

“老男孩”剑客的最后一搏

中国击剑队雷声和马剑飞力争男花团体冠军

里约前奏

经历伦敦奥运会历史性的辉煌后，中国击剑队在里约将迎来更艰巨的挑战。这支队伍中，大多数人将首次踏上奥运赛场开启运动生涯的新篇章，而对于32岁的雷声和马剑飞来说，里约是最后一个追逐梦想的奥运舞台。

“奥运会后国家队有很大的断档，我想把经验传授给他们，让他们尽快成长，不然男子花剑可能就会经历一个低谷。”马剑飞说。

2014年4月，雷声也回来了。离开的那段时间，功成名就的雷声全身心投入学业，可放弃击剑，告别奥运，对于有着18年击剑生涯的他来说，舍不得。“想在奥运再展现一次自己。我选择复出就不会后悔，会努力把它做好。”

“老男孩”重新踏上了逐梦之旅，付出和艰苦自然随之而来。

为了里约奥运，雷声必须经受从冠军奖杯跌下的落差。顶着奥运冠军、世锦赛个人和团体冠军这些响亮的头衔，重回国家队的雷声在训练中有时会落在小将后面，比赛里会输给以前能轻松战胜的对手，里约卫冕看起来越发艰难，这是什么滋味？雷声说：“不成功也是一种新的经历和体验，2008年到2012年我经历了成功的体验，而成功到失败的体验也没什么不好的。”

马剑飞为“奥运梦”则是赌上了健康。2014年仁川亚运会期间他半月板撕裂，此后便一直带伤比赛训练，长期的膝伤又导致了大腿和踝关节的受损。马剑飞长了张娃娃脸，看面相有些无忧无虑的感觉，容易让人忽视他性格

中的坚韧。中国队出征里约前，记者在训练场询问他伤势如何，马剑飞回应“还是老样子，奥运顶不住就打封闭”。

坚持的过程虽然艰辛，但好在努力终究有所回报：雷声经历低潮后在2015年世锦赛拿到个人赛第五，此后世界排名稳步上升如愿拿到奥运门票；马剑飞目前高居世界第三，2014年他荣膺年终第一，2015年11月他在意大利斩获大奖赛金牌，这是去年中国男子击剑队唯一的大奖赛或世界杯级别的个人冠军。

提起奥运男花团体，悉尼和雅典的两次与冠军擦肩而过，无疑是中国击剑人心中难以抹去的遗憾，如果能在自己的手中完成未竟的梦想，那无疑是一位“老男孩”最好的告别礼物。

（据新华社北京7月26日电）



雷声的目标是夺里约奥运男子花剑团体冠军。 新华社发

足协杯战报

（四分之一决赛）
北京队**1:2**恒大队
注：两回合恒大队**4:2**胜北京队，进入四强

世界斯诺克公开赛战报

（首轮）
张安达（中国）**5:1** 艾伯顿
墨菲**5:2** 曹宇鹏（中国）
罗伯逊**5:2** 伯恩斯

国家男足新一期集训名单公布

据新华社北京7月26日电（记者肖亚卓）中国足协于26日公布了新一期男足国家队的集训名单，本次集训是为了备战2018年俄罗斯世界杯亚洲区预选赛12强赛，时间从7月31日至8月6日。

这次公布的大名单共有27名运动员，其中广州恒大有7人入选，江苏苏宁和上海上港分别有5人和4人入选，老将郑智仍然没有出现在这次的集训名单中。

环岛健身大擂台收官

本报讯（记者王黎刚）近日，随着环岛健身大擂台赛最后一站在海口琼山区结束，持续了近一个月的2016年海南省全民健身运动会新增项目环岛健身大擂台赛完美收官。

环岛健身大擂台赛是2016年海南省全民健身运动会新增设项目。省全民健身运动会将于8月7日晚在海口开幕，设45个项目。比赛今年4月启动，将持续至12月结束。

今年首次推出的环岛健身大擂台赛从7月1日起在海南各个市县陆续进行，比赛包括脚斗士、仰卧起坐、俯卧撑、引体向上、足球射门、立定跳远、跳绳等7个老百姓喜闻乐见的运动项目。省全民健身运动会开幕后，这7个项目的各站优秀选手将与其他趣味运动项目一起，集中在海口进行最后的总决赛。

