

# 《海南省文化产业发展研究报告2015》发布，提出2020年文化产业增加值目标是超259.5亿元 触摸海南“文化+”的强劲脉搏

本报海口7月12日讯（记者陈蔚林 实习生陈卓斌）《海南省文化产业发展研究报告2015》课题结项评审会日前在海口举行。与会专家评审后认为，该《报告》结合国家发展的政策趋势和实际要求，根据海南省社会经济发展的整体走向，对海南省文化产业发展进行了系统性研究，为海南省“十三五”时期文化产业发展规划的编制提供了较为扎实的学术支撑。

据介绍，受省委宣传部委托，光明日报文化产业研究中心联合深圳市灵狮文化产业集团有限公司，邀请来自中国社会科学院、中共中央党校、中国创意产业研究中心、北京新元文智投资咨询公司、海南大学、海南师范大学等单位的10余位专家组成该课题组。

《报告》分析，与全国其他地区特别是文化产业发达地区比较，海南文化产业发展仍处于起步阶段，发展较为滞后。

《报告》就海南“十三五”时期文化产业发展提出了四大方面的目标：一是文化产业总量和比重进一步提高，到2020年，文化产业增加值占全省GDP比重从目前的3.19%增加到5%以上；二是骨干企业文化进一步做大做强，特色文化产业彰显活力；三是文化经济政策体系进一步完善，文化治理体制机制不断创新；四是新型文化业态进一步创新，文化产业发展质量

不断提高。

经课题组测算，海南文化产业要实现成为国民经济支柱性产业的目标，“十三五”时期年均增量要高于22.71亿元，年均增速要高于22.5%，2020年文化产业增加值要达到259.5亿元以上。

《报告》特别指出，随着“互联网+”时代来临，基于互联网的文化产业新业态蓬勃发展，深刻地改变着文化产业的内在结构和人们的文化消费

习惯，也改变着文化产业内部产业业态和结构。在“文化+”的引领和推动下，文化产业与相关产业融合发展态势凸显，文化产业对经济转型升级的外溢效应逐步显现。

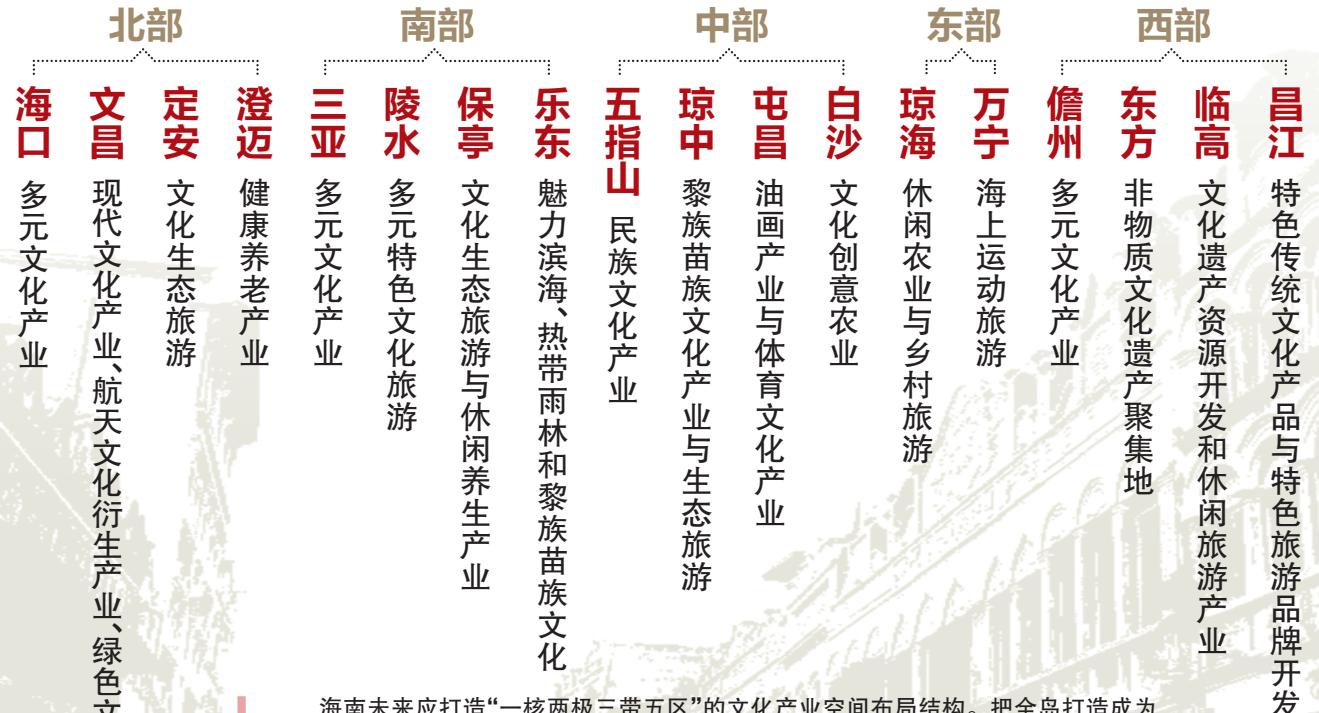
《报告》认为，海南文化产业的发展路径要紧跟“互联网+”和“文化+”的脉搏，从时代和产业新的变迁中寻找未来的定位和发力点：要以“文化+”为推动力，把文化元素融入海南经济社会发展各个领域，用文化

