

一线课堂



越努力，越幸运
THE HARDER I WORK, THE LUCKIER I GET
[shòu] [huà]

师说新语

同事的早餐

■ 徐永清

同事遇到这样一件事：早上第二节课间时间，她好不容易掏出面包吃早餐，她刚喝了两口水，啃了一口面包，一个同学拿着课本来问问题，同事非常不舒服，心想，没看到老师为你们忙到连喝水吃早餐的时间都在挤吗？能否理解下老师，让我把面包啃完再问。同事调整下情绪后，对这位同学柔声地说，能否让老师吃完早餐再问？谁知道这位同学很不开心地回答，就一个问题，老师能不能不要以吃早餐为借口。

学生的回答让同事感到失望和气愤。但是她还是放下面包，憋住气，认真地给这位“好问”的学生答疑解惑。结果一直到第三节课打铃，同事都没吃上早餐。后来同事在微信上叙述了这件事情，感慨学生的素质，质疑家教的导向。

同事的案例显然值得深思。我们说教育，是要给孩子们多点宽容的，因为孩子是一个需要引导和帮助的个体，他不可能不犯错，也不可能犯错后马上改错，成长需要时间需要矫正需要爱的滋润。但是，同事的处理，你怎么看？同事敬业没问题，喝水吃早餐都没时间。同事爱的教育没问题，虽然心里犯嘀咕，但是最后她还是放下早餐，饿着肚子给学生答疑解惑。但是我认为教师需要给自己的教育划一道原则性的底线，给学生一个礼节性的沉默也好，还是一个毫不客气的批评教育也好，我们的教育核心就是要让学生懂得尊重感恩，不可自私自利。

同事本来碰到了一个好教育机会，完全可以给该生上一堂人生课，不是简单回答一道练习题。

儒学大师钱穆有一位学生叫叶龙。有一次，叶龙找到钱穆，请钱穆修改下他的文章。钱穆在修改叶龙文章过程中提出一些意见，叶龙随口就说了几句反对的话。钱穆马上把叶龙的文章还给叶龙，然后让叶龙回去。钱穆对叶龙说，你这不是虚心求教的态度。叶龙事后非常后悔，数十年后谈及此事，仍懊恼不已。

语文备考

让学生唱主角

■ 董新明

高考，归根结底是莘莘学子的高考。因而，高考备考得让学生“唱主角”。

比如语文学科。

语文老师在指导备考时，要体现自己的主导地位，当好一名“导演”，要发挥学生的主体作用，把讲台让给学生，把黑板留给学生，把发言的机会送给学生，把互动的空间交给学生。一句话，改变那种“教师讲——学生听——学生做——教师评”的单调、僵硬的模式，让学生在课堂中“动”起来，在备考中“活”起来，真正“唱”好“主角”。

请“小老师”上台“讲一讲”。高考试语文的前三题是关于论述类文本的考查题。千字左右的阅读文本，有的学生不易很快抓住要领。看似简单的三道客观题，常常让不少学生在此“马失前蹄”。一次月考过后，笔者统计这个文本的解答情况，惊讶地发现：全班50名学生中，做全对的5人，占10%；做对两题的15人，占30%；而竟有3人得零分。一些学生苦着脸问我：怎么加快阅读速度？怎样提高解题的准确率？我略一思索，请几个“小老师”上台“现身说法”。他们就题讲题，讲自己是一“扫读”文本、抓关键句，二是“比较”选项、细心比对的感性经验。讲到“扫读”文本，他们提醒大家要注意文本中有引号、括号、破折号的地方，要特别留心“大多”“可能”“正在”“似乎”“试图”“可望”“预期”等高频词语。遇上个别“小老师”有讲不清楚的地方，老师便及时点拨。利用“小老师”们传授的“解题钥匙”，学生们如法炮制，果然阅读速度加快了，准确率也

提高了。

请把答案公开“晒一晒”。文言文的翻译句是高考语文卷中的第一个“坎”。不少学生苦于不能理解句意，不能译准“得分点”，导致失分严重，甚至得零分。怎么办呢？智慧还是在学生中，“高手自然在民间”。

