

何时攻克语言考试？何时准备申请材料？ 留学准备：教你做个

早起鸟

■ 本报记者 尤梦瑜

出国留学往往“说时迟那时快”，一念之间，同学们就决定出国读书了。那么，以目前海南主要的留学预备群体之一——高中生国外读本科而言，同学们应该最晚何时就应该做要留学的决定？在什么时间拿下各类考试成绩呢？记者就这些留学基本时间节点信息采访了资深留学顾问。



海口一留学中介机构举办的英语角活动。

华君 摄

戏曲进校园 师生笑开颜

■ 本报记者 徐晗溪

12月22日和23日这两天，海口市第十一小学格外热闹，校园里五彩缤纷，歌舞欢腾，“呀喏咕嗒，琼韵飘扬”戏曲进校园暨2017年元旦文艺汇演活动正在进行当中。民乐班学生的民乐合奏曲《黎山韵》用其优美的旋律拉开本次演出的帷幕，小演员与老师们同台竞技，舞蹈、说唱、相声、情景剧、器乐演奏，精彩纷呈，好戏连连。在海口市第十一小学负责人毛月娟看来，本次文艺演出的一大亮点便是“学生小演员”有模有样的登台献艺，令师生家长深感意外。

今年秋季以来，海口市政府发出“戏曲进校园”活动号召后，海口市第十一小学于9月26日启动“戏曲进校园”活动项目，通过开展戏曲宣传栏、举办戏曲知识讲座、戏曲手抄报、脸谱绘画比赛等活动，逐渐向学生普及戏曲文化。“虽然他们不一定能真正看懂，可是当看到传统戏曲的唱腔与扮相，很多孩子都很受感染。”毛月娟解释道。为了更好地推动“戏曲进课堂”工作，承担“戏曲进课堂”教学任务，音乐教师还专门向海南琼剧界资深演员拜师学艺，使海南本土戏曲琼剧艺术真正在十一小的校园、课堂上生根发芽。比如本次汇演，十一小便邀请到琼山琼剧团团的著名青年演员何其蛟、海口市琼剧团著名青年演员阮丹青、海南省琼剧院国家级演奏员掌调人符永福等专业演员亲临现场助演，为学生带来琼剧经典片段《指望得见三姐面》《遇文哥哥在寿堂》《原是小姐到书房》等精彩节目。“他们娴熟唱功，博得台上下叫好连连，掌声、笑声不断，一次次把汇演的气氛推向高潮。”据毛月娟介绍，本次活动以“戏曲”为主题，师生、家长和海南地方戏曲（琼剧）界的资深演员同台表演，让学生在文艺演出中感受到传统文化的魅力，达到寓教于乐的教学目的。



由海口一家留学中介机构举办的世界名校招生会在海口举行。本报记者 张茂摄

校园文化

与心灵羹汤

■ 蒋尚宇

大学管理，食堂餐饮是难题。学生来自四面八方，众口难调。我曾在海南医学院工作，校园的管理和文化在我心中留有好的印象。前不久我再回到海南医学院，发现一切都变了。然而，不变的是校园的爱，是校园人性的管理，是师生和谐温馨的文化。

学生们的大学生活像小鸟张开翅膀，许多同学是第一次离开鸟巢飞向远方。学校的管理者认为要让学生适应大学生生活，首先要把握餐饮做好，把餐饮做成文化，让学生们把学校的餐饮当成家庭的饭桌，在学校里找到家的感觉，找到家的文化的认同，让“家”的餐饮文化伴随学生的学习、生活、成长。

海南高温酷热，胃口难开，食堂精心煲好银耳红枣汤、西红柿鸡蛋汤、紫菜蛋花汤、酸辣汤等，特别是黎苗饮食中又酸又甜的酸菜冬瓜汤、海菜青瓜汤、玉米骨头汤，让学生们免费享用。南方的餐饮是吃饭先喝汤，因为天气炎热，出汗多，两碗羹汤下肚，胃口就大开了。至于黎苗饮食中的酸甜汤，更是黎族苗族千百年防高温的补汤。