内涵和品质包装海南文化产业的发展，把文化力量融入农业、旅游、工艺品制造、会展业等领域；在“互联网+”的引领下，创新文化产业发展业态，用互联网思维重构企业和产业的空间和业态布局，发展新兴文化产业，特别是要把互联网思维融入文化产业发展，在新兴文化产业发展上实现后发赶超，促进文化科技企业、游戏娱乐产业和文化创意及智慧旅游等产业的发展。



织黎锦（资料图）

## 《报告》提出海南岛文化产业发展布局——打造“一核两极三带五区”



海南未来应打造“一核两极三带五区”的文化产业空间布局结构。把全岛打造成为“国际旅游岛升级版”作为“一核”，把海口、三亚两地建设成为全省文化产业发展的“两极”，形成南北互动的一体化发展区；在此前布局的基础上，推进东中西“三带”相融的多彩“轴线”，并扩展为差异化的“五大功能区”，并在多地建成一镇一品的“特色小镇”。“一核”，是指打造全球唯一高铁环绕的“国际旅游岛”。“两极”，是指打造海口、三亚南北互动的一体化两个“增长极”。“三带”，是指打造东中西相融的多彩“轴线”，“三带”是指海南东部现代文化产业带、中部绿色文化产业带、西部特色文化产业带。“五区”，是指打造北部功能区、南部功能区、中部功能区、东部功能区、西部功能区五个差异化发展的抱团“功能区”。

琼剧《青梅记》剧照（资料图）

## 海南文化产业发展5年目标



“十三五”时期，“文化产业成为国民经济支柱性产业。”这就意味着，到2020年，文化产业增加值占全省GDP比重将增加到5%以上。

到2020年，海南省国内生产总值大约是5190亿元。按照文化产业占比5%的目标计算，“十三五”末期海南文化产业产值应不低于259.5亿元。统计显示，2013年海南文化产业增加值为100.52亿元，与目标值259.5亿元相差158.98亿元。

