

# 扶持政策保驾 资金支持激励 “海南制造”文艺精品频现全国舞台

■ 本报记者 尤梦瑜 实习生 郑舒凡

7月17日晚，原创民族舞剧《东坡海南》结束了在省内的七场惠民及“双创”慰问演出，这部由省委宣传部、省文广新体局指导，省歌舞团、北京舞蹈学校青年舞团、省歌舞团附属芭蕾舞蹈学校精心创作演出的舞剧在7天时间里吸引了8000余名观众前来观赏。8月3日至6日，该舞剧还将在国家大剧院歌剧院进行展演。

《天涯浴血》登上央视一套黄金时间，《东坡海南》亮相国家大剧院歌剧院，7月24日至25日，定安县琼剧团携琼剧《定安娘》将代表我省首次参加由中宣部、文化部共同主办的“全国基层院团戏曲会演”……近年来，“海南制造”的文艺精品频频亮相全国舞台，这样的成

绩得益于我省对文艺事业的大力投入以及全省文艺工作者们的辛勤努力。

2015年10月，我省召开全省文艺工作会议，这是我省首次召开专题研究部署文艺工作的会议；2016年3月，《中共海南省委关于推动全省文艺事业繁荣发展的实施意见》出台，更为全省文艺工作指出方向。

2015年，省委宣传部制定了《海南省优秀精神产品创作生产传播项目扶持奖励办法(试行)》。根据《办法》，我们会对重点文化创作生产传播项目，参赛、参演、参展文化项目以及重大公益性文化活动项目给予不同程度的资金扶持，也会根据需要，对作品的前期组织、题材规划上给予帮助指导。”省委宣传部文艺处处长林尤铮介绍，此次《东坡海南》的宣传及赴京演

出工作就获得了相应支持；定安县琼剧团作为基层院团资源有限，其参加全国会演也获得了资金扶持。对于一些重点文艺作品，如2015年首演的《南海哩哩美》以及最近热播的电视剧《天涯浴血》，省委宣传部更是给予了全程支持。

省文广新体局艺术处相关负责人表示，在省委、省政府的重视下，广大文艺工作者长期的辛勤付出与积累，让一批又一批优秀的文艺作品通过海南省艺术节等省内平台涌现出来。以去年第二届省艺术节为例，在14天的时间里，集中了省内17台专业团体新创作的剧目参加海南省“文华奖”评选，产生了如大型民族歌剧《南海哩哩美》，舞剧《秋菊传奇》，琼剧《浴血英魂》、《汉武之恋》等一批优秀剧目。

艺术节期间，包括此次晋京演出的琼剧《定安娘》在内，参评的县级戏曲院团的剧目都获得了省文广新体局的资金扶持。赴京参演前，省文广新体局还组织专家对《定安娘》进行评议，为作品提出具有针对性的修改意见。

除了精心安排，这些亮相全国舞台的节目深挖本土文化资源，利用平台优势展示海南风采。记者从省文广新体局了解到，海口市艺术团的歌舞诗《黎族家园》将于8月赴京参加“第五届全国少数民族文艺会演”，艺术团艺术总监蒙懿光表示，能够在舞台上展示海南特色文化是海南文艺工作者的责任与担当。

随着近几年我省在文艺作品创作生产上的不断投入，海南文艺工作者“高原”之上努力打造“高峰”之作，立足本土特色文化，在全国性的平台上

展示海南风采的同时，也正不断增强着海南的“文化自信”。

翻阅省委宣传部2015年编制的《海南重点文化工程建设项目概览》，其中，重大题材文艺精品创作生产工程逐项规划、清楚罗列。据了解，2018年是中国改革开放40周年也是海南建省办经济特区30周年，文艺作品的创作具有前瞻性，所以从现在开始，省内文艺单位如有符合这两大题材的创作，省委宣传部就可进行评估立项加以扶持。

眼下，省文广新体局已将琼剧《海瑞》、歌剧《南海哩哩美》，舞剧《东坡海南》、琼剧《百年苍翠》4部作品申报参加今年10月的第十一届中国艺术节，入选结果将于近日公布。越来越多由海南打造的文艺精品正在向国家级舞台迈进。

(本报海口7月23日讯)

