

蒿俊闵第89分钟进球 凭客场进球优势淘汰悉尼FC 又见绝杀！鲁能挺进亚冠八强



本报讯 北京时间5月25日晚，2016亚冠联赛1/8决赛第二回合比赛中，山东鲁能队客场挑战澳大利亚悉尼FC队，结果凭着蒿俊闵第89分钟的进球，与对手战成2:2平，两回合比分3:3，鲁能凭客场进球优势晋级八强。

这是继24日晚上海上港队绝杀东京FC队后，又一支中超球队绝杀对手挺进亚冠八强。这是时隔11年之后，鲁能再次进入亚冠8强。这也是时隔11年后，亚冠八强中再次出现两支中超球队。2005年，山东鲁能和深圳健力宝都进入了亚冠8强。

鲁能在上半场开场不到2分钟就丢球，第12分钟，蒙蒂略将比分扳成1:1。下半场开场仅1分钟，鲁能又丢

球，以1:2落后。第77分钟，鲁能赢得点球机会，悉尼FC犯规的队员还被罚下，但塔尔德利射失点球，补射空门也打丢。第89分钟，蒙蒂略分球，蒿俊闵禁区外大力远射，球直奔死角，鲁能将比分追为2:2平。本场比赛鲁能优势明显，晋级在情理之中。

赛后，鲁能主教练曼诺在复盘这场比赛时说：“这是一场令人激动的比赛，激动这个词真的是一个真实的写照。开场1分钟我们就丢了球，对于一支客场作战，而且必须进球的球队，这是非常困难的，但我们慢慢掌握了比赛，在上半时扳平了比分。我们在下半时又重复了上半时的错误，开场一分钟就又落后了，而且我们又一次罚失

点球，两场比赛都罚失点球，这样的情况很少出现，但却发生在我们身上。”

随后曼诺强调：“下半时我们的意志力让我们的体能超过对手，顽强的精神面貌助我们晋级。这是中国足球的荣誉，这是山东济南的荣誉，是鲁能俱乐部里程碑式的荣誉。”

东亚区另外两支8强球队分别是韩国球队全北现代和首尔FC。全北总比分3:2战胜墨尔本胜利，首尔FC通过点球大战险胜浦和红钻。

亚冠1/4决赛的对阵将由抽签决定。1/4决赛首回合比赛将于8月23日和24日进行，次回合比赛将在9月13日和14日进行，两回合比赛的胜者将进入4强。
(小新)

雨扰法网，观感有点零碎

H 大侃台

■ 阿成

据厄尔尼诺正在造访欧洲，巴黎的天空前些日阴云密布，不仅阴雨，气温还很低，大中午的，低到十几摄氏度。今年法网在雨中开赛，首日赛程大受影响，雨水把比赛“肢解”得支离破碎，大多数场次未完待续或取消延迟。

阴雨不仅影响了赛程，也坏了观众的观赛趣味，比赛被打停，现场观众不仅遭受冷雨之扰，还得忍耐等候之烦。电视机前的我等观众也很不过瘾，比赛中断，赛程打乱，首轮比赛的观感也因此有点零碎。好在随后天气转好，球手们抓紧“赶工”让赛程步入正轨。

从比分上看，首轮比赛最牛的当属中国“小花”王蔷，她以两个6:0获胜晋级。不过，王蔷的对手是排名73位未满18岁的法国小将阿德里安。

嘉菲特利莫，对手实力太弱，此战对于王蔷的真实状态没有任何检验价值和参考标准。值得高兴的是，这一好签“保送”王蔷首次进入法网第二轮。

阿德里安嘉菲特利莫是凭外卡才能参加法网正赛的，吞下“双黄蛋”，她的首次大满贯之旅满是苦涩的滋味。17岁并不能作为惨败的理由，很多女网球名将在这个年纪已经打出名气战绩斐然，辛吉斯、塞莱斯等甚至已夺得大满贯。阿德里安嘉菲特利莫的惨败，折射出当今网坛天才球手匮乏的现实。