本次活动由海南省人民政府主办，省文体厅、省体育总会承办，省体育赛事中心、省高级体校、海南体育赛事有限公司以及各市县文体局协办。

国际泳联确认：7名俄选手无缘里约奥运

据新华社里约热内卢7月25日电 国际游泳联合会25日在官网上发表声明，宣布目前已经确定有7名来自俄罗斯的运动员将无缘参加即将在巴西里约热内卢第31届夏季奥运会。

在7人名单中，女子蛙泳名将尤利娅·叶菲莫娃等四人是由于曾经受到兴奋剂处罚而失去参加里约奥运会资格的。此外，曾经在2008年北京奥运会上获得男子4×200米自由泳接力银牌的洛宾采夫、伦敦奥运会男子4×100米自由泳接力铜牌得主莫罗佐夫、女子200米仰泳世界青年纪录保持者乌斯季诺娃三人则是因为出现在世界反兴奋剂机构(WADA)此前发布的“独立个人报告”中，而被国际泳联禁止参加里约奥运会的。

关注海南全民健身

2016年海南省超级足球联赛下月开踢，省内8市县的球队参加，比赛采用主客场制。这8支球队代表了海南省业余足球的最高水平。在国内采用主客场制的省级业余比赛还不多见，海南省超级联赛走在了前面。省足协主席吕建海表示，要把这项比赛办成精品比赛，成为海南业余足球的品牌比赛。

3年前，省内只有海口市举办超级联赛和甲级联赛，其他市县鲜有正规比赛。当时，省足协便萌生了举办一项全省性足球联赛的想法。吕建海说，我们当时计划办省内超级联赛，各队踢主客场，但这个方案遭到

8支业余强队踢主客场制，比赛已举办3届 省足球超级联赛渐成品牌赛事

了个别队伍的反对。毕竟，近30人的球队外出踢一场比赛的交通费、食宿费等要花近万元。不过，省足协还是顶住了压力，坚持主客场制。吕建海说，其实，赛会制对主办方来说很容易，把大家伙聚集到一个地方，踢上10天半个月，既安全又省事。但这样的赛制球员们踢着累，球迷看得疲劳，对推广海南足球益处不大。

为了能减轻参赛球队的负担，省足协想方设法多措并举资金给球队发放交通和食宿补贴。吕建海说，虽然费用不是很多，但多少能降低球队的支出。2013年省超级足球联赛一亮相，便得到了参赛队和各地球迷的称赞。主客场制的比赛让参赛的球队和观赛的球迷有了归属感。在万宁、

东方和儋州等市县比赛时，常有1000多名球迷到场为主队加油。万宁队的主场比赛氛围最好，赛前有足球宝贝跳舞助兴，中场休息时歌手登台献歌。

省超级足球赛的奖金在省内比赛中是最高的，冠军队可获得6万元。排名靠后球队也有近万元的奖金。吕建海透露，这项比赛之所以能坚持举办下来，主要是各队对足球充满了热情。其实，主办方的资金支持只是一小部分，大部分的资金要靠球队自筹。球队要是缺乏对足球的热情，很难坚持下来。

省超级足球联赛的举办，让球队在场内场外的水平都得到了提升。海口红色战车队负责人表示，在客场

比赛，面对陌生的场地和“不怀好意”的球迷，对球员的心理素质是个考验。主客场制的举行涉及到安保、医疗、场地的平整和接待等方面，对于此前只管上场踢球的俱乐部来说，3年20多次主场比赛提升了俱乐部的管理能力。

3届比赛办下来，省足球超级联赛逐渐打响了品牌。省足协提高了球队的参赛“门槛”，参赛球队保持在8支，想报名参赛的球队必须先进行预选赛，选拔出一支球队和上届比赛的第8名“死磕”，胜者参加超级联赛。这几年，参加省超级联赛的球员绝大多数都是我省业余精英球员，对提高我省业余足球水平做出了较大贡献。

本报记者 王黎刚（本报海口7月26日讯）

娱乐新闻 | 综合

《天涯浴血》海南话配音演员谢忠：期待海南话版影视作品越来越多

■ 本报记者 陈蔚林 实习生 陈卓斌

7月1日，大型史诗电视连续剧《天涯浴血》海南话版在省内各个频道、频率播出，剧中的冯白驹刚一开口，海南观众便会心一笑——这口熟悉的文昌话，一定出自给我们讲了20多年海南话故事的播音员谢忠！

