

成美慈善基金会乡村儿童音乐教育项目3年惠及学生近千名

# 童声飞扬，在希望的田野上

■本报记者 陈蔚林

30多个小学生打着赤脚，齐声合唱《万岁！我们的世界》，清亮的童声穿过音乐排练厅，在广袤的乡村久久回荡……

没有人不为这样的画面动容——在距海口市区50多公里的海口市东山小学里，这首无伴奏复调式四声部高难度的世界名曲，已经成为童声飞扬合唱队的拿手曲目。

经过3年多的真情付出，成美慈善基金会与爱乐女子合唱团用音乐为海南的乡村孩子打开了另一个世界的大门。

## 爱心搭建音乐桥

音乐是什么？海口市东山小学学生小慧说：“音乐是最好的老师、最美的回忆。我想一直唱下去，唱到海岛

外面去。”

小慧的音乐梦想带着我们回到2012年。彼时，爱乐女子合唱团资金短缺、师资力量不足，面临发展困境。该团团长邢增仪找到成美慈善基金会理事长蒋会成寻求支持。

根据爱乐女子合唱团的需求，成美慈善基金会秘书长刘英子和她的团队遍访乡村中、小学校，对海南乡村学校的音乐教育状况进行深入调查，寻求音乐和公益的结合点。

他们发现，童声合唱一直是海南音乐教育的薄弱环节，在广大家庭更是一片空白。

成美慈善基金会找到了慈善公益与音乐教育的结合点，决定一方面出资为爱乐女子合唱团租赁修缮排练场地，支持其聘请知名声乐教师对合唱团进行培训，同时为其开发设计“童声飞扬”

乡村儿童音乐教育项目，将她们的声乐梦想和特长带入了公益，带给了乡村的孩子们。

## 音乐创造新世界

2013年，成美慈善基金会在海口市教育局的支持下，先后在东山、旧州、灵山、永兴等乡镇的4个中心小学组建了“成美·爱乐童声飞扬合唱团”，并为部分学校配置了钢琴、歌谱等合唱设备。2015年，又在长德、海秀、西秀、石山等4个乡镇的小学组建了合唱团。

三年来，基金会为此项目投入了115万元，其中70万元支持海南爱乐女子合唱团发展和团队建设，45万元直接用于童声飞扬乡村音乐教育项目的执行。

在爱心的滋润下，8个童声飞扬合唱团和1个预备合唱团健康成长，成功

举办了两届童声飞扬乡村音乐合唱节。海口市东山小学合唱团更是获得“第四届中国南方（海口）国际合唱节”银奖。

音乐改变了他们的生活。11岁的小是和10岁的小敏兄妹俩家境贫困，父母靠帮人拉货和缝补衣服补贴家用。加入合唱团3年多来，原本自卑腼腆的兄妹俩已经学会14首中文歌曲，参加过1场音乐会和3场大型比赛，笑容自信而灿烂。

像他们一样的乡村儿童还有很多。刘英子介绍，3年来，爱乐女子合唱团志愿者每周都风雨无阻深入乡村小学开展教学、排练工作，迄今已累计支教635人次，直接惠及学生590名，间接受益学生近1000名。

## 温暖传递满琼岛

说起带团的故事，志愿者感触颇

多。受益学校大多在偏远的农村，从城市到农村的道路不好走，遇上风雨天气，平日里50分钟的路程需要志愿者驱车将近两个小时。

志愿者宋芳记得，一次下乡教学正好碰上台风天气，她们驾车在暴雨中赶路。尽管迟到许久，但孩子们依然等在教室，一看见她们就冒雨迎了出来：“老师！我们好担心你们不来了！”

爱是能够传递的。那一瞬间，几乎浑身湿透的志愿者从一双双柔软的小手中摸到了温暖的定义。

今天的童声飞扬合唱团已名声在外，屡获佳绩，成为海口市乡村小学一道独特的风景线。

刘英子说，未来他们将继续合作，在海南更多市县推广童声飞扬合唱教育模式，让更多乡村孩子能够感受音乐的魅力。

（本报海口5月2日讯）

## 澄迈纪念妈祖诞辰1056周年

本报金江5月2日电（记者李佳飞 特约记者陈超）今天上午，澄迈县金江绿地广场彩旗猎猎，锣鼓震天，人山人海。2016澄迈县纪念妈祖诞辰1056周年文化活动在这里举行。这是澄迈县妈祖文化交流协会成立后，首次举行大规模的妈祖巡游活动。

