

串起遥远的过去



目前中国发现的最小银币,来自阿拉伯的可能性极大,白沙门渔民挖海贝时发现,约为五角硬币的四分之一。

◀上接 B06 版

据《舆地纪胜》记载,南宋淳熙年间,“琼州白沙津,蕃船所聚之地”。可见,当时白沙津常有外国货船光顾,贸易非常繁荣。

王福和说,海南出土、出水的钱币多是宋钱,可见宋代的海南很繁荣。

此外,宋代中国的商船已能从波斯湾经阿曼佐法儿到亚丁乃至东非沿岸,海外贸易有了更大的发展。贸易让很多财富来到中国,外国人也喜欢用中国钱币,钱币外流日益增多,为防止金属钱币外流境外为战争所用,宋王朝下令金属钱币不能出境,“钱出中国界及一贯文,罪处死”,海船“往来兴贩,夹带铜钱五百文随行,离岸五里,便依出界条法”,还发动群众,“重立尚格,使人告捕”。

金属钱币不能出境外,境外国家和地区铸造的钱币,伴随丝绸之路贸易大量境外国家的钱币流入我国,但民间不习惯使用境外钱币。与中国钱同样重量的外国币,在中国只算半价,即铜币比铜价低,以致境外钱币失去流通渠道,只能当金属使用,主要用来铸造各种器具和用品,因此遗留在民间的宋代外国钱币很少。

据元代航海家汪大渊的《岛夷志略》记载,当时与中国进行丝绸贸易的地区和国家有几十个。1328 年

1339 年间,汪大渊曾两次远航,航海生涯长达 12 年之久,他的《岛夷志略》中只列了一百个国家和地区的名称,但他实际到达的地区多达二百二十个,《岛夷志略》已成为今天研究十四世纪海上“丝绸之路”的最有价值的著作。

元朝主要流通纸币,海南湿度高,纸币不可能保存到现代。据收藏界人士透露,目前全世界仅存数张元代的纸币,简直可以用价值连城来形容。

从至今保存的大量外国钱币来看,元代中国对外国的影响力又得到了进一步的扩大。

明清多见仿造中国钱币

明清时期,东南亚国家仿造中国钱币的现象,值得后世研究。

一枚正面长满铜锈的“洪武通宝”,文字的排列已与“崇宁通宝”不同,即后世常见的从上向下,再自右向左的顺序。钱币的背面还残留着白色的珊瑚礁,王福和一直不想剔除,因为那是琼海潭门渔民从海底上捞上来的,留着珊瑚礁的痕迹,是对出处的极佳注脚。

1368 年,朱元璋建立明朝后,担心海上丝绸之路贸易让很多财富进入民间,国穷民富,动摇新建帝国的安定,实行“海禁”政策,禁止民间商人出海贸易,限制海外国家与中国交往,不许外国商人来华经商。这些闭关自守的政策,导致了海外贸易的急剧衰落,海上丝绸之路失去了昔日的繁华。南宋灭亡后很多华人到吕宋岛,后回归元朝。朱元璋的“海禁”政策,让吕宋岛变为海外华人聚集地。

虽然尚未发现仿造的“洪武通宝”,但到了朱元璋的儿子朱棣当皇帝的永乐年间,就开始出现了仿制品。

将一正一赝两枚“永乐通宝”放在一起,很明显,赝品要比正品稍薄稍小,字体也不那么工整美观。王福和说,赝品是从东南亚地区流通回海南岛的,在当时也能

正常使用。

与父亲不一样,1402 年夺得帝位的朱棣,积极开拓海上丝绸之路,使得经济快速发展。他还积极开展对外交流,最为著名的是郑和七下西洋,重开海上丝绸之路,吕宋岛回归明朝。

