

央视纪录片《记住乡愁》走进潭门

本报嘉积1月18日电 (记者赵优 通讯员冯玉)近日,央视中文国际频道大型系列电视纪录片《记住乡愁》摄制组走进琼海市潭门镇,开展以历史古村镇为主要内容的取景拍摄,剧组将通过镜头语言,围绕潭门古镇里涌动的“真情”为琼海点赞。

据介绍,此次来琼海潭门拍摄的《记住乡愁》摄制组一行共9人,他们连日来一直在忙着采访2012年海上救援受难渔船的主人翁——潭门渔船船主柯维秀。摄制组辗转于潭门当地的各个港口和码头,走向一艘艘渔船,踏上一块块甲板,认真倾听当地渔民们的出海故事,仔细挖掘感人细节,注意每一个脸庞上流露出的细微表情,把潭门渔民们的故事、情谊、梦想都一一拍进镜头里,让故事和画面叙述“真情”。

摄制组负责人表示,通过近几天的采访和拍摄,无论是潭门小镇散发出来的迷人魅力,还是潭门渔民们表现出来的勤劳奋斗精神,让摄制组发现了潭门人民在这片祖宗海、责任田所承担的责任和担当,更让他们对琼海有了新的认识和了解,也为《记住乡愁》潭门故事找到了感动观众的魂。

据了解,大型系列电视纪录片《记住乡愁》主要展现传统村落的自然环境、人文景观、民风民俗、乡土之物、文化积淀等,梳理传统村落的历史发展脉络,聚焦海内外华人记忆中的乡愁,深入挖掘和阐述中华优秀传统文化的时代价值。

据悉,该系列纪录片从2015年1月1日起,以季播的形式在央视中文国际频道播出,目前正在播出第三季。《记住乡愁》第三季于2017年1月2日登陆中央电视台中文国际频道开播,《记住乡愁》第三季共60集,每周一至周五晚8时首播,随后还将在央视一套、九套以及全国卫视频道陆续重播。



相关链接 《记住乡愁》

由中共中央宣传部、住房和城乡建设部、国家新闻出版广电总局、国家文物局联合组织实施,中央电视台中文国际频道摄制,是一部以看得见的古村镇为载体,以生活化的故事为依托,以乡愁为情感基础,以优秀的传统文化为核心的大型系列电视纪录片,画面优美考究,富有人文气息。

中美合拍片《大脚印》定档

神农架冒险故事引人思考

新华社北京1月18日电 (记者白瀛)中美合拍悬疑电影《大脚印》将于2月10日起在中国上映。影片通过发生在神农架的冒险故事引发观众对人与自然关系的思考。

电影中方制片人刘舜祥18日在京介绍,影片以一场意外的飞机失事展开故事,丹妮丝、智宇和几名幸存乘客在神农架遇到了一些奇怪生物,在危机四伏的丛林中,他们如何活着走出密林成为最大悬念。

“我们希望带领观众开启一场冒险探秘之旅,期待这段旅行结束时,大家能从中对人性、自然以及人与自然的关系有一点思考。”刘舜祥说,“生存、金钱、心术,以及未知的神秘世界、多元价值的交锋碰撞、正义与邪恶的较量,都让这部影片耐人寻味。”

影片主演埃拉尔·尚德介绍,他在片中饰演一个阴险贪婪的盗猎头目,而野人的灵性与聪慧让他们吃尽苦头、终有所悔。

神农架位于湖北省西部,2016年7月17日被联合国教科文组织列入《世界遗产名录》。多年来,“野人”是否存在一直是神农架留给世人的一个谜。

影片特效师克瑞斯·瓦勒斯说,片中主角“野人”的特效制作是影片的重中之重,从形象设计、材料选择,到制作成型,他的团队花费数月,耗资80万元人民币。瓦勒斯的代表作包括《星球大战3绝地归来》《蓝精灵》等。

影人李明策划海南高铁电视剧 剧名就叫《嘿,高铁!》

看。“如果《嘿,高铁!》剧本完成顺利,我说不定很快又要来海南拍戏了。”李明说。

其实,李明早在2003年就来海南拍过电视剧《红色娘子军》,虽然后来也来海南旅游过几次,但都是匆匆忙忙。“我对海南这地方印象很好,去年我和爱人来看房,一个大大的,当时好激动啊。”不过李明实在太忙了,来海南也基本没时间观光游玩。他16日在海口拍完《夜行游女》中的戏份后,17日便从海口飞昆明,然后转机飞曼谷,最后飞老挝,因为他要去老挝参加青年电影制片厂电影《占芭花开》在那里的拍摄。



李明在《夜行游女》中。
本报记者 宋国强 通讯员 刘文壮 摄

18部新书伴读者过年

本报海口1月18日讯 (记者傅人意)新书贺岁,新年更有韵味。记者今天从海南凤凰新华书店获悉,即日起至2月15日期间,该书店将为广大读者推出“新年礼品书”春节贺岁活动,包括格非长篇小说《望春风》、阿城随笔集《文化不是味精》、曹文轩长篇新作《蜻蜓眼》等18部。

据了解,此次新书推广活动分“文艺自我,文明城市”、“天空海洋,童心奇遇记”、“日常美好,一生幸福”、“感恩祈福,不忘初心”四大主题,将以“新年礼品书”特制礼品袋形式在书店展示,读者选购还可享受一定优惠。

省电影发行放映协会年会提出 本土影企要抱团发展

本报讯 (记者卫小林)面对外来院线咄咄逼人的发展态势,本土电影发行放映企业如何应对?日前在海口召开的海南省电影发行放映协会2016年度理事会年会提出,本土影企要抱团共谋发展。

省电影发行放映协会会长刘文军表示,协会将继续壮大本土会员队伍,提高服务水平,有效承接政府职能转移并保持与主管部门的密切沟通,及时掌握政策动态,吸收各地的成功经验,促进协会和本土影企更好更快发展。本土多位影企负责人也表示,大家要用好协会这个平台,共谋本土影企发展之路,用实际行动为海南电影发行放映事业做出新贡献。

会议期间,常务副会长兼秘书长陈亚冠做了2016年协会工作总结及2017年工作报告,监事长吴维仁做了2016年协会财务报告,还给海口市电影公司、琼海市电影公司等单位及个人颁发了副会长单位牌匾和会员证。

“欢乐春节”多国上演

据新华社北京1月18日电 连日来,由中国文化部打造的“欢乐春节”艺术展演活动陆续在多个国家拉开帷幕。原汁原味的中国艺术、精彩纷呈的各类演出,在当地刮起了炫目“中国风”,受到当地观众的热烈欢迎。

截至目前,“欢乐春节”已在柬埔寨、津巴布韦、韩国、波兰、德国、法国、保加利亚、匈牙利等多个国家精彩举行演出活动,富有中国传统文化色彩的舞蹈、器乐、杂技、武术等一亮相,就让演出高潮迭起,活动大受当地观众欢迎。

中国(三亚)国际旅游地产博览会

指导单位:海南省住房和城乡建设厅

主办单位:海南日报报业集团

承办单位:海南日报报业集团会展公司

一址多展 同场欢庆 三亚市美丽之冠海南国际博览中心

大年初四——初六 开门迎新 住定海南



德国慕尼黑啤酒节

异域文化 激情畅饮



精品美食展

国内外大餐 饕餮盛宴