汤文化是中国餐饮文化的精华之一，是继母乳之后，妈妈为孩子煲的又一种乳汁。每年高考前后，有心的妈妈们都要给孩子煲汤，让孩子们健康地学习。海南医学院为学生精心煲好的汤，不管成本多高，学校都要无偿地投入，让汤像母亲的爱一样滋养学生的成长。

海南医学院的校园管理餐饮文化，以点点滴滴的关爱渗透到学生的心灵。不断创新，在“舌尖”上尝试，在“胃口”上调整，将难题变动力，创造了一个妈妈般的校园餐饮管理文化，让喷香的美食滋润学生的心灵。

海南医学院餐厅的橱窗里，汇合了五湖四海的不同菜系，海南黎苗饮食菜系特别受同学的欢迎。菜肴有“红烧南渡江鸭肉”“龙泉椰子鸡”“清煮五指山猪肉”“烤牛肉”和“火烘鸡蛋”等等。饭类有呈红、黄、黑色的“三色饭”，其味芬芳，溢着饭香、姜香和香葱香味。此食是用山兰米分别和呈红、黄、黑三色的野菜渣汁搅在一起，再用香蕉叶包住后煮或蒸熟。还有用红米、白米和黑米分别煮或蒸成的“红饭”“白饭”和“黑饭”，前者味道甜香，次者香气甚浓，入口有粘性，后者味道酸稍涩。另外还有“芭蕉饭”“木薯饭”“芋头饭”和“山薯饭”等等，均各有其特点，这些都能令中外同学胃口大开。小吃，在黎苗饮食中亦富有特色。“糯米饼”“木薯粿”和“山兰椰叶粽”，一年四季不断。更有南国的各类冷饮，如“清补凉”之类，数不胜数。一些同学毕业后离开海南医学院，那胃就象胎儿离不开妈妈腹中的胎盘，总想着海南医学院的美味。

管好食堂，最重要的是要把好进料关，这是食品安全的关键。海南医学院像是校园的母亲，以一个母亲的爱，对食堂进料事无巨细，都亲自过问把关，并将样品展示在橱窗，以便公众监督。食堂的米面调料，鱼肉果蔬，都由物流统一采购，决不允许通过不正当的途径流入。

学校要求厨师按照中国传统的餐饮文化做出特色，早餐要吃饱，绿豆沙，红豆沙，木瓜汁，红柚汁，各种稀饭就有十多种。中餐和晚餐要吃好，餐厅的各窗口按风味不同区分，尽量满足不同地区、不同口味的学生。

勤俭节约是中国的传统文化，学校十分注重培养学生珍惜粮食的美德，食堂里随处都见要求勤俭节约的招贴画，厨师们分配食品时，精心搭配，还不忘了吩咐学生吃饱就好，不够再加。

学校注重餐厅文化和环境的和谐，餐厅装修得像咖啡馆，像幼儿园的小饭桌，像卡通娱乐场，每一张靠背椅都是一张笑脸。学生们三三两两地围坐在餐桌前，尽情交流。这些餐桌可以根据需要拼装组合，少则一两人一桌，多则几十人一排。许多新生走进餐厅，惊喜地说，进了这样的餐厅，就像进了小时候的幼儿园，就有亲近感，就有食欲。海医的餐饮文化，时时处处都有体现。在一个几百人就餐的餐厅里，听不到大声的喧哗，看不到低头浏览的手机的神情，看到的是一张张幸福快乐的笑脸。

海医的校园里，女生比男生多，是一个色彩缤纷的校园。这些快乐的年轻人，像盛开的繁花装点着校园。明天这些花儿将开遍祖国各地，开遍世界的各个角落，但不变的是他们永远有一个中国胃，还有对海医餐饮文化的眷恋。

尽早完成硬件搭建

平时成绩。

“SAT 考试和托福考试一年里都可以考多次，但我们还是会建议学生们尽早参加考试，毕竟大部分人第一次考试都很难拿到理想成绩，需要多次‘刷分’。但建议 SAT 考试不要超过 3 次。”欧阳老师说，越早拿到满意的硬件成绩，学生在申请上也就越占主动位置。据了解，一些早早就决定要出国就读本科的学生在初三时就已经取得了不错的托福或雅思成绩。

