

打造书香家庭 家长三招搞定



惠君信箱

hnlhjun@126.com

寒假，你有一份亲子作业

惠君老师：

您好！孩子的寒假开始了，看到孩子的各科老师都布置了各种寒假作业，我在想，将近一个月的寒假时间里，身为父母的我们是否也应该与孩子一起完成一份亲子作业呢？如果要有这样一份作业，它应该包含哪些内容？请赐教。谢谢！

家长您好！

首先要对您的想法和问题点个赞！寒暑假使学龄儿童有大把的时间呆在父母身边，每天与孩子朝夕相处，是难得的亲子共处时光，也是孩子学习家务技能、享受亲密关系、学习处理家庭关系的大好时机。如果我们每个为人父母者都能利用假期做点亲子功课，与孩子一起完成一些亲子作业，无疑对亲近亲子关系，增进亲子互动与信任，提高孩子的生活技能大有裨益。

那么，寒假里的亲子作业应该包含哪些内容呢？我以为，寒假亲子作业至少可以围绕三个关键词做文章，一是亲子关系，二是家庭生活，三是春节文化。

第一，关于亲子关系。关系的建立是付出需要陪伴的时间和心力的，寒假正好满足了密切亲子关系这个条件。建议家长利用寒假时间，多安排一些亲子共同参与的活动，比如，和孩子一起制作孩子一年的成长相册，精选孩子2016年生活、学习和活动的相片、获得的荣誉证书照片等，加入文字编辑成孩子的成长相册，陪着孩子重温成长的每一个足迹，并在相册的文末写上父母的新年寄语，提醒孩子在新的一年里，开列新年目标和行动清单。再比如，安排每日亲子共读时间，选一两本亲子共读的好书，或者每人读自己喜欢的书，再分享读书所得。比如，安排家庭每周观影计划。让家人选出自己心仪的电影，再根据时间和电影的档期，选择可以观看的影片，尽可能照顾每个人的喜好，观影和家庭外出聚餐可以合二为一。如果条件允许，每个假期安排一次亲子旅行也是非常棒的亲子作业项目。当然每个家庭还有各自的亲子互动节目，只要是亲子共同参与、有助于密切亲子关系的活动都属于这类作业内容，此类活动多多益善。

第二，关于家庭生活。家庭是孩子学习承担家庭义务和经营家庭生活的唯一的课堂。研究表明，做家务对孩子的身心健康非常有帮助，会做家务的孩子适应环境的能力更强，更热爱生活，自主能力和自信心也比不会做家务的孩子要强得多。寒假来了，可趁机让孩子分担一些家务，根据孩子的能力，指导孩子学习1-3个家庭生活技能，比如收拾房间、打扫拖地、物品归置、洗衣晾晒、餐具摆放、餐后收拾和清洗，上菜市场买菜时带上孩子练习买菜技能，做饭时让孩子打下手，边帮忙洗菜、递调料等，边见习做几道家常菜，稍大点的孩子，可指导学做简单的饭菜。建议家长们在寒假时，与孩子约定好，至少固定分担一项家务，学会1-3项整理房间的技能 and 做会1-3道菜。寒假结束时，举办一个家政结业仪式，让孩子展示一下自己学习到的手艺，孩子一定会收获满满的成就感。

第三，关于春节文化。寒假的主要活动是春节，这是传统文化教育的绝佳机会。建议所有与春节相关的活动都邀请孩子一起参与，在节前洒扫庭院清理房间的过程中，让孩子分担任务，使其体会用行动辞旧岁迎新年的欣喜；在备年货作美食的过程中，唤孩子做帮手，令其感受和丰富足岁月里节日的喜悦；在贴春联“总把新桃换旧符”的时候，叫孩子涂鸦糊窗春联，大一点的孩子，可以让大声读出春联，请孩子给每个房间搭配春联并说理由。让孩子体会春回大地万象更新的期待与祝福。大年三十守岁看春晚时，可以跟孩子一起分享关于春节的各种习俗，比赛讲春节的故事；敦促孩子给老师和长辈编发祝福信息，大年初一给长辈拜年要压岁红包时，提醒孩子准备祝福语，态度恭敬真诚地说出祝福等。初二开始走亲戚拜年，和孩子一起读每家的春联，要提醒孩子注意礼节讲究礼貌；还有元宵节的猜灯谜等……可以说，春节期间的每一天都蕴藏着丰富的传统文化元素，我们还可以让孩子做一次春节文化的发现之旅，引导孩子观察各地春节习俗，每天报告对春节习俗的发现与惊喜，分享读到印象最深刻的春联等。通过这样有意识的引导，孩子会从春节生活中学习到许多鲜活的习俗文化知识。如此过节岂不乐哉？

