

治理环境 完善设施 绿化岛礁 丰富文化

美丽蝶变赵述岛 渔民畅享新幸福

■本报记者 刘操

白沙千里的海滩、崭新明亮的办公楼、海岛别墅般的渔民定居点、绿荫如盖的岛洲植被、渔民微笑着的黝黑面庞……4月28日，来自北京的艺术家们登上三沙赵述岛，由衷地感慨这片热土和清澈海疆的绚丽多彩。

赵述社区党支部书记梁峰早已习惯了这样的赞叹，在他心目中，渔民们的幸福之路已经开启，那个曾经是“垃圾围岛”、水电匮乏之地的赵述岛已成历史。

“自来水流了起来，路灯亮了起来，航道通了起来，菜种了起来，树长了起来，网络通了起来，老百姓笑了起来……”三沙市委书记、市长肖杰用七句话概括赵述岛的巨变。

治环境 搬渔村
给渔民搭起舒适家园

赵述岛是三沙七连屿居住渔民最多的海岛，因为附近海域海产丰富，来自琼海等地的渔民们祖祖辈辈以远洋捕捞为生。

七连屿管委会副主任黎明2014年刚刚来到赵述岛工作时，绕着赵述岛走上一周，发现这里到处堆积着海上捞上来的各式各样的贝壳。“渔民将螺肉取走就堆起来，下雨后就会流出污水，再到太阳下暴晒，气味刺鼻。”

2014年7月，三沙市成立七连屿工委、管委会，改善岛礁居民居住环境成

了头等大事。蓄水罐旁堆积的几十吨螺壳，每一铲子铲下去，都臭气扑鼻，蟑螂蚊虫蜂拥而出。工委干部带着渔民站在垃圾堆上，也不顾得往脚上爬的蟑螂和虫子。

“岛上的环境卫生一天一个样。”黎明说，半个多月下来，大家共清理了社区5个大型垃圾点，足足用手推车装了500多个来回，岛上的“脏乱”问题解决了。

曾经的赵述岛，岛上几乎没有像样的建筑，西部是一片海滩地，集中居住着渔民，数十座矮小简陋的毛毡房杂乱地围出小村落来，道路都是迂回小道，错中交叉，照明电路像蜘蛛网一样。

曾几何时，被大海包围的赵述岛上，因为缺水少电，渔民正常生产生活举步维艰。几乎所有的赵述岛渔民都曾有过这样的经历：“因没有淡水，喝雨水、用雨水成了没法选择的事。”

三沙设市一周年至今，赵述岛上的海水淡化设备从日产40吨到100吨，这使得赵述岛渔民基本告别了靠接雨水和交通艇运送淡水的历史，用水越来越方便。

如今赵述岛不仅有海水淡化厂，两台24小时供电的150千瓦发电机，渔民家有电视机、冰柜，还有太阳能、村村通、户户通，渔民能收看到50多个电视频道。

交通补给也是赵述岛曾经的难题。建设赵述岛简易码头时，渔民们主动轮番潜水下海作业，仅用半个月时间挖出了600立方米的港池，仅用一天时间，将50多根钢管一锤一锤打入海底，铺上60多块木板，建起了一个临时停靠

码头。从此，人们再上赵述岛，再也不用涉水上岸，而冲锋舟来往于永兴岛与赵述岛之间，半小时一趟，大米、食油、淡水、蔬菜源源不断地运上岛来。

不仅如此，三沙设市后，赵述岛上建设了一条长1.6公里、宽3米的环岛路。出于对环境的考虑，道路路面铺设的材料采用不规则蜂窝石和路沿石，道路与自然景观有机融合，绿化带总面积约5000平方米。去年6月，所有的灯柱都投入使用，灯柱白天充分吸收太阳能，夜幕降临后，工作人员会调试灯柱让它们亮起来。与此同时，环岛路两旁2.2千米的杂草也被修整清理。

每当夜幕降临，在三沙赵述岛上，25盏明亮的太阳能灯柱会准时开启，将这片岛礁装扮成一串闪亮的“珍珠项链”。“朝着灯光亮，我们就可以回家了！”璀璨的灯光为在风浪里耕海归来的渔民照亮了回家的方向。

绿岛礁 引文化
渔嫂跳起了广场舞

如今的赵述岛，环岛路两侧景观树木郁郁葱葱、错落有致，岛上生机无限。在烈日炎炎的时候，渔民们喜欢在树荫下搭起吊床，打上一个盹儿。

“新种植的千余棵椰子树在海风中沙沙作响，长势非常好。”七连屿工委书记王春说，如今的赵述岛上植被种类越来越多，连今年新种植的针叶樱桃都已结开了花，一片片绿色耀人眼目。

今年春节，七连屿工委又创新性地启动“互联网+”行动，通过网络认领认养500多棵椰子树，将全国人民对三沙的热情化作片片绿荫，美化、绿化赵述家园。环境好了，“海鸟不登赵述岛”成为了历史，在环岛路上转上一圈，不时会发现白鹭的踪影。