中国“小花”一姐张帅首轮也赢了，她也是首度晋级法网第二轮。不过，因为几个月前澳网八强的惊艳，此次法网的突破就没有多少兴奋感了。其实在澳网的惊艳后，张帅随后的表现远没有达到人们的期待。25日晚结束的第二轮比赛，张帅不敌澳洲猛女斯托瑟。难道澳网的惊艳只是昙花一现？

中国媒体和观众自然重点关注中国金花的表现，但此次关注的重点有些

奇怪。看到媒体都在讨论和追问奥运会资格的问题，让人感觉法网成为了奥运会的资格赛。其实对于职业球手来说，奥运会的地位远不如大满贯，职业球手对奥运会的热情，恐怕也不像中国媒体想象的那么强烈。我们如此执着于奥运资格的话题，我的另一个感触是，我们离真正的职业体育还很远。

首轮最大的冷门是新科澳网冠军、3号种子科贝尔出局。科贝尔澳网夺冠后表现平平，看来，“一满俱俱乐部”有望新添一名会员。最令人惋惜的是5号种子阿扎伦卡因伤退赛泪洒赛场，不过，进入红土赛季后阿扎状态低迷，不伤恐怕也难有作为。女单首轮前八位种子中有三位出局，本届法网女单的竞争将呈现更为“开放”的局面。

更大的冷门差点在男单爆出，2号种子穆雷苦战五局才艰难淘汰38岁老将斯捷潘内克。穆雷也是本届法网的夺冠热门，但显然他有点慢热，如果不尽快提升状态，有中途落马的危险。



张帅止步法网第二轮

北京时间5月25日晚，在法国网球公开赛女单第二轮比赛中，中国球员张帅面对21号种子、前赛会亚军斯托瑟，先后错失了首盘3:2和次盘2:0领先的局面，最终以3:6/4:6告负，无缘32强。
图/新华社 小新发

NBA季后赛战报

西部决赛

雷霆118:94勇士
雷霆总比分3:1领先

NBA季后赛前瞻 骑士坚守“天王山”

猛龙在主场连胜两场将比分追平，让NBA东部决赛悬念重生。北京时间5月25日，第五战将回到骑士主场进行，这是俗称的“天王山”之战。

统计数据显示，在7场4胜制的系列赛中，打成2:2平情况下，赢下第五战的球队有82%的几率拿下整个系列赛。可见“天王山”之战对于整个战局的重要性。

骑士在半决赛中大洒“三分雨”，创下多项三分球纪录。但进入东部决赛，特别是做客多伦多后，骑士的外线手感突然冰凉，欧文、勒夫等相继迷失。加上防守端出现的一些问题，骑士最终未能带走一场客场胜利。但骑士的主场优势还没有丢失，如能保住主场，他们将赢得最后的胜利。

而对于猛龙来说，要想实现首度杀入总决赛的目标，必须在克利夫兰赢得至少一场胜利。此时趁着连胜的势头，正是攻克骑士主场的好时机。

勒夫的低迷是骑士前两场失利的重要原因之一，他在过去两场比赛中合计23投只有5中。不过，主帅泰伦·卢相信勒夫能找回手感。如果勒夫能回归正常，猛龙在骑士主场赢球的希望不大。

■ 林永成

俄14名北京奥运选手兴奋剂复检结果呈阳性

据新华社莫斯科5月24日电(记者吉黎)俄罗斯奥委会官方网站24日证实，已收到国际奥委会通知，俄罗斯14名参加2008年北京奥运会的选手在国际奥委会的兴奋剂样本复检中结果呈阳性，涉及三个体育项目。

国际奥委会此前发布消息称，在对2008年北京奥运会参赛选手留存样本进行复检后，证明31名运动员涉嫌服用了兴奋剂。据称，国际奥委会是在世界反兴奋剂机构(WADA)协助下对454份样本进行复检后，确定上述结果的。国际奥委会尚未公布涉药运动员名单。据透露，他们涉及6个比赛项目，来自12个国家和地区。

