

在“萌萌十周年祭”上的献词

■ 张志扬

生活常常是这样，一个人实实在做的事，恰恰是没有声响的，无声无息的，因为它在做，专注于事又寄托于远，就像那“在崎岖小路的攀登上不畏劳苦的人”。所以，我把你最后四年的行、言、思，集中描述出来，还你文字的完整。

然，你又是个很善于惊扰人的人，你把许许多多能做未做、不能做想做、感觉到尚来不及深想的事儿，一古脑塞进“人是可能死于羞愧的”这句偈语中。直到十年后的今天，它还是个“哑谜”困扰著某些人。

好在南冥有木，可彷徨乎无为其侧，扣西东两端而执其中，令有些“死于羞愧”的人置之死地而后生了。

这里大音希声，始于见证。

是为祭。

丙申年亥月 海甸岛

诗是神秘的，如同命运(节选)

■ 萌萌

1
人们无数次地、从各种角度给诗下各种定义。

谁能真正说清，诗是什么。但人们依然在说着，还要说下去，一直说到生命尽头。

2
存在总保留着存在的根基——自然，人原本就是从自然中走出来的。

技术理性是人类文明的进步，但同时也导致了人与自然的分离与对抗，使人的存在成为一种飘浮无根的状态。

于是人们追寻着诗和艺术，仿佛追寻着自己失去的生存之根。

3
诗不是人用语言构筑的梦幻式的世界。

这种用语言构筑的梦幻世界固然是“诗”，而且曾长久地占据诗坛，但它远不是诗的本体。

4
诗不是，至少不只是人为着寻求生存的现实意义的产物。

任何为着具体目的而赋予的现实意义，都会使生存变成某一个意义的固置，诗也就随之堕落到这被固置的意义的工具。



萌萌逝世十周年纪念会现场。
贾冬阳 提供

我是穿过那片林子来的——萌萌逝世十周年纪念

文\海南日报记者 蔡葩

2006年的8月12日，萌萌离开她热爱的海南岛，离开她为之奋斗的事业和亲友，带着深深的遗憾去往一个我们所不知道的地方。十年之后的2016年11月12日，由海南大学社科中心“社会伦理思想研究所”主办的“萌萌学术思想研讨会——暨《萌萌集》《张志扬集》《启示与理性第七辑：人是可能死于羞愧的》新书发布会”启幕。为期两天的纪念活动，成为中国社科界的一场盛会，全国各地的社科界和高校知名学者、教授、作家张志扬、刘小枫、蒋子丹等以及萌萌的亲属和学生一百多人，共同参与并见证了这场充满情感追忆和学术探讨的纪念会，海南大学党委书记武耀廷、海南大学副校长胡新文、海南师范大学校长林强、原海南大学党委书记赵康太等到会并致辞，高度评价萌萌的学术思想和贡献，令人动容。

萌萌：远行与回归

萌萌即鲁萌，原名曾萌，1949年生于湖北省武汉市，是著名诗人曾卓的爱女，一出生即在诗与爱的环境之中。1955年家庭发生剧变，这也决定了此后的萌萌历经磨难而又充满真理探求的一生。上世纪七十年代中期，萌萌在鄂西北山区下放五年之久。1979年考入华中师范大学，攻读欧洲文学史专业硕士学位，从事莎士比亚和易卜生研究。毕业后，分配到湖北省社会科学院文学研究所。仿佛是命运使然，已经在武汉拥有了自己学术圈子的萌萌决定来到海南大学，于是1994年，萌萌调入海南大学社会科学研究中心，从副研究员开始而成为社会伦理思想研究所所长、外国哲学重点学科带头人、研究生导师等，与张志扬、陈家琪被称为“三剑客”，为海南的社科领域在全国占有一席之地长期奔波，心力交瘁，死在她为之挚爱的事业上。

前来参加纪念会的同济大学人文学院博士生导师王鸿生教授是萌萌生前好友和同道，他追忆，萌萌是个有行动能力的人，但是她的行动却是专注于思想的，但又不仅仅是一种在表面上看起来是很学院化的思想。

后来，她自己也不断地努力来适应学院化的机制。但实际上，她是有社会关怀的。从武汉到海南，以她为枢纽，已经竖起了一块在中国当代思想史上有着巨大吸引力的

这不仅是为了纪念一个人的聚会。他们来自不同的方向，怀着不同的心事相约而来。11月12日上午9点，纪念会开始前，萌萌生前喜欢的《索尔维格之歌》温存婉转，直指人心，站在热带雨林中的萌萌大幅照片紧紧抓住人的心：我是穿过那片林子来的——萌萌如夏花之灿烂的优雅笑容，让人为她突然中断的生命深深扼腕叹息——



