

白沙乡村游

第四 氧吧 深呼吸



游客在白沙老三黎寨游玩。本报记者苏晓杰 通讯员王伟 摄

本报讯(记者罗安明)白沙黎族自治县森林覆盖率达83%,享有“醉氧胜地”的美誉。行走在白沙的群山之间,满目苍翠,时常可以看见一片片奇幻云海。近年来,随着美丽乡村建设步伐的加快,芭蕉美丽乡村、老周三黎寨、那吉跑马场等一批特色鲜明的乡村旅游目的地,正在成为白沙旅游的新名片,吸引游客纷至沓来。

近日,记者从白沙文化旅游商务局了解到,今年1-9月,白沙全县共接待过夜游客23.23万人次,同比增长21%,实现旅游收入1.3亿元,同比

增长32%。

“村庄掩映在青翠的山峦下,一排排黎族特色民居错落有致,真是美极了。”近日,在白沙牙叉镇的一间酒店大堂,游客唐岑向记者展示了她在邦溪镇芭蕉村拍摄的照片。她感叹,白沙犹如一个深藏闺

中的“美女”,浑然天成,静谧秀美。

白沙文化旅游商务局相关负责人介绍,近年来,白沙结合“美丽乡村”建设的要求,加大投入,发展以观光农业、体验式农业等为主的乡村休闲旅游。今年,白沙积极推进

邦溪芭蕉村旅游配套建设,完成了罗帅村仙女溪栈道和花海项目的前期审批工作。同时,南牙、乐华、长岭、可任、打孔、翁村二队等6个贫困村的旅游基础设施建设,也在紧锣密鼓进行中,乡村旅游发展潜力巨大。

白沙人气景点

陨石坑: 直径3.7公里,是中国发现的第一个陨石坑。
白沙茶文化采摘体验区: 位于鹦哥岭下的牛山盆地,面积12.22平方公里,有成片茶园。
罗帅天涯驿站: 白沙“美丽乡村”计划的首个项目,群山簇拥,溪流宛绕。

邦溪坡鹿自然保护区: 主要保护对象有海南坡鹿、海南兔、蟒、穿山甲、海南山鹧鸪等珍稀动物。
红坎瀑布: 落差145米,两岸峰峦矗立,景色旖旎。
九架岭木棉花海: 白沙八景之一,每年春节前后木棉花开,都会吸引众多游客。
阜喜温泉: 位于七坊镇,温泉从石壁的缝隙里涌出,终年水流不息。

今年1-9月,白沙接待过夜游客**23.23万**人次,同比增长**21%**,实现旅游收入**1.3亿元**,同比增长**32%**

制图/陈海冰

西游 澄迈 让舌尖去旅行

■ 本报记者 李佳飞 特约记者 陈超

口味醇厚的牛肉干、香而不腻的肉粽、味道鲜美的腊肠……拥有独特自然资源的澄迈县,美食文化丰富多彩,深受大众喜爱。

富硒食品绿色生态

绿色生态资源丰富的澄迈,居住环境优美,被国际人口老龄化长寿专家委员会授予“世界长寿之乡”的美誉。含硒元素的土壤生产的各种富硒食品,养育了生于斯长于斯的澄迈人。

澄迈盛产各种富硒健康食品,成美福橙、美亭香蕉、桥头地瓜、大茂酸菜等食品都是广为人知的澄迈特产。由于农产品品质优良,澄迈先后获得了“中国福橙之乡”、“中国无公害瓜果示范县”等荣誉称号。

澄迈福橙是从广东引进的红江橙品种,经过多年的培育,逐步选育而成的,具有典型地方特色的热带橙类作物,其果实大,表色金黄、鲜亮,皮薄汁多、肉红可口、味清香蜜,是我省鲜果中可在春节前后上市且经济效益较高的橙类优良品种。

桥头富硒地瓜产自澄迈县北部



澄迈福橙。本报记者张杰 特约记者陈超 摄

福山咖啡源远流长

澄迈县福山镇是海南最早种植咖啡的地方,1953年由归国华侨引入至今,已推广到海南岛的各个地方。上世纪70年代初,“福山”品牌创始人徐秀义在澄迈县福山镇创办福山咖啡种植园及加工厂,开垦荒地大力发展咖

啡种植业。70年代末,红光农场及福山镇农户开始大规模种植福山咖啡。

在这里,当地农民大都有种植咖啡的习惯。由当地农民以传统手工炒制的咖啡,香味浓郁,色泽纯正,为咖啡之上品,长期以来享誉海内外。

与其他地区宣传企业文化及产品的方法不同,澄迈推广咖啡的一大特色是营造浓郁的咖啡文化氛围。游客在

特色小吃滋味醇厚

澄迈拥有许多特色美味的小吃,例如牛肉干、腊肠、粽子、甜薯粿、粿仔汤等。到澄迈,品尝特色小吃最好的去处一定是瑞溪美食一条街。

口味醇厚的牛肉干、香而不腻的肉粽、味道鲜美的腊肠……瑞溪美食文化渊源流长,以瑞溪粽子、手工牛肉干、手工腊肠为三大美食特色,名声享誉岛内外。瑞溪美食一条街主打美食餐饮,连同周边的南渡江、长廊、古建筑,形成一条风格独特的景观休闲美食街。在这里,除了家喻户晓的牛肉干、腊肠、粽子三大瑞溪特色美食之外,还有甜薯粿、粿仔汤、锅圮粿等40余种富有本地风味的小吃。