2016年5月26日 星期四
值班主任：黄畅学 主编：卫小林 美编：孙发强

《盖世音雄》6月开播

本报讯 音乐真人秀节目《盖世音雄》，将于6月12日起每周日晚在江苏卫视播出。

节目中，作为4位明星队长之一的庾澄庆日前接受了记者的采访，他希望通过节目纠正观众心目中“电音=夜店”的刻板印象。说起队中的两个90后歌手吴莫愁和刘美麟，他则不禁大呼“难得相遇”。

庾澄庆说：“我选吴莫愁，就是看上她的怪，而且她越来越怪。大家都说怪老师选怪学生，我觉得太按牌理出牌就不好玩了。”而刘美麟则是庾澄庆传递其电音理念的秘密武器，“她的声音很优美，我专门帮她安排了能够展现她歌喉的歌曲，衬托电子音乐，会让人的想象空间变得很大。”

(欣欣)

《超能太阳鸭》发预告

本报讯 近日，由全球顶级动画团队联合制作的3D合拍动画电影《超能太阳鸭》再发预告片，首度曝光了片中主角。

预告片中，网瘾少年龙威的父亲、太阳岛岛主及其所属的东方鸭一族首次集体亮相。而神秘的外来者绿头鸭一族则空降鸭岛，让双方摩擦不断，鸭界大战一触即发。

在此内忧外患中，一直被视为“废柴+网瘾”少年的囧萌龙威，被“赶鸭子上架”——带头奋起反击绿头鸭，从而引发了群鸭混战。作为一个大写的废柴，他能否成功带领族人驱逐外来者，成了影片最大的悬念。

(欣欣)

《拜托拿稳》周日再播

本报讯 大型游戏互动公益真人秀节目《拜托拿稳》第3期节目，将于本周日晚在山东卫视播出。

本期节目邀请到了陈翔、刘语熙两位嘉宾参与其中。陈翔在节目中带领美少女战队，而刘语熙则带领着花美男联盟队参战。两队在节目中过关斩将，争夺车载冰箱、空调、电脑等众多奖品和丰厚的现金红包、代金券。

节目中，陈翔变“吐槽歌王”无奈地被高空倒挂唱歌，选奖品时还被刘语熙调侃应拿婴儿车，暗指其低调恋情。刘语熙则遭吐槽像“汉子”，她主动模仿“电竞少女”大力抱尉迟琳嘉，无奈抱不动只得将尉迟琳嘉放到地上。(欣欣)

娱乐新闻 | 综合

中国影协报告称：

中国电影新黄金十年拉开序幕

■ 新华社记者 史竞男

由中国影协、中国文联电影艺术中心25日在京举办的2016中国电影发展论坛上，《2016中国电影产业研究报告》《2016中国电影艺术报告》发布。两份报告指出，2015年国产电影显示出创作生产活跃和质量提高，为中国电影新的黄金十年拉开了序幕。

国产片凸显丰富性多样性

《2016中国电影艺术报告》显示，2015年的中国电影，在主流的商业娱乐电影以外，出现了许多风格、形态、

题材、主题和诉求各异的影片，构成了2015年中国电影前所未有的文化多样性和丰富性。

商业娱乐电影在与被看好莱坞大片的进口电影竞争中，体现出超出预期竞争力，出现了《捉妖记》《寻龙诀》《夏洛特烦恼》《煎饼侠》《西游记之大圣归来》《港囧》等一批主流商业影片；与此同时，中国电影界也创作出了《狼图腾》、《刺客聂隐娘》、《山河故人》、《十二公民》、《烈日灼心》、《解救吾先生》、《老炮儿》以及纪录片《喜马拉雅天梯》这样风格独特、创作严肃的多样性电影，形成了独特的艺术创作个性。

2015年，根据各种IP改编的电影有20多部，正在改编的数以百部。IP转化的热潮，几乎影响到中国电影的方方面面，电影艺术创作的诸多特征都可以在IP转化上找到源头。

此外，2015年国产电影还有一个重要现象，是处在社会底层的普通人民

特别是普通的青年人成为了电影的主角，“小镇青年”正在成为主要故事对象和消费人群。

新力量推动电影代际交替

2015年，《煎饼侠》《西游记之大圣归来》《夏洛特烦恼》《滚蛋吧！肿瘤君》等一批现象级电影，几乎都是青年导演的作品，即使《捉妖记》导演许诚毅从年龄上看不是年轻人，但对中国大陆电影来说却是一个地道的新新人。