总之，最好的寒假亲子作业内容应该是来源于孩子生活经验，好的作业资源俯拾皆是，只要父母做个有心人，就可左右逢源信手拈来。祝您们和孩子有一个美好的寒假、吉祥的春节！

教育周刊投稿信箱：

2996130659@qq.com

联系电话：66810129

微信公众号：hnrbyzk



教育周刊二维码

阅读改变生活。

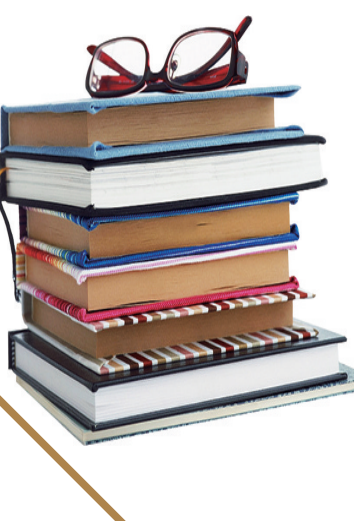
本报记者袁琛摄

亲子阅读

■ 王先云

中国著名教育改革家朱永新教授说过，一个人的精神发育史就是一个人的阅读史。党的十八报告中，历史性地提出“开展全民阅读活动”，列入未来我国全面建成小康社会的美好蓝图。家庭是社会的基本细胞，没有书香家庭的建设，书香社会就只能是无源之水、无本之木。因此，倡导全民阅读，建设书香社会，关键在于落实家庭阅读，建设书香家庭。

作为一位有近二十年教龄的语文教师，同时也是一位四年级学生家长的我，想和大家分享本人建设书香家庭的几个小招数。



第 1 招 让家庭充满书香味

“天堂应该是图书馆的模样。”这是诺贝尔文学奖获得者博尔赫斯的一句名言。一个书香充盈的家庭，无疑也是天堂的模样。我们可以先从家居空间开始，设计充满书香味的客厅、书

房，甚至过道，营造一个温馨的阅读环境。在设计阅读环境的时候，除了把书整齐、归类摆放外，还可以将一些孩子喜爱的书散落在家里的角角落落，这样孩子在不经意中

可以找到自己喜爱的书，让阅读充满了意外的惊喜和探索的乐趣。俗话说，榜样的力量是无穷的。书香家庭，光有书香环境还不够，还要求我们的家长带头阅读，做孩子的榜

样，让孩子在耳濡目染中爱上阅读。工作之余，如果家长沉醉于“拇指文化”，那多半孩子也会爱上手机。可如果家长痴迷捧卷而读，孩子不爱阅读都难。

第 2 招 向孩子推荐好书

一些家长常常抱怨自己的孩子不爱阅读，实际上，绝大多数孩子是热爱阅读的，只不过他们热爱阅读的书多数是漫画书、故事书、探险类的书等等，这些书与父母们期望孩子阅读的书是有落差的。如何给孩子推荐合适的书对于家长而言是个大问题。

法国哲学家卢梭说：“儿童有

他们特有的看法、想法和感情。如果用我们的看法、想法和感情去代替他们的看法、想法和感情，那简直就是愚蠢的。”家长到底该如何为孩子选书呢？个人觉得，为孩子选书首要的是尊重孩子的阅读兴趣，然后要结合孩子的年龄特点、兴趣爱好和阅读能力，综合多方建议，向孩子推荐好书。家长在为孩

子选的时候，建议做到“三看三类”：

所谓“三看”，以儿童文学作品为例，一是看作者，主要选择那些作品能经受时间考验而又众口相传的作家，比如国内作家金波、沈石溪、郑渊洁、梅子涵、曹文轩……国外儿童文学作家如格林兄弟、安徒生、约拿旦·斯威夫特、罗伯特·路易斯·史蒂