“海南心·两岸情”在台乡亲暑期回琼省亲交流活动昨结束，临别感叹——

家在台湾 根在海南  
两岸一家亲

本报保城7月23日电 (记者许春媚 通讯员郭江晓)今天，“海南心·两岸情”在台乡亲暑期回琼省亲交流活动在完成保亭的考察交流行程后落下帷幕。短短5天行程，家乡的自然风光、历史人文和城市的变迁给130余位乡亲留下难忘的回忆，结束行程时纷纷感叹：“故乡海南真美！”

“我们的不少团员从小在台湾成长，这次终于回到家乡，海南的文化遗迹、少数民族、市容建设，给他们留下深刻的印象，两岸一家亲，我们家在台湾，但我们根在海南。”问及回琼省亲感受，原籍文昌的台湾至慧关怀身心灵协会理事长韩济国侃侃而谈。作为省亲团团长，韩济国自觉地肩负起了向在台乡亲宣传海南的义务，他特别重视在台第三代，第四代子弟对家乡的了解，“要让孩子们知道根在哪里。”

作为嫁到琼籍第二代子弟的台湾本土人，姚丽人之前没有来过大陆，“在来海南之前，我有一些担心，担心这里和台湾差别太大，没想到，这里一切都这么先进，人也那么的友善，感觉跟台湾的文化差不多。我来的第二天就交到海南朋友，我想以后有空还会常回来。”

韩瑞宸是在台出生的海南籍第三代，在目睹家乡海南的变化后，他告诉记者准备谋划来海南创业，“从以前听爷爷讲述海南需要发展，我两次回乡，却看到了不一样的故乡，感触太深了。海南是充满活力的地方，对于我们这一代台湾青年来说，有太多的创业机会，不应该错过。”

“台湾是家，海南是乡，台湾海南都是家乡，很令人感动。”省台办主任刘耿说，此次活动促进了琼籍在台乡亲特别是青少年对故乡海南的了解，更重要的是，通过互动沟通加深了亲情与友情。

此次琼台交流活动由省台办、省妇联、省侨联、省台联共同举办。活动期间，在台乡亲游览了海口骑楼老街、定安文笔峰、琼海加脑村、三亚大小洞天、保亭槟榔谷等地，还与海口、琼海、保亭等地的乡亲进行了联欢交流。

## 永兴岛垃圾热能处理设备投入运行

本报永兴岛7月23日电 (记者刘操 李磊)今天，三沙市永兴岛规模为5吨/天的垃圾热能处理设备开始运行，对生活垃圾、餐厨垃圾、有害垃圾等可燃垃圾进行热能分解燃烧处理，垃圾减量化可达95%~97%。

三沙市永兴事务管理局相关负责人介绍，目前，永兴岛每日产生生活垃圾、餐厨垃圾等约4吨。在新设备投入使用前，除易拉罐、塑料瓶、纸箱等压缩打包外，其他垃圾均进行露天焚烧、堆放填埋等方式处理，对堆放场地和附近海域造成不了影响。

永兴岛今天投入使用垃圾热能处理设备被称为“第三代”废物处理技术的典型设备，具有垃圾减量显著、节能、无噪、防腐防锈、占地面积小、操作简便、适用性强等优点，该设备的运行将显著解决永兴岛垃圾处理的难题。

## “双创”小记者采访龙华区居仁坊社区稚嫩的笔描绘海口变化

本报海口7月23日讯 (记者郭萃)海口启动“双创”以来，龙华区发生了很多喜人的变化。为记录这些变化，龙华区招募了一批“双创”小记者。今天上午，经过专业培训的“双创”小记者第一学期学员前往龙华区“双创”示范点居仁坊、大同街一带实地采访。

在龙华区居仁坊社区，社区工作人员为小记者们讲解了居仁坊的历史人文信息，以及“双创”以来取得的成就。对居仁坊有了简单的了解后，小记者们开始了实地采访。“阿姨，您住在居仁坊吗？觉得社区哪些方面变化最大？”“叔叔，请问居仁坊社区改造前是怎么样的？”“双创”小记者们一边向社区的居民提问，一边在本子上认真记录着自己采访到的信息。