比如有下面两句翻译：

①巡扶金公鉄一见异之，试以《铜鼓赋》，立就，甚瑰丽。

②自陕归，年甫四十，遂绝意仕宦，尽其才以为文辞歌赋。

两名学生在黑板上分别“晒”出了自己的答案——

①巡扶金公鉄一见他就觉得惊异，拿《铜鼓赋》考他，（他）马上就有所成就，（文章）很华美。

②从陕西回家，年纪将近四十，于是打消做官的念头，把自己的才华全部用在诗文歌赋上。

两名“小翻译”做得如何呢？

第①句的翻译，句意得2分，得分点“异”“以”译对，得2分；“就”应译为“完成，成功”，不得分。该句得4分。

第②句的翻译，句意得2分，得分点“仕宦”“以为”译对，得2分；“甫”应译为“刚刚”，不得分。该句得4分。大家看明白了，高考的文言翻译句要规范操作，即译清句意，“踩”住“得分点”。

我问那两个“晒”答案的学生：为什么“踩”对了“异”和“仕宦”两个“得分点”呢？一个站起来说：“课文里有依据，《桃花源记》中不是有‘渔人甚异之’么？‘仕宦’一词也在《孔雀东南飞》里出现过！”另一个接着

朗声回答：“‘异’字带了宾语，它就属于意动用法。‘仕宦’是名词活用作动词。”

怪不得答案“晒”得这么漂亮，原来这两个学生在梳理课文时留心做积累，现在就派上了用场。

让学生出题“考一考”。全国课标卷第10题是名篇名句默写题，2014年以前为直接填写式，难度较小；从2014年开始改为“理解式”默写，难度加大了。此题6分，海南省考生的平均得分仅1.38分左右。学校组织今年九月月考，所在班的该题平均得分也只2.55分，不甚理想。失分原因在于，学生背诵时没有理解、消化，生吞活剥，一味死记，默写时不能准确“调出”信息。怎样弥补呢？有个办法可以一试：让学生出题互相“考一考”。比如我给出几篇必背作品，让学生先熟背，再接高考“理解式”默写题的要求出题，注意指向明确，有思考价值，有一定难度。出题之后，我鼓励大家登台交流，点名同学作答。下面几道由学生原创的考题——

①《雨霖铃》开头，先以“_____”渲染悲秋的凄凉气氛，点明送别地点及时刻，然后用“_____”暗写小雨洒落，烘托心境。

②《永遇乐·京口北固亭怀古》中，词人回忆刘裕当年，“_____，_____”，字里行间充满了对英雄建功立业的赞美之情。

③《赤壁赋》中，作者想象与“客”在小船上举杯畅饮的句子是

_____，_____。

这几道题就注意了“小”“巧”“活”的特点，具有考查的价值。通过互相出题考查的方式，大家对名篇名句“理解式”默写题就大大加深了印象，复习效率也自然提高了。

小组合作“评一评”。作文是语文的“半壁江山”。学生怕作文，尽管自2015年起，全国课标卷作文以“任务驱动型”命题形式呈现，降低了审题难度，明确了写作任务，但学生作文水准的提升仍慢如蜗牛。连续两年，海南省考生面对任务驱动型作文命题，高考作文平均分始终保持在33.55分左右。儋州市考生的作文得分也不容乐观。如何逐步破除作文坚冰？办法总比困难多。开展小组合作，评一评、议一议自己的作文，在切磋中积累，在交流中提高，不失为高招之一。一次限时完成任务驱动型作文“读书报告会”之后，老师把全班分成8个评议小组，趁热打铁地组织集体评议。学生们按照老师提出的“读”——“议”——“评”三步骤，以及探究标题拟定、观点确立、结构布局、写法敲定、语言组织、文面誊写等六要点，展开认真、激烈地讨论、交流。最后大家还郑重地推荐了吴美兰、赵亚妮等多名学生的高分作文。作文印发全年级交流后，获得了好评。事后很多学生都点赞这样的小组评改作文，说它作用大，效果好。他们“唱主角”的感觉实在不错。