文森、奥斯卡·王尔德等；二是看出版系列，比如“中国儿童文学经典系列”“国际安徒生奖获得者书系”“双桅船经典童书系列”“牛津经典童书系列”等，这些出版系列推出的童书，社会认可度很高；三是看推荐者，可以由家长朗诵给孩子听，也可以由孩子朗诵给家长听。

第 3 招 开展亲子阅读活动

家庭是儿童阅读推广的重要阵地。家长若经常与孩子进行一些与阅读有直接关系的活动，对提升孩子的阅读能力非常有帮助。那么，家长可以开展哪些亲子阅读活动呢？

家庭故事会。讲故事有助于培养孩子的创造性思维和语言表达能力。家庭故事会以孩子复述故事为主。复述故事，可以培养孩子的记忆力、思维力、表达力。一般而言，经常复述故事的孩子，阅读能力也较强。在孩子复述故事的时候，家长可以引导孩子加上适当的动作、表情并配上

适当的语调，提高故事的吸引力和感染力。孩子讲完故事的时候，家长要热情地鼓励并就故事内容做简单的交流。当然，家庭故事会的主角也可以是家长，也就是让家长讲故事给孩子听。美国国家阅读委员会把“为孩子读故事”描述为“孩子小学毕业之前都应保持的一种习惯”。而这样的好习惯，需要爸爸妈妈和孩子一起培养。爸爸妈妈多给孩子读故事，不仅能增进亲子之间的情感交流，还可以增强孩子的阅读能力。

阅读记者会。所谓阅读记者会

就是在孩子阅读后，举行一个以阅读为主题的模拟记者会，由孩子模拟发言人，家长客串记者。家长记者可以就阅读的有关问题，向孩子发言人提出。家长记者会在亲子互动中，满足孩子展示自我、表现自我的欲望，调动孩子阅读的热情和积极性。

家庭朗读会。美国著名的阅读研究专家吉姆·崔利斯(Jim Trelease)在其代表作《朗读手册》中提到：“不论在世界的任何地方，不论在学校还是在家庭，朗读都发挥着广告的作用，促进阅读的乐趣，这是引导

孩子自己想要阅读的催化剂。”那么，哪些作品适合作为朗读材料呢？适合孩子朗读的作品要符合几个特征：情节发展的节奏快；人物形象鲜明、丰满；对话明快、易懂；大段描写少。可以由家长朗诵给孩子听，也可以由孩子朗诵给家长听。

“最是书香能致远，读书之乐无穷”，爱书、买书、藏书、读书，让自己的家变得书香四溢，让孩子在书香中浸润，让家庭在书香中氤氲。当“书香家庭”越来越多，书香社会也就指日可待。(作者单位：海口市第二十七小学)

教研一线

做课题，我快乐

■ 周厚东

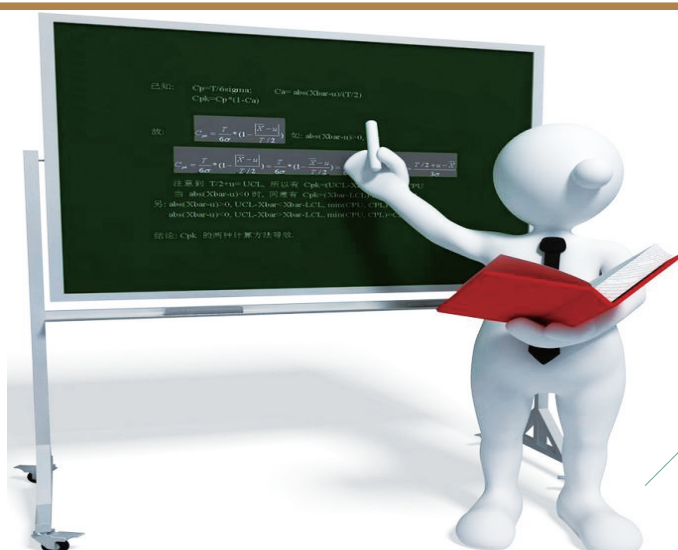
我热衷于做教育科研课题，是从2012年调到海南教书开始的。原来在老家教书曾参加过一中语会的课题研究，感觉那次研究不规范，没有参加开题、结题会议，也没有人指导，就是拿个课题回来自己做点案例，写了几篇论文而已。真正开始自己申报并主持课题研究是2014年，当时海南省教培院教育课题规划办要求申报“十二五”规划专项课题，我就从自己教学实践中提取一个多年困惑的问题——学生在阅读中不会表达，尤其是不会把自己的体验和感悟真实个性地表达出来，这个问题在我校学生中更是突出。我校的学生都是来自偏远的山村，学生不善于交际，不愿意表达的现象很严重。普遍表现为不敢表达，不愿表达和不会表达。