对此两份报告认为，随着互联网企业全面进入电影行业，互联网那种网状黏合的特点，促成了能够具备互

联网基因的电影新力量的迅速崛起。

2015年，中国电影新生代创作群体的表现非常亮眼，越来越多跨界导演的电影作品收获了较高票房。一批“70后”甚至“80后”和“90后”的新生代电影人开始成为电影创作力量的主流，他们善于结合IP，融合当下的互联网文化，以创作思维与话语方式，吸引更多年轻观众走进影院，展现了他们对不同题材类型作品的创作拓展能力。一大批新生代电影人的作品，成为了电影票房的领头羊，通过观众的选择，确立了新生代成为新力量的历史地位。

(据新华社北京5月25日电)

久违的恐怖片又要来了

《死亡游戏》下周五上映



本报海口5月25日讯 (记者卫小林)影院里很久不见的恐怖片又要来了，记者今天从海南院线业内人士获悉，国产恐怖电影《死亡游戏》日前正式定档，将于6月3日在海南与内地各大院线同步公映。

据介绍，该片由影坛新人徐洁儿、陈炳强、陈欢主演，李远监制，麦子导演。主要讲述长期被鬼魇缠绕的文艺女青年初夏，在一次生日聚会时与前来为其庆生的同学一起相聚，大家都因一时兴起玩起了桌游“杀人游戏”，但初夏却在不知不觉中陷入了“死亡游戏”的故事。

海南院线业内人士告诉记者，恐怖片是许多影迷非常喜欢的电影类型，但影院里已经很久不见这一类型片了。此次上映《死亡游戏》，将为影迷提供一次难得的欣赏契机。

记者了解到，在此前发布的《死亡游戏》概念版、柜震版和杀人游戏版三

刘青云古天乐彭于晏吴京联手 《危城》打造港式动作精品

本报海口5月25日讯 (记者卫小林)由香港著名导演陈木胜执导的动作电影《危城》昨天在北京举行发布会，宣布该片将被打造成港式动作精品电影，于8月18日在内地全面公映，这是记者今天从片方博纳影业集团海南办获悉的。

据介绍，为将该片打造成港式动作精品电影，博纳影业集团特地邀请了香港著名武术指导洪金宝担任该片动作导演，另外邀请了刘青云、古天乐、彭于晏三大港台明星和内地硬汉演员吴京领衔主演。该片最大的特色就是显示男儿本色的大量打斗充斥全片，动作场面多到令人目不暇接，硬汉气质和荷尔蒙气息洋溢，将直接引发影迷的强烈期待。

记者了解到，该片虽然是以打斗为主的动作片，但并非毫无“感情因素”。相反，彭于晏和吴京两人在片

中的“感情戏”还十分吃重——影片中，彭于晏扮演的马锋和吴京扮演的师兄张亦从小一起长大，年少时被师傅处罚时还同吃过一个鸡蛋充饥，两人感情如亲兄弟一般深厚。但如此有感情的兄弟，最后却因“感情破裂”反目成仇，兵戎相见，大打出手，就为

更多精彩打戏的出笼奠定了“为什么要打架”的理由。海南院线业内人士告诉记者，过去不少港台动作片都有为打而打的缺憾，打打杀杀看了几十年，观众早有看腻了，而能把电影拍得打要有打的理由，那才是动作片中的高手。



彭于晏(左)和吴京(右)在《危城》中过招

海南院线业内人士告诉记者，过去不少港台动作片都有为打而打的缺憾，打打杀杀看了几十年，观众早有看腻了，而能把电影拍得打要有打的理由，那才是动作片中的高手。

节目中，陈翔变“吐槽歌王”无奈地被高空倒挂唱歌，选奖品时还被刘语熙调侃应拿婴儿车，暗指其低调恋情。刘语熙则遭吐槽像“汉子”，她主动模仿“电竞少女”大力抱尉迟琳嘉，无奈抱不动只得将尉迟琳嘉放到地上。(欣欣)