高考语文备考，解放思想，勇于创新，尝试让学生“唱主角”，事半功倍，不信你试试！



惠君信箱

hnjhun@126.com

孩子迷上电脑 影响学习怎么办？

惠君老师：

您好！我儿子现在某重点中学读高二，最近他迷上了电脑，说将来要报考计算机专业，现在经常沉醉于阅读各种电脑书籍而不能自拔。虽然目前他的成绩还算不错，但我们很担心他因此而荒废了学业，眼看他的数学成绩不断下滑，我们心里很着急，可一说他就不高兴，甚至会变本加厉地扎到电脑书籍中。我们并不反对他喜欢电脑，将来上大学选择计算机专业也不错，但总觉得现在的主要任务还是要拿下高考，应该先集中力量把高考科目学好。如此热衷于读电脑书籍一定会分散精力，影响学习成绩是必然的。现在我们该怎么让他把心收回到学习上来呢？

忧心忡忡的家长

忧心忡忡的家长：

您好，来信悉。我觉得你们和孩子的矛盾冲突，表面上看是电脑书惹的祸，实际上是你对高考科目之外的一切活动，包括阅读均不能容忍所致。在家长们的眼里，高中生的主要任务是应对高考，应该全部心思都用在学习高考科目上。但凡孩子们有一点高考科目之外的兴趣爱好，就恨不得分钟把它扼杀在萌芽状态，否则就焦虑万分忧心忡忡。正是这样的态度让孩子觉得与你们“道不同不相为谋”。出于自我价值保护的本能，孩子一定不高兴听你们批评他沉迷电脑书籍一事，如此亲子沟通自然有障碍。

要想让孩子愿意听你们的话，收心关注学习。我有几点建议：

第一，放下批评，打开聆听的耳朵。心理专家李子勋在青春期家长教育技巧中提到一条：不管孩子提出什么不合理的要求，决不能马上驳斥他。因为驳斥会激起逆反，促成他执意去实践不假思索的想法。家长可以先说“yes（是的）”，时机成熟的时候再说“maybe（也许）”，尽量不说“no（不行）”。这样既聆听了孩子的心声，表达了对孩子意见的关注与重视，又可以缓冲孩子可能的逆反情绪，给双方一个澄清问题，交流分享的机会。最重要的是，孩子从中可以学习到有效沟通的技巧。何乐而不为呢？

第二，充分利用兴趣的动力功能。您不妨想想，如果孩子不沉迷电脑书籍，数学成绩就一定会攀升吗？答案恐怕是未必吧。但是孩子喜欢电脑，却可以变成一种学习的动力，就看您会不会借力了。你们不妨先顺水推舟一把，认同他的梦想，跟他一起查找哪些大学的计算机专业较强，了解计算机专业的课程设置、就业方向和计算机工作者的素质能力要求等。然后和孩子一起来做个生涯规划，引导孩子分析自己的优势和待成长的空间，结合自己目前的学业水平拟订一两个目标学校的计算机专业。鼓励孩子把缩短与目标学校的录取分数线作为高中学业的努力目标。如果家长做了这些功课，孩子会感受到父母对自己梦想的认可与支持，产生一家人心往一处想的动力，孩子会因此更专注于他的梦想，更有勇气和力量去追逐梦想。

第三，给兴趣一个安身之处。在繁忙的高考备考过程中，给兴趣爱好一个安身之处很重要。可以跟孩子商量一个合适的阅读电脑书籍的时间和数量，在遵循要事第一的时间管理原则基础上，允许孩子完成规定学业任务后，定期与心爱的电脑书籍约会一下。既能满足孩子渴望阅读电脑书籍的欲望，帮助孩子建立张弛有度的生活规划，又能缓解和安抚紧张学习积累的倦怠感，可谓是一举多得。