居仁坊社区居民谢荣花在接受小记者采访时介绍，“双创”启动后，居仁坊路灯点亮了、道路铺平了，雕塑、盆花、古诗古画随处可见。居仁坊外的南洋风格骑楼，内街网状小巷，还有不同建筑形式的民居和祠堂大院，以及马房水井、太阳太阴庙、吴氏大院、西关内关帝庙、中山纪念堂等建筑，都被保留。

小记者陈祺今年上小学三年级，感觉年纪小知识储备不够。“采访时要大胆不要太拘谨，当然也要细致，只有把信息采全了，在后期写作的时候才能筛选，写出来的新闻稿才会有血有肉。”海南日报报业集团记者为小记者们现场示范。

“孩子以前胆子比较小，今天他会积极与他人进行交流。这个活动锻炼了孩子与人沟通的能力，让他更加有自信。”随行家长表示，举办这类活动，不仅给在校小学生提供展示文笔的平台，也让小记者们接受课堂之外的教育。

该活动由海口市龙华区委宣传部、海南日报、南国都市报、南海网、海口广播电视台双创频道、海南中粮可口可乐饮料有限公司联合主办。



足球梦 少年梦  
海口龙华牵手“铿锵玫瑰”  
发展校园足球

7月23日，在海口市秀峰实验学校训练场上，从海南本土走出去的中国女足“铿锵玫瑰”时代主力队员韦海英正在指导孩子们进行足球训练。

近年来，海口市龙华区大力发展校园足球。去年，该区投入200万元用于校园足球发展。目前全区39所学校中，已有6所学校组建校园足球队，14所学校正在组建。今年5月底，海口市龙华区教育局与海南韦海英足球俱乐部启动校园足球合作，联手足球名将韦海英推进校园足球。合作中，双方将开展校园足球培训、足球课堂教学、协助组建足球队，特别注重女子校园足球队组建，促使龙华区校园足球活动进一步普及。

本报记者 张杰 通讯员 莫巨兴 摄

## 海口开展爱国卫生大扫除活动 集中清理卫生死角 巩固提升“双创”成果

### 关注海口“双创”

本报海口7月23日讯 (记者单晓刚)今天上午，海口开展爱国卫生大扫除活动，该市四套班子领导，中直驻市单位、省直机关干部，驻市军警部队官兵、企业员工、党员志愿者、学生志愿者，以及各区、镇(街)干部职工和市民纷纷走上街头开展大扫除活动，为巩固提升海口创建全国文明城市和创建国家卫生城市的成果而加油助力。

在秀英区长天路，省委常委、海口市委书记孙新阳以一名党员志愿者的身份，和市区机关干部及驻军部队官兵、志愿者一起手执铁铲、锄头、扫把，耐心细致清理卫生死角，整理杂草杂物，清运堆放垃圾等。在劳动中，他还了解区里开展爱国卫生活动的相关情况，要求加大巡查力度，对卫生死角“发现一处、整治一处，不留死角”；要充分发挥党员干部的带头作用，充分发动广大市民参与城乡环境整治活动，齐心协力建设美丽、幸福的海口家园。

记者在现场看到，党员志愿者、学生志愿者、街道干部、部队官兵头顶烈日，冒着高温酷暑清除路边杂草、搬运垃圾，大家挥汗如雨，不怕脏和累，劳动场面热火朝天。

海口市领导分别在琼山区凤翔街道红星村、龙华区海垦街道疏港社区、新埠岛横沟村等地参加了爱国卫生大扫除活动。据了解，根据该市

“双创”工作指挥部的统一部署，今天的爱国卫生大扫除安排27个劳动点位，重点集中清理、整治全市城中村、城乡结合部、“三无小区”、闲置地、住宅小区、铁路和海岸沿线等区域的卫生死角、疏通下水道、水沟，清除积水，清理乱张贴等。通过开展爱国卫生大扫除，进一步发动全民广泛参与爱国卫生活动，提升该市环境卫生管理水平、全民健康水平、打造整洁优美的人居环境。

## 海天阔处梦飞扬

快建设发展中有了更多的考量。

常有企业老板想在岛礁外的礁盘上做“投料”养殖海产，不管能赚多少钱，三沙各个岛礁管委会一律拒绝；居委会制定村规民约，渔民出海捕到“小鱼”，要将它们放归大海；岛礁工程的建设要经过反复考量论证，才可继续……