鉴于此，我就和学校语文老师组老师商议，确定了我们的课题“高中语文‘经典阅读与表达’特色课堂教学实验研究”，并按着要求写了申请报告。报告送上去后，我很忐忑地等待结果，不知道能不能被批准立项，毕竟是自己第一次做课题申报。后来省课题规划

办通知我们说课题被立项了，只是还要按着专家的意见做些修改。这一消息无疑给在等待的我们一个天大的惊喜！我课题组里的老师，除了我都没有参与过课题研究，且大都是刚毕业两年的年轻教师，做课题对于他们来说既新鲜又刺激。我是既高兴又“压力山大”。

课题立项了，我如何带领课题组老师去做，去研究，真是一片茫然，但我也暗暗给自己打气，一定要扛起这个压力和责任，带领团队去探索，去尝试，去研究，不光光是让年轻老师成长，也是让自己和他们一起成长。后来的日子里，我就埋头认真阅读教科方面的书籍，然后把把这些书推荐给课题组老师阅读，我们边学习，边研究；在学中做，在做中学。一节课一节课的上，一节课一节课的反思，在中期报告里，我们基本确定了阅读与表达的“三级特色课堂”模式。最终在2016年5月顺利结题，且被专家评为优秀。

做课题，我快乐！快乐缘于行动，行动缘于渴望，渴望缘于热爱，热爱缘于梦想。(作者单位：海南屯昌思源实验中学)



■ 许萍茵

1月16日下午，海南省中学教师继续教育培训中心和龙华区教研室的专家汇集一堂，一起聆听龙华区参加“国培计划”——海南初中教师培训团队置换项目的九名老师学习汇报。每位老师以PPT的方式，从“学习、收获、行动、成长”四个方面，概括自己参加项目半年来的感悟。

学员们在汇报中纷纷谈及自己的感受：“没有最好的教学设计，只有最合适的设计”“教育是一种不完美的陪伴”“人生最好的姿态是拒绝千篇一律”。

海口秀峰实验学校张雪老师是一位有着将近20年教龄的省级骨干

教师，谈及这次培训，张老师感触颇深，“内容丰富，学术水平高，充盈着对新课程理念的深刻阐释，充满了教育智慧，使我开阔了眼界。”海口金盘实验学校年轻的生物老师符静说道，“培训完回学校和科组的同事说我想上公开课，我想有人帮我诊断我的课堂，给我提供意见，找准自己所需要的东西。哪怕是一节被别人说是‘做秀’的课，但‘做秀’前你所有的付出和努力都会变成你口袋里的东西。”

“培训，帮我解决了很多教学过程中的困惑和烦恼，给了我探索课堂改革的方向，也让我对教育教学工作有了一种新的理解和认识，给了我信心和勇气。我不仅收获着、进步着、同时也在不断地反思着。”

海口义龙中学的罗长超老师说道。

“这次学习为我打开了一扇窗，使我在一次次的感悟中豁然开朗。”海口龙泉中学的杜颖芳老师说。

教师培训不是空头理论的繁琐说教，是理论和实践衔接的内化。由海南师范大学策划组织，联合省市县教师培训机构、远程网络研修单位、省市中小学优质基地学校、学员单位等多部门共同协作实施的“国培计划”——海南省初中教师培训团队置换脱产研修项目，不仅打破了传统中小学教师培训“各自为政”的孤立局面，在实施上，以它的“个性化、接地气、常态化的教研修一体”的特征，赢得了参训教师的称赞，并开辟出教师培训的新天地，逐渐实现了教师成长范式的转变。