第四，教孩子用兴趣调节情绪。要知道当孩子在繁重的学业任务之外，有一个痴迷的兴趣，其实是非常好的状态。因为，兴趣是人生的支点，当学业或生活遭遇挫折和烦恼时，有支点的孩子就多了一个抓手，帮助他迅速找到生命的意義和乐趣。这样的孩子不容易被困境击垮。所以，你们可以提醒孩子，喜欢电脑和其他的兴趣爱好是非常好的生命资源，当你疲倦时，去做你喜欢的事，可唤醒你的兴奋和激情，当你情绪沮丧时、遭遇挫败时、心情烦躁时，去阅读电脑书籍，去做你喜欢的事，这些你热爱的事物会给你慰藉，赋予你能量。

祝兴趣爱好成为你们亲子关系的润滑剂！

惠君

品味课改成果 回味特色亮点
我省78位教师参加化学盛宴

设置真实情境 激发学习兴趣

借助教学神器 破解教学难题

关注思维差异 促进深度互动

历届课堂教学评比，老师们都十分重视教学情境的设置，以此激发学生的学习兴趣、诱发问题意识、凸现学生主体。本次课堂教学展示，教学情境更加真实，与教学核心内容联系更加密切。如，武汉市金银湖中学聂建军老师展示了3瓶不同的水（分别是成都双流机场的直饮水，入住的宾馆里的自来水，武侯祠景区湖中的水），引出了他的课题——《水的净化》，然后指导学生使用“水质监测笔”当场检测TDS值。情境真实，贴近生活，学生兴趣高涨。聂老师趁热打铁，在帮助学生获得水的净化相关知识的同时，巧妙地渗透环境、爱家乡的情感。天津市汇森中学魏建颖老师在《燃烧和灭火》教学中，播放《寰宇地理》节目中印度东北部小城加利亚地下煤火的视频，将此情境贯穿整节课的教学之中，展示了当地政府为扑灭地下煤火所采取的若干措施，情境真实，具有震撼力，与本节课的核心内容密切相关。在《溶液的形成》教学中，新疆兵团二中李亮老师现场演示橙皮汁液使气球爆炸的实验，极大地激发了学生的好奇心与求知欲，为接下来学习溶液的形成奠定了良好的基础。

■ 吴益平

2016年10月，中国教育学会化学教学专业委员会在成都举办全国初中化学课堂教学展示与观摩活动。来自全国各地的化学教育专家、化学教研员、化学老师2000余人齐聚蓉城，59名教师参加了说课比赛，31名教师参加了现场课展示。我省78位化学老师参加了化学的盛宴，品尝了课改的成果。

■ 吴益平

为了取得良好的教学效果，各地选手“八仙过海，各显神通”，课堂教学展示中，不断出现令人惊艳的各种教学“神器”，让观课者在大饱眼福的同时，也领略了教学设计者的独特匠心。在《高低蜡烛熄灭的探究》教学中，安徽省合肥市第四十六中学李杨老师使出了他的教学“神器”——O₂、CO₂浓度传感器，在高低蜡烛从燃烧到逐渐熄灭的过程中，实时显示密闭容器中O₂、CO₂的浓度变化，通过对数字化实验数据和曲线的分析获得结论，体现了现代教育技术优化教学的作用，有助于教学难点的突破。

分组实验后交流分享的低效，是当前化学课堂教学的难题之一。

海南省海口市义龙中学王海燕老师在《金刚石、石墨和C60》教学中，当学生分组实验时，王老师利用巡视的机会，使用手机拍抓学生分组实验的精彩片断以及有研讨价值的实验场景；在交流分享阶段，将已上传的学生实验场景及时播放，不仅引发了学生极大的参与热情，而且有助于其他小组更全面地了解实验的过程与结果，促进了小组间的有效互动，提高了分享的效益。

吉林省吉林市第五中学王春霞老师在《溶解度》这节课中，将比较NaCl与KNO₃的溶解性的问题抛给学生，由学生分组讨论设计方案。

有的学生提出，可以依据溶解时间的长短来判断溶解性的大小；有的则提出，采用过滤的方法来获取未溶解部分溶质等。学生们积极讨论、精彩纷呈。