

教材循环使用何去何从

无消毒设备、隔离学生与书本亲近感等成为政策执行短板

热点话题

■ 本报记者 计思佳
实习生 钟圆圆

新学期发新课本,这曾是几十年来中小学不变的“风景”。但如今,根据国家政策要求,我省从2008年开始对《音乐》《美术》等科目的教科书进行循环使用,孩子们开学领回的课本中有不少是往届学生用过的旧课本。

记者调查了解发现,该政策在执行的过程中引发了老师、学生、家长的不同评价。虽然教材循环使用有节约纸张、绿色环保、培养学生爱护书本的好处。但现实情况中,教材回收后无法消毒、课本不够引发学生矛盾、隔离学生和书本亲近感等也为大家诟病。

资讯

98名汉语教师将赴泰教授传播中国文化

本报讯(记者陈蔚林 通讯员冯华 实习生陈卓斌)日前,2017年孔子学院总部/国家汉办赴泰国汉语教师志愿者岗前培训班在海南师范大学开班。来自广东、福建、海南的98名汉语教师志愿者将成为新一批赴泰的中国优秀文化传播使者,积极参与跨文化交流,努力推动汉语国际教育事业发展。

据悉,此次培训时间为3月2日至4月8日,邀请到具有丰富对泰汉语教学和培训经验的专家将为学员授课。培训按照孔子学院总部/国家汉办《汉语教师志愿者培训大纲》的指导建议,精心策划了培训课程,并充分体现课程设计的国别针对性、岗位针对性、培养学员自身的针对性,通过将理论与实践相结合,微格教学与完整试讲相结合的方式,全面提高学员的汉语教学水平和跨文化交际能力,为学员们在不久的将来以饱满的工作热情投入到汉语国际教育事业,完成身上所背负的光荣使命做好充分准备。

我省22个市县(区)受教育部表彰 省教育厅被授予 省级优秀组织单位

本报讯(记者陈蔚林 通讯员云慧明 实习生陈卓斌)记者从省教育厅获悉,国家义务教育质量监测数据采集工作已顺利完成。我省共有22个市县(区)参与了本次国家义务教育质量监测并圆满完成了各项工作任务,受到教育部基础教育质量监测中心表彰。

其中,省教育厅被授予“省级优秀组织单位”,海口市秀英区教育局、海口市龙华区教育局、三亚市教育局、琼海市教育局、儋州市教育局、文昌市教育局、东方市教育局、澄迈县教育和科学技术局、临高县教育局、昌江黎族自治县教育局、琼中黎族苗族自治县教育局被授予“县级优秀组织单位”的荣誉称号。

现状

石头剪刀布决定 由谁保管书本

王媛(化名)是临高县博厚镇马袅中心小学的音乐老师,在她原本就窄小的办公桌前堆着好几大摞音乐教材。每次上课前,各班的课代表都会提前到她的办公室报到,领回课本发下去。

“教材不够用,每次课后回收教材也是无奈之举。”王媛告诉记者,音乐教材在循环教材政策之列,但其实大多数学校都没有回收旧教材,而是把每年教育部门发的新书集中起来给学生使用。“一旦让学生把课本带回家,几周书本就旧了。所以我把一个年级的音乐课本收集起来,下课后收回来上课之前发下去。这样也能保证每个学生上课的时候都有课本使用。”

临高县文澜江小学音乐教师邓江(化名)的做法是让班上每两个孩子共用一本教材。“我平时让学生自己保管,上课的时候同桌一起看。”

邓江说,因为分享教材,学生之间发生过不少矛盾。以前发书的时候,有同桌之间会因为教材平时让谁保管打架。“现在我会和他们约法三章,负责保管的同学要保障书本不折、不脏、不乱涂乱画;每堂课要把书本带来;损坏书本要赔偿等。”

当记者问如果同桌两个人都想保管书本怎么办?“石头剪刀布!”邓江说,定规矩后情况有改观,但学生上课在共享课本的过程中还是会发生一些别扭。

这种情况在中心城市学校也存在。海口李先生的孩子在海口龙华区一小学读五年级,他也发现孩子这几年回家都没有音乐、美术教材使用。“我本来想在网上给他买一套,但也没有找到。”

政策

我省从2008年起 部分教材循环使用

我省教材循环使用的政策是怎样的?为何在执行中会造成这样的情况?记者采访了省教育厅基础教育处相关负责人。

“这个政策适用于全省,市区和农村的学校都一样。”该负责人介绍,我省的教材循环使用政策完全是按照国家规定执行的。从2008年起,我省的小学《科学》《音乐》《美术》(或《艺术》)《信息技术》等;初中《音乐》《美术》(或《艺术》)《体育与健康》《信息技术》等科目教材实行循环使用。循环使用的教科书归中小学校所有,属于学校的教育装备。倡导学生要像爱护学校的公物一样,爱惜自己的课本,不要损毁纸张、不要在书上乱涂乱画,方便今后的同学学习。

记者从《关于印发2016年秋季——2017年春季海南省普通中小学教学用书目录》中了解到,2016年至2017年秋季学期起,循环教科书的使用仍按有关规定执行。涉及循环教科书版本变动的单位,起始年级按照学生人数的100%征订教科书,其他年级按学生人数35%征订教科书。各市县教育单位要做好循环使用教材的登记、发放、回收、统计、消毒、保管、更新等工作。

该负责人坦言,这些年也听到大家反映循环教材使用过程中出现的问题,总结起来主要是以下几点:海南天气潮湿,书籍容易发霉;循环教材的卫生情况得不到保证;部分学生不爱惜书本,把书本弄脏弄破,旧书循环使用之后发到一批学生手中,许多学生不愿使用;网上买不到循环使用教材。

探讨

循环使用教材 利大还是弊大?