丰富岛礁渔民业余生活也在如火如荼地开展。赵述社区居委会一楼的图书阅览室里每天人头攒动，岛上的渔民、岛礁工地的工人业余生活中的很多快乐都来自这里。梁峰介绍，今年，为满足岛礁居民的看书需求，七连屿管委会特地从海口新华书店购置了2000多本新书补充进图书阅览室，让大家有更多的读书选择。

七连屿工委还购置了音响设备，组织渔民跳起了广场舞，使祖国最南端的广场舞成为七连屿的一张“文化名片”。为尊重居民风俗，工委还帮助渔民新建了岛礁“兄弟庙”、“土地庙”，供渔民们在特殊的日子里进行祭祀。

海岛生活，无拘无束。为了把赵述岛建成文明的家园，工委给每户渔民家里安装了水表、电表，在一定额度内免费，超出部分实行阶梯式收费，“逼”着渔民养成了节约资源的良好习惯。工委以此为突破口，制定《文明公约》，并将具体内容写在一块大牌子上，立于综合楼前，供渔民们学习并对照自己的行为，一股文明新风在赵述岛上吹拂不息。

(本报永兴岛5月2日电)

三沙快讯

三沙市召开“两学一做”学习教育部署会议
开展“两学一做”争创“四个典范”

本报永兴岛5月2日电 (记者刘操 通讯员洪媛媛)4月29日，三沙市召开“两学一做”学习教育部署会议，传达贯彻中央、省委有关会议精神，部署安排三沙市“两学一做”学习教育工作。会议要求，要将“两学一做”和三沙维权、维稳、保护、开发紧密结合，营造出人人争当党员标兵、事争创“四个典范”的良好氛围。

结合三沙工作实际，会议就三沙市下一步开展“两学一做”学习教育提出了10项措施：一要坚持领导带头，以上率下；二要坚持从实际出发，分层次、分类指导，典型引路，根据不同的党员群体、领导机关、党员干部，作出不同安排；三要围绕学习方案、计划和主题，进行入脑、入心的学习，做到内化于心、外践于行；四要结合实际，创新方式，在岛礁上、渔船船上讲党课，在风浪里讲党课；五要按照要求召开党支部专题组织生活会；六要按照要求开展民主评议党员活动；七要鼓励大家立足岗位作贡献；八要履行好主体责任，层层落实；九要强化组织保障，抓好当前“两学一做”的学习和准备工作；十要结合三沙市岛礁建设管理、渔船管理运行，争创“四个典范”等各项中心工作，开展好“两学一做”学习教育，并通过“两学一做”学习教育，为中心工作的开展注入强大的动力。

会上，三沙市还启动了“三沙e支部”微信平台。据了解，“三沙e支部”微信平台开辟有“学党章党规”、“学系列讲话”、“做合格党员”等栏目，该平台可以创建会议群，召开网上会议，也可以通过“在线考试”栏目参加党的知识考试。

渔家乐卖渔货
银屿渔民喜增收

本报永兴岛5月2日电 (记者刘操 通讯员洪媛媛)“这是什么鱼干？”“这串手链多少钱？”……4月15日上午，北部湾号邮轮照例停泊在三沙市永乐群岛海域，船上的300多名游客上了银屿。

小海参150元/斤、大海参400元/斤、腊鱼干60元/斤……这些平时收购时很难卖出这个价格的渔货，此时已经成为游客们的抢手货。在渔民李遵君的渔摊上，仅十几分钟，上百斤渔货就被游客“洗劫一空”。

北部湾号每月前往西沙海域五六次，每个航次游客们都有半天时间在银屿观光、吃渔家乐，购买渔货。过去渔民很难卖出好价钱的渔货，现在有了游客的到来，经常是供不应求，渔民在偏远的岛礁上有了好收入。因此，每当北部湾号的游客们到来时，渔民们就会在门前的长桌上摆满渔货和各种工艺品。仅这半天时间，每个摊位平均收入就在3000元左右。

李遵君说，北部湾号以及以前的椰香公主号，给渔民的生活带来很大的变化，每户居民每月收入要比过去至少增加5000元到8000元。

诗赞三沙

“诗赞三沙”主题诗歌征集活动持续火热

本报永兴岛5月2日电 (记者刘操)上周，海南日报社与三沙市委宣传部联合主办的“诗赞三沙”主题诗歌征集活动，又有30余名读者发来数十首诗歌赞扬三沙美丽的自然风光和璀璨的历史人文。本期选登的作品为《三沙美》，作者为林小明。

本次诗歌征集，主题为“诗赞三沙”，语言要清新明快，内容要积极向上。参赛作品需注明作者姓名、性别、年龄和联系电话等。如有作品背后的故事，可在作品描述中详细介绍，根据照片的情感与故事的内容情况，主办方将不定期挑选照片故事进行刊发。

