

长征影片《血战湘江》老区巡映

有观众说：这部电影我一直是哭着看的

据新华社电（马天宇）元旦前夕，八一电影制片厂带着红军长征胜利80周年献礼影片《血战湘江》前往福建古田、长汀为老区人民放映，引起热烈反响。

《血战湘江》塑造了以毛泽东为代表的红军领导人的光辉形象，深刻揭露了“左倾”错误给红军造成的惨痛损失，生动反映了红军34师官兵顾全大局、勇于牺牲，奋力掩护中央红军渡过湘江的英雄事迹。

2016年12月28日是古田会议86周年的日子，八一厂带着《血战湘江》首先来到古田会议纪念馆。附近群众和正在参观的观众得知该片是表现红军的电影，里面还有毛主席的故事，不约而同地涌进放映厅。纪念馆一位女解说员激动地说：“看了《血战湘江》影片，我对古田会议精神的理解更丰富了，也对毛主席有了更全面的认识，使我很受教育，对我今后的工作中更好地传播古田会议精神很有帮助。”

红军34师7000多名官兵大多是闽西子弟，不少是客家人。第二天，八一厂又带着影片来到长汀县客家剧院，700多人的剧场座无虚席，有拄着拐杖



长征题材影片《血战湘江》剧照

的老爷爷，也有十三、四岁的中学生，还有党政机关干部……在电影《周恩来的四个昼夜》中饰演周恩来演员孙维民，这次在《血战湘江》中饰演一位随毛主席为红军做军装的裁缝林有家。一位中年男子握着孙维民的手激动地说：

“我叔父一家四人都参加了湘江战役，与影片中你演的‘林裁缝’一家的故事非常相似，而且我们都姓林，也是全部牺牲在湘江战役的战场上……这部电影我一直是哭着看的。”

福建省龙岩市委宣传部副部长尤

建源全程参加了影片在古田、长汀的放映。尤建源说：“感谢八一厂拍摄了这么好的电影，看了很震撼，很亲切，也很接地气，对激励和鼓舞广大人民群众发扬伟大长征精神具有很好的教育意义。”

北京亚细亚影视制作发行有限公司

董事长王慧芳也率发行团队参加放映。王慧芳看到《血战湘江》在老区这么受欢迎，表示一定尽全力把影片发行好。

八一厂相关负责人介绍，《血战湘江》还将赴江西、贵州、甘肃、陕西、河北等革命老区放映，随后在全国公映。

海秀银龙影城改造升级
4K双机放映大大提升观影舒适度

本报讯（记者卫小林）元旦前夕，海南广电集团下属企业省电影公司海口海秀银龙影城完成了电影放映设备的改造升级，最新安装的4K双机放映设备和全景声音响设施，大大提升了观影舒适度。

据介绍，海口海秀银龙影城建成已有27年历史，是目前海口影市上历史最悠久的老牌影城，也曾在海南影迷心中留下许多美好回忆。为了在日渐激烈的竞争中再展雄姿，该影城购买了国际上先进的高亮度SONY4K双机放映设备和全景声音响设备，用于银龙巨幕厅的改造升级。其高亮度4K双机放映设备，是海口第二家，大大提高了银幕亮度，再加声音改造更趋完美，使得观影舒适度得以极大提升。

据悉，海南广电集团将以此改造升级为起点，投入千万元巨资，继续改造银龙连锁影城海口南亚店和澄迈瑞佳店，改造项目包括激光放映设备、杜比全景声还原系统等，既让海南本土老牌电影企业焕发生机，又为影迷提供上佳观影选择。

上影投拍武侠名家温瑞安系列代表作《四大名捕》下半年开机

据新华社电（记者许晓青 吴震）“中国电影要做自己的武侠！”华人武侠小说界著名作家温瑞安携手上海电影集团，近日宣布其创作的系列武侠小说《四大名捕》将由上影启动拍摄，预计于2017年下半年开拍，2018年公映。

温瑞安在发布会上说，“中国武侠没有死！中国电影要做自己的武侠，与好莱坞不一样。”年过六旬的他，自称是“资深影迷”，从小就怀着“电影梦”，此次与上影联手将作品搬上大银幕，相信能拍出“用心之作”。

“四大名捕”系列是广为流传的武侠经典系列之一。早期，“四大名捕会京师”系列小说登陆内地，风靡一时。该系列作品先后塑造了“无情”“铁手”“追命”“冷血”等性格各异、脍炙人口的武侠人物。尽管这已不是“四大名捕”系列首次投拍电影，但温瑞安还是希望，上影版《四大名捕》能提升中国武侠电影的创作水准，满足广大读者和观众日益增长的多元文化需求。