三沙人可持续之美的愿景正在一步步实现，他们有信心将三沙岛礁种满各种花木，花果飘香的梦想将变为现实。

### 幸福三沙

老百姓笑容越来越灿烂

7月的永兴岛，午后的阳光灿烂无比，三沙市永兴学校教室里，几位小朋友围坐在中国著名儿童文学大师曹文轩周围。“我给你们讲一个故事，很久以前，有一个人很会做娃娃……”曹文轩声情并茂地把自己的经典著作《菊花娃娃》讲给孩子们听。“希望孩子们感受到爱是美好的，也让他们体会到读书对他们一生的影响。”

2015年12月，三沙永兴学校投

入使用。这所祖国最南端的学校得到了来自四面八方的关爱，琼台师范学院的老师来此援教，北京的工艺美术大师们不远千里来教孩子们工艺技艺粘毛猴、捏小狮子，中国出版集团将与三沙市共建的图书馆放在了永兴学校里……

上班路上，听到学校里传来的琅琅书声，驻岛军民不再为与自己的子女分离两地而操心，安心工作的同时可以安享天伦之乐。“这是有家的人最大的幸福。”学生家长林丽感念着。

艺术的种子在这里萌芽，文化的因子在海岛上播撒。设市4年来，三沙市不但告别了生活艰难的“荒蛮之地”历史，也不再是缺乏文化艺术的“文化离岛”。在生机勃勃的岛屿上，三沙独具魅力的文化也茁壮成长。

在浩瀚的南海中，有一座浪花上的城市，歌舞相伴，书韵流香。

在永兴岛，永兴社区居委会副主任卢勤每天会准时打开图书阅览室的门，渔民们忙碌之余纷纷来到这里品读历史、开阔视野，或者学一些实用渔业技术，丰富海上作业的知识。

小小的海岛城市，与都市一样常举办文化盛宴。中央民族乐团采风团、北京市文联艺术家团、北京市东城区艺术家团……每年，来自全国各地的大批艺术家到访三沙，为岛礁居民奉献诸多的文艺演出、文化活动。

遥遥南海，小小岛屿，越来越成为许多文化大师们的灵感源泉。

这里有诗。著名作家刘醒龙临海啸傲：“我有三沙四千里，不负南海又唐旗！”

这里有文。著名作家王蒙在《人民日报》撰文讲述30年后重访三沙：“这里的生活，存在的存在，正在气势磅礴地丰富着发展着充实着与明媚着……南海、三沙让我感动得落泪。”

这里更少不了歌声。既有著名歌唱家杨洪基在此豪迈高歌《三沙祖宗海》，也有当红明星平安婉约吟唱《三沙恋》……

三沙设市4年，岛礁居民能讲述出的幸福事越来越多：通了水电，用上了太阳能、村村通、户户通，生病有现代化的医院医治，消费有超市、有饭店……

银屿是西沙邮轮旅游目的地之

一。“每次有船来，游客们的热情都很高。”银屿社区居委会主任李遵君说，每当游客到来时，渔民会在门前的长桌上摆满渔货和各种工艺品，每户居民每月收入平均比过去增加5000元到8000元不等。邮轮开通3年多，渔民们日子一天比一天红。

在永乐群岛的羚羊礁附近，一串串浮球下养殖着珍珠贝。渔民王雄去年8月加入了永盛渔民专业合作社，在专业的珍珠养殖有限公司带领下养殖珍珠，“除了打渔，我们也可以有其他经济收入了。”

因为爱三沙，他们选择在三沙奋斗。因为留在了三沙，他们感受到了更多的爱。守望着这片祖宗海，沉浸在南海新城日新月异变化的喜悦中，每一个三沙人都比以前任何时候更理解幸福的涵义。

“我们站在‘再出发’的新征程，履行使命更加神圣而道远。把忠诚、干净、担当洒在祖宗海上正当时！”展望未来，三沙市委书记、市长肖杰自信满满。

不忘初心，继续前进！在新的起点上，三沙人力争在三沙维权、维稳、保护、开发的崇高事业上做出更大的贡献，让国旗、党旗在祖宗海上高高飘扬。

银屿是西沙邮轮旅游目的地之

(本报永兴岛7月23日电)