在瑞溪,游客可以坐在百年老宅里,品咖啡,尝美食,感受古镇独特的悠闲生活,别有一番情趣。

HK行走

皇帝洞:南尧河畔别有洞天

此行的目的地是昌江黎族自治县王下乡南尧河畔的皇帝洞。

距王下乡约半小时路程处,潺潺西行的南尧河突然拐了一个大弯,似乎要告诉人们留意此地。驻车缘山上行,一条绿草轻覆的小径,三弯四折地通向一个大洞。从远处遥望,有似一头张口欲饮南尧河水的大牛。

进入皇帝洞中才发现,哪怕再丰富的想象力在此都会变得贫乏。洞中的石,大或小、高或矮,站或卧、圆或方、生或朽,钟乳石景观此中可得概貌;洞中的洞,高或低、深或浅、润或枯、亮或幽、险或平、奇或秀,洞洞连环能窥各态。洞中的石如雕如塑,布局错落有致,夺尽天工造物之神奇,足具视觉和心灵的震撼力。其中的美,必须用手才能感受,必须用心才能体会,必须用情才能解读——

驻足洞中,方晓山之表态,不只在于雄奇峻拔,更在于深不可测、曲径洞幽。洞中寻路,如梦如幻。

皇帝洞内钟乳石成群,形如柱、笋、吊钟、观音、菩萨、猴子、和尚、仙女……形象逼真,惟妙惟肖。在下洞东南方,自然形成十数级台阶,其上有一长台如同天然形成的“太师椅”,边上站有两排石头卫士,椅上巨石酷似皇帝稳坐龙椅,故此得名“皇帝洞”。厅后片石横挂,如披金锦、如吊彩带、如张横额,气派非凡。门后有一石柱,支撑洞顶,柱身恍如雕龙绘凤。宫顶洞口朝天,号称“通天门”,阳光透过,万缕金光色彩夺目。

攀着陡峭的人工台阶由天窗登上洞顶,俯视山下南尧河水蜿蜒西去,其景秀丽壮美,群山叠翠,雄奇俊秀,莽莽苍苍,流水潺潺,让人不由感慨万千。

(单杨)

HK寻古

昌化江畔昌城古村

距离昌江石碌镇60多公里的昌化港腹地,有一座美丽的昌城村。它背靠着昌化大岭,村前流淌着昌化江。古村四周曾被古城墙环抱,如今古城墙却已淹没在历史的尘埃中,久远的故事与传说,多在村中老人的讲述中口口相传。

来到昌城村的这一日,空蒙的烟雨倾泻在村中一株株美丽的酸枣树上。如今,村里很多家庭都盖起了新房,古香古色的味道渐少了一些,但是还能够看到古井,古屋。村子主路一旁的一间老屋,已经有200多年的历史了,屋墙全部是长形石头规则砌起来的。

昌城村最早可以追溯到明代,是一座有着古军事城墙的村落。关于古城墙的记载,《昌江县志》载:“郡县修筑城池,用来巩固城防,使强悍凶暴的贼人望而生畏,有所收敛,使人民得以安定。”

史料记载,明洪武二十四年(1391年),指挥使黎昭向朝廷上奏请求修筑昌化县城(即今昌城村),第二年,朝廷把任务交给了千户长俞凯和百户长曾安,他们组织人员烧砖包砌,但未能完成,直到20年后永乐九年(1411年),倭寇扰边边境时,指挥使徐茂才重新把县城修筑完整。

根据测量,明朝昌城村的城墙四周总长584丈8尺(1丈约3.3米,1尺约0.3米),高1丈8尺,城垛555个。这座城设了东西南北四个大门,分别叫“启晨”、“宁和”、“镇海”和“宁武”。1445年,昌江县城就迁到了这里。到了清朝,因为军事上考虑,昌城村的城墙仍然被政府不断加以修补完固。

如今,时光荏苒,昌城村古城墙不再,但仍存在于村里老人的记忆中。“这种军事城墙,跟许多民用城墙建筑不同,昌城的城墙上有500多个‘垛’,过去这些垛是用来架炮打击侵略者的。”村里的老人回忆道。

除了对古城的深刻印记,让昌城村人感到最为荣耀的就是拥有峻灵王庙。峻灵王庙在昌城村里村外都很有名气。走进峻灵王庙,苏东坡的铭文吸引着游人的目光。在铭文上,苏东坡是这样深情讲述的:方圆千里的海南岛,孤独地处在大海之中。中原移民和本地民族自古就杂居于此,和睦相融。海南岛上峻灵神独立南天,俊秀而气雄。他替天地守护宝器,庇护着大地,让五谷丰登。

(杜文)