妈祖文化是劳动人民千百年来尊崇、信仰妈祖过程中遗留和传承下来的物质及精神财富的总称，是中华民族重要文化瑰宝之一。妈祖被联合国教科文组织誉为世界和平女神，2009年列为世界非物质文化遗产。2014年海南的“天后祀奉”被列国家级非物质文化遗产。

澄迈县妈祖文化传入历史悠久，信徒众多，目前全县共有妈祖庙、天后庙、天后宫和供奉妈祖神像的公庙20余座。其中桥头镇道儒村的龙吉天后宫，老城东水上港、下港的天后庙，2012年被授予省级非物质文化遗产保护单位。

独具特色的祭拜活动引来数千名市民观看。祭祀礼完成后，仪仗队护驾鸣祖，组成600人的巡安队伍沿街道巡游。

## 三亚消防为南山寺僧侣科普防火知识

本报讯（记者孙婧 通讯员陈帅）近日，三亚消防部门宣传员走进由大量木质建筑组成的南山文化旅游景区，为驻寺僧人开展消防安全培训。

记者了解到，南山寺作为中国南部最大的佛教寺院，其建筑多为木质结构，耐火等级低，一旦发生火灾，极易造成难以挽回的损失。此次消防部门的重点培训工作，为前来拜佛的群众创造良好的消防安全环境。

## 海南“两环赛”公司员工送爱心

本报讯（记者王黎刚）近日，海南环海南岛国际大帆船赛有限公司和海南环岛国际公路自行车赛有限公司的20多名员工，来到海口琼山区社会福利院，为这里的孤寡老人及残障儿童送来生活用品和食品。

海南环海南岛国际大帆船赛有限公司负责人表示，他们此举是用实际行动践行“奉献、友爱、互助、进步”的志愿精神，展现公司员工特别是青年员工良好的精神风貌，增强他们的社会责任感，传递青春正能量。

标的物可登录《人民法院诉讼资产网》、四川省拍卖行业协会网、四川省中级人民法院外网查询了解详情。四川省南充市中级人民法院举报电话：0817-2819321。有意竞买者，欢迎来电垂询。

咨询电话：18909070123 0817-2398688

四川新奥拍卖有限公司

四川南充天虹拍卖有限公司

南充浩天拍卖有限公司

2015年5月3日

一张设计图画好几个月，每一件作品都不允许复制

# 吴名驹：把每件椰雕都打造成传世精品



■本报记者 陈蔚林

两只活灵活现的螃蟹趴在两节饱满的莲藕上，一根根蟹足张弛有度、栩栩如生。如果不是细看之下还能发现椰壳特有的斑点和条纹，很难想象圆乎乎的椰壳能够雕出这样造型复杂生动的艺术作品。

作为海南唯一的省级椰雕艺术传承人，吴名驹从小就有绘画天赋，初中时便能将人物肖像画得惟妙惟肖。一次偶然的机会让他走进一家椰雕工厂，从此与这门艺术结下不解之缘。

“其实，在接触椰雕之前，我已经尝试过雕刻艺术，但是成品非常粗糙。”吴名驹说。成为椰雕老艺人文传述的关门

弟子后，吴名驹的天赋和灵感得以释放。但他没有想到的是，虽然自己交给老师的“入学作业”是一幅有模有样的椰雕麒麟图，入学之后竟仍然还要和其他学徒一样从打磨、抛光、点线的雕刻学起。

“光是雕刻直线、曲线就练习了将近两年。”但是这样磨着磨着，不仅把吴名驹的工艺磨了出来，也把他精益求精的工匠精神磨了出来。时至今日，已被评为“海南省民间艺术大师”的他，每一件挂着其名号的椰雕作品都价值不菲，若能把他设计的图纸交给普通匠人去实现批量生产，他自己工作室的收入也能成倍提高。

但是，他坚持把每一件手工艺品都做成独一无二、举世无双。这份坚持成本很高——每一张设计图从布局到修改到付之实际操作，要经历数月之久。

除了主题的确立、不同雕法的组合、局部和整体的协调、椰壳与其他材料的融合运用之外，还要考虑到椰雕作品不同于木雕、石雕，如果按照平面雕刻进行

设计，图案雕刻到圆形的椰壳上会发生严重畸变。也因如此，吴名驹每一次下刀都小心翼翼；先雕出画面布局，再逐一一对每个部分的细节进行完善，对每一个细节都追求到极致。

吴名驹还借鉴其他雕刻艺术，让椰雕艺术品“立起来、活起来”。他根据不同椰壳原料的特点，将其进行拆解和打胚，做成植物、动物、人物的各个部位后，以中国传统建筑常用的榫卯结构将它们联接到一起。为什么不用胶水作为粘合材料？他说，再好的胶水也有寿命，只有椰壳与椰壳的自然结合方能长久，“我不希望人们收藏了我的作品，但过不了十年的时间，它就分崩离析。”