在树木和草丛中，你(萌萌)自然得就像一滴晶莹的泪珠。
贾冬阳 提供

地标。这个地标最重要的标志就是彻底的不媚俗。萌萌的写作之所以能够打动我们，绝不是所谓的词语联想或者知识游戏，而是一代人与革命，与这样一个大变革时代身心纠缠的历史。

中国人民大学文学院古典文学研究中心主任刘小枫教授则说，萌萌、张志扬身在海南一隅，但想的则是全国的问题。所以我并不觉得我们在一个天涯海角就是一个边缘化的状态。是不是边缘化或是中间化关键是看思考者自己的作为。

在萌萌、张志扬与同道们的共同努力下，2001年，海南大学“外国哲学学科”被国务院学位办破格批准为硕士学位授予点，这是海南大学学科建设的奇迹，填补了海南大学和海南省哲学学科的空白。

此次纪念会的一个重大成果是摆在师友和学生面前的萌萌著作：2001年，萌萌凭借敏锐的学术眼光，主编并独立资助了《启示与理性》学刊的出版，该学刊在国内学术界产生了积极而深远的影

响，被誉为“中国思想界最前沿的思想阵地”。今天，在萌萌逝世十周年之际，国内第一部“萌萌学术思想研究”专题论文集《人是可能死于羞愧的》由三联书店出版；七卷本《萌萌集》也由上海世纪出版集团、北京世纪文景公司出版发行。萌萌以女性特有的敏感和视野，对感觉、情绪、语言、意义等重大哲学问题作了原创性的思考和表达，对中国现代汉语思想产生了积极而深远的影响，是读书界的一桩盛事。

萌萌的丈夫肖帆作为萌萌的知己和爱人，他与萌萌共同经历了风雨如晦的岁月，又一同迎来萌萌学术的春天，目送她走完最后一程。他说，萌萌在纪念她的父亲曾卓的时候说：生命应该成为感激，这感激不单纯是个人得失的计算，还是一个历史，一个时代，一种生活的领悟。让我们感谢萌萌，感激她用生命和热诚写成的著作，这算是她的远行与回归，它们是她的另外一种永恒的存在，一种启示和激励。

“人是可能死于羞愧的”

“人是可能死于羞愧的”，原本是一部电影中的台词，而今，成为了萌萌最后一部重要未完成稿的书名！专程从深圳赶来参加纪念会的张志扬教授说，这一句子一经落到萌萌的文字中，却变成了令人惊悚的问题：如果你不麻木，如果你不习以为常，如果你不知识技术化到牙齿，如果你对百年来的中国思想现实稍有反省，惊悚过后的深思岂能安稳！

萌萌教授过世后，张志扬教授延迟10年退休，独力支撑着外国哲学学科点，勤笔慎思、教书育人至今！张志扬教授1940年生于武汉，是海南大学社会科学研究服务中心社会伦理思想研究所研究员，“中国现代外国哲学学会”理事，“中国现象学专业委员会”学术委员，并任浙江大学人文学院、中山大学哲学系、同济大学人文学院兼职教授。自上世纪八十年代“思想解放”以来，其人为学之属乃既坚守学术个性又不断推进问题的少数思想者之一。他与萌萌共同构建一座座学术空间，共同支撑起海南大学外国哲学学科点，所取得的学术成果，有目共睹。

萌萌之思，“薪尽火传”！

十年前，萌萌离开这个她热爱的海岛。十年之后，她的亲友、学生和同道者，赶到这个精神意义的海岛，不仅是为了怀念萌萌，更是为了重新出发，“薪尽火传”。

为此次纪念会而忙碌的海南大学青年学者贾冬阳曾师从萌萌和张志扬教授修习现代西方哲学，他说，因为“萌萌”这个温暖的名字的召唤，她的朋友们和学生们又一次相聚于“南冥热土”，来共同缅怀、追忆、纪念一个饱经苦难却多姿多彩的生命。除却情感意义上的纪念，更重要的是，朋友们和学生们都自觉地在阐释、理解进而继承萌萌留给海南大学乃至整个汉语学界的“精神遗产”。

海南大学党委书记武耀廷在仪式上致辞时称，海南大学为拥有像萌萌教授这样卓越的诗人哲学家，拥有萌萌教授等一批为学校人文社会科学发展默默奉献、耕耘的学者教授而深感幸运并倍感珍惜，他们在这片热土上为海南大学开拓了更为广阔的人文学术空间，也给海南留下宝贵的精神遗产。■