗一样飞翔的高度