而对于去英国就读本科的同学们来说，则需要准备 A—LEVEL 成绩及雅思成绩。在北上广地区，由于这一群体数量较多，不少国际学校都已经

开设 A—LEVEL 课程供中国学生就读，但记者了解到，我省目前仅海南中学的中英班开设了该课程。相对来说，选择去英国就读本科的同学们往往在高中时就已经前往英国。

“其实，如果家庭经济条件允许，我们也会鼓励想去美国留学的孩子高中就出去，因为直接在美国就读高中一来是语言环境好，更有利于 SAT 和托福拿到好成绩；再就是在软件背景的打造上，美国高中就会提供很多平台和机会。”欧阳老师说，如果想要冲击名校，学生还需要参加 SAT2 考试，作为加分项。

美国、英国高中一般有春、秋两个开学季，对于在国内就读高中的学生

来说差不多需要半年的准备时间，但所有准备工作也是“越早越好”。

澳大利亚和加拿大的大部分本科院校目前已认可中国的高考成绩，所以不少家长都是在孩子高考成绩出来后，根据实际情况进行院校选择。但即便如此，专家也建议学生的托福或雅思成绩在高考前就提前准备好。

一般说来，赴英国或英联邦国家留学选择雅思成绩最佳；而北美则是以托福优先。记者了解到，由于目前海南的留学市场规模尚属初期，加之海南的人口流动性较强，因此国内一些知名品牌的语言培训机构尚未能进入海南，可供同学们选择的语言培训机构十分有限。

软件背景更需长期积累

标进行一些课余活动。

欧阳老师说，对于想冲击名校的学生，软件背景就变得更加重要，每一个冲击名校的孩子都应该有“杀手锏”来展示自己的过人之处，例如国际级竞赛等。所以提前规划就显得尤为必要。

“这也是为什么，每次交流时我们都会向家长们格外强调一个‘早’字！一定要早早决定是否出国，这对孩子出国后能够读什么样的学校有着很大

影响。”留学顾问徐丽说。然而，现在略显尴尬的情况是，在留学机构所接触的海南家长中，有大约 60% 的家长依旧将出国留学作为“备胎”，中考、高考失利后才想到要出国，但在这种“突击”情况下，孩子能够申请到好学校的几率就会降低。

对在国内读高中的孩子来说，软件背景的打造比较费力，需要自己寻找各种机会与平台，自然也就需要学

语言课怎么上最有效？

力，就会花较高的学费来上小课，虽然学费贵些，但效果确实明显；有些孩子平日英语水平不错加之主动性较强，那么一个大课的提高班就已足够。

已经出国就读硕士课程的郑同学告诉记者，她本人英语水平中等，在决定出国后先是在培训机构上了一定课时的雅

思听、说、读、写大课，随后以一对一的小课进行弱项提升。“小课的上课内容就是根据我的需求来决定的，更有针对性。”在她看来，这样大小结合的形式既节约成本也有效提升了成绩。

想留学，尽早准备，早起的鸟儿有 offer。

精彩课堂

美好的一天，由读诗开启

■ 羊玉秀

著名学者于丹曾说，如果你相信诗意是我们生命中的必需品，那么你的生活就可以过得诗意盎然。

我的学生来自周边的农村，他们的父母文化程度不高，且大部分都外出务工，孩子们的童年充斥着许多声光电影的喧嚣和内心的寂寞。学校，是他们接受文化浸润的最好的、唯一的地方。为了让单调的生活更有诗意，本学期，我在班级里为学生们开设了“每周一诗”的栏目，即每周在教室后面的黑板报栏里写上一首诗，每天早上读一读，星期一练习朗读，星期二、三可以读得正确、流利，星期四基本领悟诗意，星期五可以自由发挥，或背、或诵。