用海南话给影视作品配制方言版，在海南虽然不是史无前例却也十分罕见。作为海南为纪念建党95周年献上的一份诚意之作，《天涯浴血》自6月20日在央视一套首播以来备受瞩目、好评如潮。特别是在海南，街头巷尾都有群众为该剧点赞。

“七一”前夕，省委常委、海口市委书记

记孙新阳去往海口市琼山区看望老党员、老干部。闲话家常时，他们也不约而同地提到了《天涯浴血》，并表示该剧只有普通话版本，让老同志们看起来有些吃力。

群众的呼声经过层层传达很快落地实施。为了赶在“七一”当天为海南群众献上一份惊喜，海南广播电视总台面向全省发出邀请，请到了谢忠等海南话播音员以及海南话歌手、琼剧演员及普通群众十余人，正式启动了该剧的海南话配音工作。

“海南话播音播了几十年，但给影视作品配音还是头一次。”作为配音队伍里资历最深的海南话播音员，谢忠心里仍然十分忐忑。在他看来，这绝不是一次寻常的配音工作，而是一项

政治任务，一次圆梦之旅——早在上个世纪60年代，他偶然看了一场粤语电影，从那时起就盼望着海南也有类似的方言影视作品能与观众见面。

圆梦并不容易。听谢忠讲了20多年海南话故事，不少听众这样评价：“男的女的，老的少的，他装啥像啥。单是笑声，他可以一下子演播出奸笑、苦笑、欢笑、大笑、狂笑等十多种，让你怀疑那笑声是由多人一起演播的。”

但是，在配音过程中，“身经百战”的谢忠却遇到了重重困难。首先，配音演员须将剧情、台词熟记于心，这样才能精准对上口型；其次，同一句话，海南话说起来，语速相比普通话要慢，想对上口型就必须加快语速，这样便

来不及琢磨用气、发声等技巧，感情也很难融入进去；再次，《天涯浴血》是一部严肃的革命历史题材电视剧，常见于海南话的口语化词汇大多不能使用，配起音来有些不够自然。

时间紧、任务重，电视剧是边配边播的，也就是说，今天不配好音，明天就拿不出剧集播出。谢忠等人每天须从上午9点录制到晚上9点，期间只有用餐时间可以稍作喘息。体力跟不上，嗓子却耗不起，越是录到后面，年近古稀的谢忠越能明显感觉到自己的声音变得沙哑，“不少忠实听众也打来电话反映，谢老的嗓子没有往常清亮了。”

即便如此，这支并不专业的配音团队，仍然在6天时间内高效地完成了28

集电视剧的配音工作，让《天涯浴血》得以更接地气、更广传播。其中不少片段经过海南话的演绎，令海南观众身临其境，倍感亲切。谢忠也说，当配到海南岛解放前夕，冯白驹总结革命胜利经验时，自己就如同站在红旗飘扬的战场一般，热血沸腾、眼眶湿润。

“《天涯浴血》海南话版的成功推出，绝不是一个终点，而是一个起点。”经历了海南话播音人才断层的阵痛，谢忠看到了曙光已在不远的前方，“有了这次里程碑式的探索，我相信，未来海南话版影视作品将越来越多，也吸引着越来越多的人们爱听海南话、爱讲海南话，把这种美好的语言传承下去。”

（本报海口7月26日讯）

《绝地逃亡》票房破5亿

本报海口7月26日讯（记者卫小林）截至今晚9时，成龙新片《绝地逃亡》上映6天全国票房已突破5亿元，成为7月份票房最快突破5亿元的影片，这是记者今天从海南院线业内获悉的。

据介绍，《绝地逃亡》于7月21日上映，首日票房便达1.05亿元。次日逢周末，又连续3天平均每天票房突破1亿元，上映4天票房总成绩达4.09亿元，刷新了成龙个人电影票房破4亿元的最快纪录。

记者了解到，昨天和今天工作日期间，《绝地逃亡》票房下滑，分别只有5300多万元和4400多万元，但其6天票房总和达到5.06亿元，比《寒战2》提前4天票房突破5亿元，成为7月份全国票房最快破5亿元的电影。