吴名驹用行动诠释了什么是“废寝忘食”，“即使从早到晚创作长达十几个小时，也不觉得疲惫、不觉得饥饿。”他说，这就是自己对工匠精神的理解：“不惜成本和代价，把每一件作品当作传世精品去打造。”

（本报海口5月2日讯）

整合力量开展多层次教学，打造琼剧艺术教学实践科研产业链

# 省艺校：让琼剧的明天更美好

■本报记者 计思佳

20名表演专业和10名民乐专业学生。

琼剧教学的实践性很强，老师的口传心授非常重要。省艺校校长陈军说，省艺校如今狠抓教师队伍建设。一方面陆续派出教师前往中国戏曲学院等院校进修深造，另一方面加强内部管理，要求教师把主要精力都放在教学上。

陈军介绍，为了解决琼剧后备人

才短缺的顽疾，省艺校初步制定了一个琼剧教学的“十三五”规划。规划中的一项重要内容，就是省艺校要和省琼剧院结成战略合作关系。陈军说，达成战略合作后，省艺校还将发挥学术优势，为省琼剧院提供课题研究、剧目策划等服务，形成产、供、学一条龙的完整教学体系。

陈军告诉记者，学校已经和国立台

湾戏曲学院、台北华港艺术学校等院校达成协议，彼此建立为“姊妹院校”，并定期选派学生前往台湾开展交流学习。

按照陈军的设想，省艺校未来五年里将逐步摆脱低水平单一的培养模式，为琼剧艺术培养高端、全面的后备人才，同时把省艺校打造成琼剧艺术的学术科研基地。

（本报海口5月2日讯）

海南省整治违法建筑“监督曝光台”39号										
(2016年4月24日—2016年4月30日)										
市县(洋浦、农垦)	本周整治违法建筑情况			存量(万m <sup>2</sup> )	按新增量排名	按新增量排名	按查处量排名	按查处量排名	按减存量排名	按存量排名
	新增量	查处量(万m <sup>2</sup> )	拆除量(万m <sup>2</sup> )							
海口	0.00	11.15	0.00	0.97	11.15	147.25	1	2	2	18
三亚	0.00	13.16	0.00	0.01	13.45	246.91	1	1	1	20
儋州	0.00	0.74	0.00	0.00	0.74	13.41	1	4	4	14
琼海	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	8.21	1	12	8	12
文昌	0.00	0.00	0.00	0.53	0.00	4.36	1	5	8	10
万宁	0.00	0.10	0.00	0.15	0.10	9.88	1	8	7	13
东方	0.00	0.86	0.00	0.16	0.86	6.88	1	3	3	11
五指山	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.93	1	12	8	2
乐东	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	14.83	1	12	8	16
澄迈	0.00	0.11	0.00	0.08	0.11	16.42	1	9	6	17

注：1.“监督曝光台”2015年7月1日至2017年12月31日每周一在《海南日报》定期刊登。

2.连续两次未按要求上报相关数据的，将予以通报批评。

海南省整治违法建筑三年攻坚行动领导小组办公室发布

2016年5月2日

## 拍卖公告

受四川省南充市高坪区人民法院委托，我公司定于2016年5月31日上午10:00时在海南省儋州市豪威麒麟大酒店二楼会议室采取网络与现场同步的方式对以下标的公开拍卖。

标的物：海南省儋州市榆西线公路129公里处南侧48253.2平方米商住用地一宗，参考价：4005.44万元，保证金：200万。

标的物展示时间、地点：公告之日起至2016年5月27日止在标的物原址展示。

有意竞买者请自公告之日起至2016年5月27日17:00时止携带有效证件及保证金（保证金缴纳账户：高坪区人民法院，开户行：四川省南充市高坪区农村信用合作联社营业部，账号：4767 0120 0000 01935。未成交者五个工作日内无息全额退还）到海南省儋州市豪威麒麟大酒店或我公司（南充市顺庆区泰路123号3幢1层5号）办理竞买相关手续。

标的物可登录《人民法院诉讼资产网》、四川省拍卖行业协会网、南充市中级人民法院外网查询了解详情。四川省南充市中级人民法院举报电话：0817-2819321。有意竞买者，欢迎来电垂询。

咨询电话：18909070123 0817-2398688

四川新奥拍卖有限公司