“猪猪侠”第四部动画电影7日上映

据新华社电（记者白瀛）国产动漫品牌“猪猪侠”第四部动画电影《猪猪侠之英雄猪少年》将于1月7日起在全国上映。

该片讲述了猪猪侠与13年后的自己因圣物“五灵锁”进行的斗争，小朋友熟悉的那个会变身的猪猪侠，不再只是个无敌英雄，而是经历了从“笨小孩”到“小英雄”的蜕变。

“猪猪侠”由广东咏声动漫于2005年创造，是一只出生于边境村镇、生活安逸的少年小猪，个性调皮、乐观，富有好奇心，目前已由单一的电视动画拓展至电影、剧目、教育等全方位品牌。

儿艺跨年音乐剧《小公主》在京首演

据新华社电（记者周伟）历经3个多月的紧张创排，中国儿艺跨年音乐剧《小公主》于2016年12月31日在中国儿童剧场精彩首演。

《小公主》改编自美国作家弗朗西斯·霍奇森·伯内特的同名小说，是一部灰姑娘式儿童小说，在好莱坞历史上曾多次被翻拍成电影，尤其秀兰·邓波儿出演的萨拉更是家喻户晓，成为几代人的偶像。此次儿艺用音乐剧方式演绎是一个大胆探索，音乐推动剧情发展，戏剧、音乐、舞蹈三大元素相互呼应，让这部风靡世界的经典作品焕发出不一样的光彩。

冯小刚新片《芳华》将来海口开拍

本报讯（记者王黎刚）记者日前从海口观澜湖集团获悉，冯小刚导演的电影新片《芳华》，将于2017年元旦过后前来海口观澜湖度假区开拍。

据介绍，电影《芳华》讲述了在一

个充满理想和激情的文工团，一群正值芳华的青春少年，经历着成长中的爱情萌芽。

质朴善良的刘峰、因不良习气被集体歧视的何小萍，以及林丁丁、郝淑文、陈灿等人情感的缠绵、交

集，他们最后有了大相径庭又出人意料的人生归宿。

据悉，该片编剧是著名作家严歌苓，她曾和张艺谋、陈凯歌、李少红等

大导演都有过合作。

2016年中国电影总票房457亿 比2015年增长3.73%



据新华社电（记者史竞男）记者2016年最后一天从国家新闻出版广电总局电影局获悉，2016年全国电影总票房为457.12亿元，同比增长3.73%；城市院线观影人次为13.72亿，同比增长8.89%；其中，国产电影票房266.63亿元，占票房总额的58.33%。国产电影海外票房和销售收入38.25亿元，同比增长38.09%。

据统计，2016年我国共生产电影故事片772部、动画电影49部、科教电影67部、纪录电影32部、特种电影24部，总计944部；故事影片数量和影片总数量分别比上年增长12.54%和6.31%。全年票房过亿元影片84部，其中国产电影43部。

此外，全国新增影院1612家，新增银幕9552块。目前，中国银幕总数已达41179块，成为世界上电影银幕最多的国家。

业内人士分析，2016年是中国电影“重要而不平凡”的一年。面对观众欣赏水平不断提高、电影创作体系和投资结构发生改变、电影创作年度周期性特征呈现、消费心理变化、互联网发展迅猛等多重因素，中国电影在2015年高位基础上保持稳定增长。

2016年北美电影票房创新高

新华社纽约1月2日电 全球领先的影视行业追踪分析公司美国康姆斯科最新数据显示，2016年北美电影票房总收入达114亿美元，超越2015年的111.4亿美元，创历史新高。

康姆斯科公司说，迪士尼公司

的动画片《海底总动员2：多莉去哪儿》成为2016年北美电影票房冠军，在美国和加拿大的票房总收入达4.863亿美元。

此外，《星球大战：侠盗一号》在北美电影票房榜上排名第二，不过这部影片去年12月16日才在美国上映，目前票房仍有上涨空间。

根据康姆斯科公司的数据，迪士尼公司出品的电影占据去年北美电影票房的前三名，在前10名中共有6个席位，是去年的最大赢家。

新华社纽约1月2日电 全球领先的影视行业追踪分析公司美国康姆斯科最新数据显示，2016年北美电影票房总收入达114亿美元，超越2015年的111.4亿美元，创历史新高。

康姆斯科公司说，迪士尼公司

的动画片《海底总动员2：多莉去哪儿》成为2016年北美电影票房冠军，在美国和加拿大的票房总收入达4.863亿美元。

此外，《星球大战：侠盗一号》在

北美电影票房榜上排名第二，不过这

部影片去年12月16日才在美国上映，目前票房仍有上涨空间。

根据康姆斯科公司的数据，迪士尼公司出品的电影占据去年北美电影票房的前三名，在前10名中共有6个席位，是去年的最大赢家。

此外，《星球大战：侠盗一号》在

北美电影票房榜上排名第二，不过这

部影片去年12月16日才在美国上映，目前票房仍有上涨空间。

根据康姆斯科公司的数据，迪士尼公司出品的电影占据去年北美电影票房的前三名，在前10名中共有