据悉，今年暑期档的7月，全国总体票房都不甚理想，进口大片如《忍者神龟2：破影而出》、《泰山归来：险战丛林》、《哆啦A梦：新·大雄的日本诞生》票房、口碑双双扫把，国产电影表现也不是特别亮眼，目前只有《寒战2》票房突破了6亿元，《绝地逃亡》6天票房突破5亿元，其他国产片总体乏善可陈。海南院线业内人士表示，照今天这种趋势，成龙这部《绝地逃亡》最终票房恐难达到成龙票房最高的影片——2012年贺岁上映的《十二生肖》的8.81亿元。

《幸运是我》定档8月

本报讯 香港女星惠英红领衔主演的暑期档温情电影《幸运是我》近日连发先导海报及预告片，宣布定档8月26日上映。

据介绍，该片是两届香港电影金像奖最佳女主角得主惠英红从影40周年来的突破之作，不同于以往的打女或惊悚类型角色，惠英红以自己的母亲为原型，出演了一名患有老年痴呆症的独居老人。

该片聚焦香港社会底层普通人，讲述惠英红饰演的芳姨，和生活窘迫的港仔阿旭两个陌生人在大都市里萍水相逢，最后相知相伴的温暖故事。

该片未映先热，已凭借不俗口碑获邀参加第21届香港制造电影节，并荣获第7届澳门国际电影节最佳女主角奖和最佳男配角奖。在纽约举办的第39届亚美国际电影节上，该片主演惠英红也凭借在该片里的表演，获得电影节“2016年亚洲传媒人道主义奖”。

（欣欣）

吴亦凡韩庚周元包贝尔卢杉联袂演绎《夏有乔木》打造青春文艺风

本报海口7月26日讯（记者卫小林）青春片温度下降，也许青春+文艺就能拯救市场。记者今天从恒业影业集团海南办获悉，8月5日上映的《夏有乔木·雅望天堂》（简称《夏有乔木》）就期待着以青春文艺类型杀出市场重围。



《夏有乔木》中的夏木（右）和雅望

然则是一个邪气十足的高富帅，两人的交锋大戏不断上演。同时，卢杉饰演的雅望还有一个青梅竹马的男友——韩庚饰演的唐小天，一个女神与三个男星之间的戏剧性故事，也将吸引住影迷的眼睛。

海南歌手冯磊歌唱海南美

本报海口7月26日讯（记者陈蔚林 实习生陈卓斌）今天晚上，“歌唱海南美——纪念中国共产党成立95周年海南原创音乐冯磊专场演唱会”，在海南广播电视台总台1000平方米演播大厅举行。

音乐会上，海南本土知名歌手冯

磊激情满怀，用观众熟悉的嗓音，演唱了一系列海南原创歌曲，将最动感的音乐奉献给了观众。

记者了解到，冯磊在音乐道路上已经走过27年，创作和演绎了代表作《老家海南》等近百首海南话以及普通话歌曲，并多次代表海南参加海

南世界乡团联谊大会，其歌声走进了东南亚多个国家。

到场为冯磊助阵的歌手包括《中国好声音》参赛选手朱克、深受听众喜爱的海南本土知名歌手陈小亮、陈琼琳、吴不为等，他们共同为演唱会划上了圆满句号。

第九届中国曲艺牡丹奖(合肥赛区)比赛启动 我省评书《琼崖女子特务连》入围

本报海口7月26日讯（记者尤梦瑜 实习生郑舒凡）7月25日至29日，第九届中国曲艺牡丹奖(合肥赛区)比赛在合肥大剧院举行，近30个城市和地区的200多名曲艺人参加比赛。

由海南省文联和省曲协联合出

品的30回新编长篇评书《琼崖女子特务连》入围该奖项评选，成为我省首次入围牡丹奖评选作品，该节目组已抵达合肥，将于27日下午角逐牡丹奖。

中国曲艺牡丹奖是经中宣部批准的全国性曲艺专业奖项，也是中国曲

艺界的最高奖项，每两年评选一次。今年，第九届中国曲艺牡丹奖按作品类别，分别在上海嘉定、浙江杭州、安徽合肥、山西长治4个分赛区举行，其中合肥是相声、小品和三书（快板、评书、山东快书）赛区，参赛人数最多。