征集结束后，主办方将组织有关专家对参赛作品评奖，并对获奖作品予以奖励。

本次活动的投稿地址是：海口市金盘路30号海南日报社13楼，邮编：570216，同时需要注明“三沙诗歌”字样。邮箱：sssp2016@163.com。

三沙美

作者：林小明

这是世上最美的海
碧波无垠
水天一色
百鸟翩跹

这是世上最美的岛
磐坚固柔
沙细浪白
绿影婆娑

这是世上最美的人
烈日风暴
军民并肩
守护圣土

从三沙风景的明信片里
我读懂了她的美
从潭门渔民黝黑的脸庞上
我领略到耕海犁浪的苦乐
榆林港的汽笛声声
昭示着当代军人的责任与担当



“发现三沙之美”手机随手拍活动投稿作品《赵述岛岸边》。白政豪 摄

水清赵述岛 翠绿静人心

“发现三沙之美”作品精选

本报永兴岛5月2日电 (记者刘操)由海南日报社和三沙市委宣传部联合举办的“发现三沙之美”手机随手拍活动继续火热进行中，本期选登的作品为《赵述岛岸边》，作者为白政豪，作品拍摄地点为三沙

赵述岛。

白政豪在投稿来信中说，这张图片拍摄的是清晨时分的三沙赵述岛的岸边，当时蓝天白云下，几艘渔船飘荡在清澈的海水里，岸边的草海桐将这样的美景定格出来。“当时，刚刚开始一天的工作，看到这样美的景致，整个人都变得神清气爽起来，而其实这只是三沙诸多美景中的一个

缩影。”

此次活动的征集作品为手机上传的图片，每幅参赛作品文件名上注明作品名及作品描述，并提供作者的真实姓名、手机号、拍摄地。

如有作品背后的故事，可在作品描述中详细介绍，根据照片的情感与故事的内容情况，主办方将不定期挑

选照片故事进行刊发。

征集结束后，主办方将组织有关专家对参赛作品评奖，并对获奖作品予以奖励。

本次活动的投稿地址是：海口市金盘路30号海南日报社13楼，邮编：570216，同时需要注明“三沙诗歌”字样。邮箱：sssp2016@163.com。

2016年“春雨工程”文化志愿者边疆行 为三沙洒下文化甘霖

本报永兴岛5月2日电 (记者刘操)4月27日，2016年“春雨工程”文化志愿者边疆行——北京市东城区与三沙市文化交流活动在永兴岛拉开序幕，15名艺术大师展示技艺、赠送作品，与驻市军警民交流文化，为三沙这片渴望文化滋养的热土洒下“甘霖”。

雕漆技艺、北京玉雕、北京绢人、“葡萄常”料器、北京面人……在永兴岛的活动现场，来自北京市东城区的文化志愿者现场为驻市军民展示技艺，并将国家级代表性传承人钟连盛的景泰蓝富贵观音瓶、国家级代表性传承人常弘的葡萄料器以及著名书画家张广志的国画作品等十五件艺术作品，捐赠给三沙市。曲艺表演艺术家为岛礁居民表演了精彩的相声和快板。

北京市东城区还组织艺术家们与驻市部队进行交流，向驻市部队赠送了100万元慰问金。

4月28日，文化志愿者、非遗传承人走进三沙市永兴学校，教学生们捏面人、做毛猴、扎风筝，给孩子们上了一堂生动的艺术实践课。

“相传道光年间，在北京宣武门外骡马市大街有一家名为‘南庆仁堂’的药铺……”上午9时，毛猴制作技艺传人常弘的葡萄料器以及著名书画家张广志的国画作品等十五件艺术作品，捐赠给三沙市。曲艺表演艺术家为岛礁居民表演了精彩的相声和快板。

肖静来到永兴学校幼儿园大班的课堂上，“这是蝉蜕，用来做小猴子的头和四肢，这是辛夷，也就是玉兰花苞，是做小猴子的身体。”肖静一边给孩子们发制作毛猴的材料，一边仔细讲解每种材料的用法，手把手教孩子们粘毛猴的技巧。

在永兴学校小学部，北京面人的传承人彭小平教师生们捏小狮子。“捏面人的手法讲究捏、搓、揉、掀，最常用的就是圆形、水滴形和面条……”彭小平从捏面人的基本功教起，带着孩子们领略非物质文化遗产捏面人的魅力。一根牙签、一个底座、几团彩色

(本报永兴岛5月2日电)

■本报记者 刘操

工作之余，李海云还会根据海岛不同季节的气候特点，走进渔民家里告诉他们如何预防常见病。岛上有时流感病例增多，她会叮嘱大家多喝凉茶、板蓝根颗粒，预防感冒。天气持续高温炎热，她会提醒大家注意防暑降温，保证体力去工作。

“一个合格的医务人员学几年时间都不够，我也要加强学习”。李海云给自己制定了目标，她希望通过不断学习和求教，让自己的医术迅速提升，既可以帮到小岛上的人，也可以最终实现“转产转业”。

(本报永兴岛5月2日电)

工作之余，李海云还会根据海岛不同季节的气候特点，走进渔民家里告诉他们如何预防常见病。岛上有时流感病例增多，她会叮嘱大家多喝凉茶、板蓝根颗粒，预防感冒。