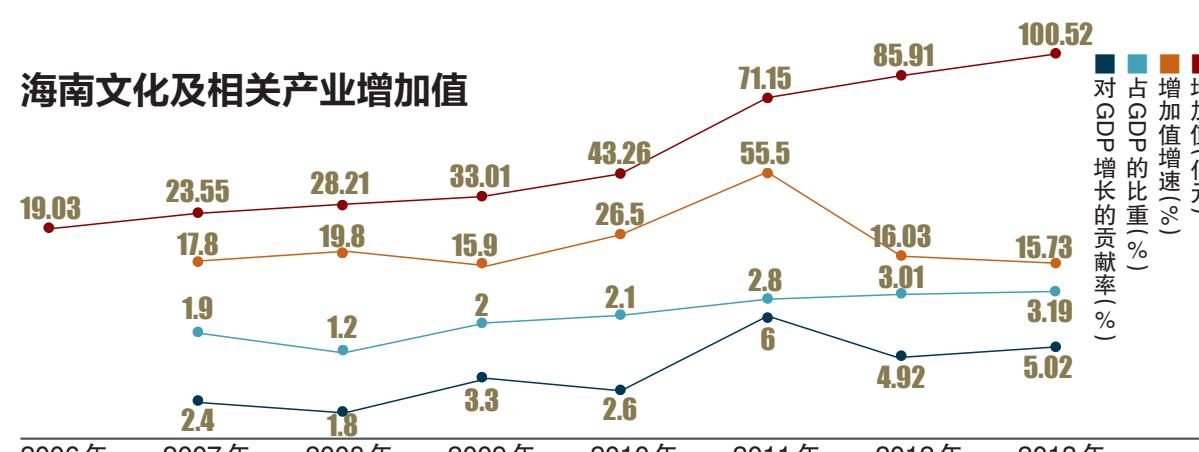
### 解读

## 海南文化产业发展的产业路径

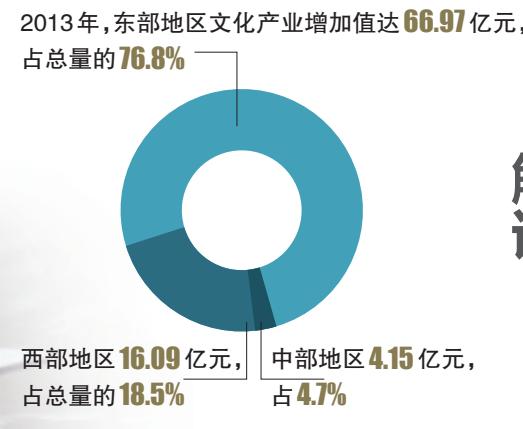
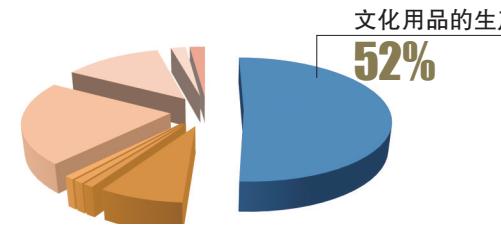


冲浪爱好者万宁冲浪（资料图）

## 海南文化产业家底有多厚

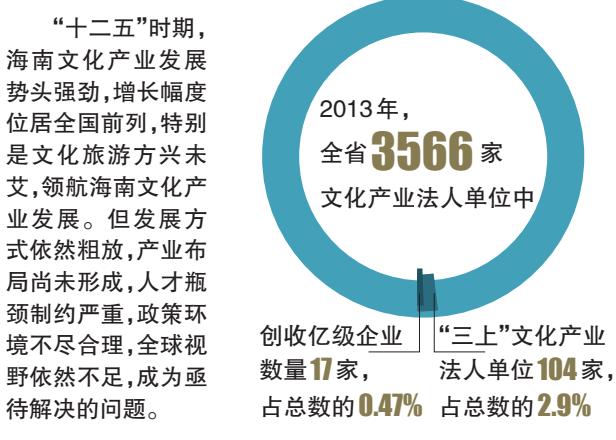
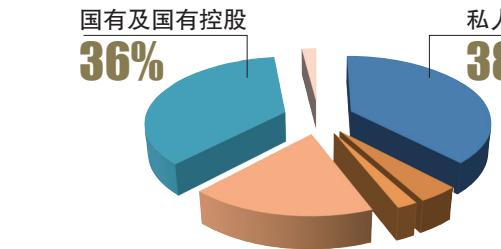


### 规模以上文化企业营业收入分布



2013年，东部地区文化产业增加值达66.97亿元，占总量的76.8%

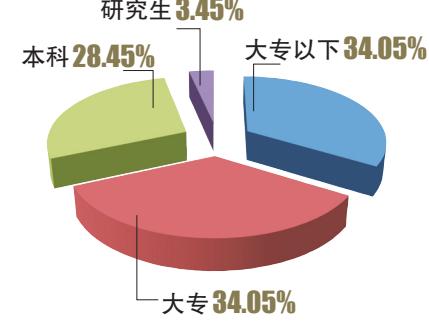
### 规模以上文化企业各所有制形式占比



### 解读

“十二五”时期，海南文化产业发展趋势强劲，增长幅度位居全国前列，特别是文化旅游方兴未艾，领航海南文化产业。但发展方向依然粗放，产业布局尚未形成，人才瓶颈制约严重，政策环境不尽合理，全球视野依然不足，成为亟待解决的问题。

### 文化产业人才学历背景抽样调查



海南省文化产业人才发展的总体水平较低，文化产业队伍不健全、人才体系不强、专业拔尖人才奇缺已经成为制约文化产业上层次、提素质、内涵式发展的重要瓶颈。从总体看，文化产业核心层人才比例明显偏低，机关、事业单位人才多，企业管理人才和生产一线的技能人才少。人才分布区域不均匀、不平衡问题突出。三亚、海口两地文化产业人才占全省一半左右，中部地区的五指山、白沙、保亭、琼中4市县仅占5.4%。从行业分布来看，文化产业各类专业人才主要集中在旅游、餐饮、居民服务和其他服务行业，占全省文化产业人才总数的76.4%，制造业和科研等部门人才比重小。

### 解读

数据来源：海南省文化产业发展报告2015  
发展研究整理：本报记者陈蔚林  
分享本版内容请扫二维码  
（本报当日八时更新）  
制图：陈海冰