海外诸国都来朝拜,足见明王朝进入了鼎盛时期,经济、军事、科技各方面都走在世界前列,跻身于世界的头号强国。

然而,明朝中期又趋于保守,中国帆船迅速从印度洋退出;到了 15 世纪末,中国船舶已从苏门答腊岛以西消失,仅仅活动于今天的三沙、马六甲以东海域。

从搜集到的一些菲律宾、越南等国仿制的中国铜币,王福和认为当时中华文明和实力对东南亚地区的影响是巨大的。

到了清代康熙二十三年禁海令取消,海口被辟为对外通商口岸后,对外交往和贸易日益频繁,海上丝绸之路重新开通。作为全岛最大的口岸和贸易中心,海口成为粤海关管辖下的七处总口之一,海口总口下又设九个署税馆,管理全岛各港口本地商人与南洋地区的贸易货物,并负责办理海南与广东、大陆沿海各地贸易货物的出入监管;据《粤海关志》的记载,海口总口每年关税额平均在 12700 两银子左右。

但是,1800 年之后,清朝日益腐败没落,以英国为首的西方列强挟工业革命的雄风勃然兴起,1840 年鸦片战争的爆发,标志着海上丝绸之路的结束。

陈冠中(1918—2010),曾参与 1947 年私立海南大学创建和 1980 年代海南大学筹办工作,当过琼台师范学校的副校长,一位研究海上丝绸之路的海南学者,他生前看了王福和收藏的“海上丝绸之路”钱币后说:“南海文明是中华文明的一部分,在中国有着重要的历史地位,丝绸之路是一条贸易之路,就必然存在商品交换,有商品交换,就有钱币流通。你收藏的海上丝绸之路各种货币对研究海南在海上丝绸之路有重要价值。”

外国钱币上的汉字
从有到无为哪般?



1904 年和 1920 年马来亚发行的“壹圆”大洋,有中文、阿拉伯文和英文。

文图 海南日报记者 陈耿

在流通到海南岛的一些外国银元和纸币上,很大一部分都铸有或印有中文。有趣的是,这一现象止于 1937 年之前的钱币,此后发行的外币上就再也看不到汉字的身影了。个中缘由又是什么呢?

譬如,在 1904 年和 1920 年马来亚发行的“壹圆”大洋正面,就有中文、阿拉伯文和英文 3 种文字,其中楷体的“壹圆”两个大字居中。

而 1927 年和 1931 年荷属印尼先后发行面值 25 元和 10 元的纸币背面,共有 4 种文字加以说明纸币的用途,其中中文居左。

1935 年马来亚发行的一元纸币,正面正上方为一行中文“叻嶼印国库银票”,左下角有 3 个手写体的汉字——“壹大圆”;纸币左侧还有一片留白的位置,对着光线一照,里面有一个老虎头的暗纹水印。

海南钱币鉴定专家张书裔告诉记者,“叻嶼印国库银票”就是口头简称的“叻币”,也叫“老虎纸”,主要由文昌、琼海的华侨从马来亚带回,在文昌、琼海一带流通,这是由于民国政府滥发货币,通货膨胀,老百姓都不信任国币造成;在经济、文化中心的海口,人们最认可、市面上流通的是港币。

然而,到了 1941 年发行的马来亚一元纸币上,老虎头的防伪水印还在,但不再标注中文。

无独有偶。1941 年和 1943 荷属印尼发行和流通的 25 元和 1 元面值的纸币上,背面也只剩下两种文字,不再有中文。

是什么原因让这些东南亚国家不再在纸币上使用中文呢?

“清代咸丰八年,即 1848 年,海口被迫开放成为通商口岸之后,不但有大量的洋货、洋币流通到海南市场,更有大量的沿海居民下南洋谋生,加上历史上的移民,侨居东南亚的侨民越来越多,也越来越有话语权,对当地的文化也产生了影响,钱币上的汉字恰恰体现了他们身份和地位非同往日。”钱币收藏专家王福和认为,“可是,从清末到民国,积贫积弱的中国,正在一步步走向衰败,但毕竟国家还是统一的、独立的,海外侨民的身板还是硬的。直到 1937 年日本侵华,国军无力抵抗,节节败退,民众流离失所,度日艰辛,中国在国际上的影响力一落千丈,那些东南亚小国,自然也放弃在纸币上使用中文了。”



1935 年马来亚“壹大圆”纸币,正面有中文。



1941 年马来亚发行的壹圆纸币,正面背面都没有中文。

出自《兰芳国》的一对金币。