九月是开学季，我为孩子们准备的是《全世界都在对我微笑》一诗。我问学生：“开学了，大家高兴吗？”学生异口同声地回答：“高兴！”“是呀，心情好，全世界都会对你微笑。”我就这样顺势导出了诗歌——《全世界都在对你微笑》。第一次接触除了课本以外的优美童诗，孩子们异常兴奋、新奇，读诗的热情空前高涨。读了又读之后我问学生：“新学期开始了，你们有没有暗暗下决心，要做什么什么样的孩子呢？”短暂的沉默之后，孩子们便七嘴八舌地议论开了：有的说要做个爱学



下课了，同学们还在读诗。
羊玉秀 摄

习的孩子，有的说要做个爱劳动的孩子，有的说要做个不迟到的孩子，就连平时不爱发声的小宸也说，以后放学再也不乱跑了，听爷爷的话，让在外做工的爸爸妈妈放心，让全世界都对他微笑……

九月里，我们还读了金子美玲的《露珠》，颜真卿的《劝学》，汉乐府《长歌行》等诗。“黑发不知勤学早，白首悔读书迟”“少壮不努力，老大徒伤悲”这样语言直白的千古名句轻轻地敲击着他们幼小的心灵，也带给了学生一种积极向上的力量。

十月，我们读《神奇的书》《出塞》

《满江红》《椰子树》等诗。《神奇的书》是美国作家艾米莉·狄金森的作品，全诗通过对比、夸张、想象等手法，把书籍的作用诠释得淋漓尽致。但是我的学生读这首诗很困难，因为太多的字他们不认识，所以花的时间比较多。在“读正确、流利”这一环节中，我差不多是每天利用下课的时间手把手地带读，三天之后，才做到全班基本读正确。当小梅同学扑闪着明亮的大眼睛问我，“老师，这是真的吗？书籍真的有那么大的力量吗？”我觉得所有的辛苦都值得了，甚至感觉到有种子在们幼小的心田萌动。我轻轻地对她说：“是的，你热爱书籍，书籍就会像战舰、骏马、车骑，把你带到浩瀚的天地。”小梅听了我的话，若有所思。

她的样子不禁让我想起她前几天写得一则日记：“昨天，我看见妈妈回来了，我很开心，很想抱抱她，可是不敢，就小声地叫‘妈妈’，之后，我就去上学了……”什么时候，妈妈竟成了“亲爱的陌生人”，连抱都不敢抱了？她的日记让我心酸，这是一个 10 岁的留守女童的真实想法，父母均在外地务工，她和弟弟与年迈的外公住在一起，小小的年纪便几乎承担起了生活的重担。小梅，但愿每天的诗歌能带给你些慰藉，生活不仅眼前的苟且，还有美好的诗歌。

十一月，海南岛的秋天姗姗来

迟。这一个月里，我与学生共读了元代马致远的《天净沙·秋思》、白朴的《天净沙·秋》、金波的《秋天的香味》、金子美玲的《水和风车还有娃娃》等。十二月，结合本册语文教材中“父母的爱”这一主题的单元教学，我们读的诗歌有《游子吟》《纸船——寄母亲》《心》等。

都说孩子是天生的诗人，这一路走来，连我自己也不大相信，这一群单元测验都会不及格的村孩子们，也能模模像样地写出了几首小诗：

我

我有一双灵巧的手，我的手能帮妈妈洗碗，能帮妈妈扫地。我有一双灵巧的手，能让我考上大学，我一定要努力学习，考上大学。

柳树

柳树长着一双细细的手，早上想捉小鱼，捉不着；晚上想捉萤火虫，也捉不着。但是它从不灰心，每天都慢慢的伸长，我想有一天，它会捉到的。

现在，每到周一，我总会收到这样的问题：“老师，这个星期我们要读什么诗呀？”内心总会有小小的骄傲，这是 2016 年的秋季学期，我们的“每周诗”已经坚持读了三个多月。一路走来，美好的一天总在读诗中开启，我用心静候花儿盛开的声音。

（作者单位：儋州市西培南乐小学）