循环使用教材,到底是利大还是弊大?海口一学生家长李先生认为,每年发教材的时候,学校老师都会强调不要弄脏课本,不要乱涂乱画,确实能够培养孩子从小爱惜书本的好习惯。

王媛认为,大家一直把音乐、美术等科目称为“副科”,平时的重视程度不够。现在实行教材循环使用后,语数外课本保证每年足额发放,其他副科连课本都不够用,音体美老师更加觉得被边缘化了。“这也在给学生们传递一种信息——这些科目不重要。”

邓江说,以前每年开学,学生们拿到新书都爱不释手,非常兴奋。现在看到开学拿到的是旧书,很多孩子心里不高兴,学习热情也减退了。

临高县博厚镇马袅中心小学校长林书明认为,教材循环使用让学生和书本产生了隔离感。“虽然有的学科不用考试,但学生上课的过程中还是需要做笔记、做练习。现在使用旧教材,练习题答案往届的学生已经写在书本上了,不利于学生思考、学习。”

林书明说,循环使用教材政策是从国外传到国内的,但国外的小学教材使用铜版纸,教材很厚,循环使用的环保意义很大。但中国中小学教材本身就很薄,所以有没有必要进行循环确实值得讨论。“另外,循环教材的卫生也是大问题。农村学校本来财政经费就不宽裕,很难购买专业设备给教材消毒。”林书明表示忧虑。

我省每年建20所以上省级食品安全示范学校食堂 推行全程监控“透明厨房”

■ 实习生 陈卓斌 本报记者 陈蔚林

鱼、肉、菜分开拣洗切配,除各有单独的砧板和处理台外,加工烹饪区域还按净菜冷热生熟逐一分类摆放;粮油调料统一在贮藏容器上标注生产日期、保质期等信息,贮存时依规“隔墙离地”;食材随机抽样就地检测,菜品分装留样以备溯源,操作全过程通过视频监控对外展示公开……这并非哪家知名餐厅的厨房,而是记者日前在“海南省食品安全示范学校食堂”里看到的场景。

“这样的学校食堂我们每年要创建不少于20所,到2020年总数将达到100所以上。”省教育厅体卫艺处相关负责人向记者介绍,截至2016年底,我省共有3214所学校食堂,因校园食品安全时刻牵动着家长们的心。

为此,省教育厅在去年联合多部门出台省级食品安全示范学校食堂创建方案,并在今年初开始细化和试行评定标准,决心以发挥示范学校食堂的引领辐射作用,促进我省学校食堂健康稳步发展。记者注意到,该评定标准对食堂各类食品从采购、贮存到加工,以及检测、溯源等环节都有十分具体的要求,尤其突出了对专人专责、操作规范等“软件”的要求。

“该评定标准规定了食堂切配区、加工区、烹饪区等区域的面积和所占比重,要求设立专职食品安全管理员和检验室,对购入的每种肉类和果蔬均进行抽检和分类建档管理等。”省教育厅体卫艺处相关负责人解释道,这些又细又实的标准是根据《食品安全法》《餐饮服务食品安全操作规范》等

法律法规,并结合我省实际制订的,为的就是让今年争创示范学校食堂的50所单位在创建时有据可依、有章可循。

标准高、要求严,创建示范学校食堂对校方来讲可谓充满了挑战。海口山高校副校长王玉国坦言,刚开始食堂改造时,自己和员工们都对这些标准“不理解”,认为“做得太细”“公开监控会增添麻烦”。但他随后发现,“透明厨房”等工程的推进,实际上是在维护学校权益,“如今不仅学生们吃得放心,校方也能在食品安全事件突发时明确问题成因和责任主体,及时妥善处理。”

除指导学校原食堂完善设施布局,食堂新建时更可根据该方案和标准要求实现一步到位。海口市第二中学教师蒙忠还记得,该校原先未建食堂,只能靠外校配送午餐晚餐,遇上恶劣天气、堵车尤其不便。他表示,乘着创建示范学校食堂的东风,该校依规建成的新食堂让在校用餐的学生数量从120人跃升至300余人,如今更是超过了800人。该校高三学生邓春莹对新食堂很是满意,“饭菜好吃、卫生看得见,爸妈也不用在中午来回奔波为我做饭了。”

记者了解到,各校食堂若被确认为示范学校食堂创建单位,将获10万至30万元不等的扶持经费;若被确认为授牌单位,将再获得5万至15万元不等的奖补经费;示范学校食堂中被选为示范培训基地的单位,将额外再获30万元扶持经费。其中,民办学校多通过招聘食品安全检测员、管理员等进行自营自管,公立学校则多通过委托有经营资质的餐饮企业管理食堂的模式运营食堂。



海南省食品安全示范学校食堂。实习生 陈卓斌 本报记者 陈蔚林 摄

网事点击

青岛发布中小学管理办法: 学生做错事应适当惩戒

日前山东青岛发布的一个地方性规章《青岛市中小学校管理办法》,内中有一条规定:中小学校对影响教育教学秩序的学生,应当进行批评教育或者适当惩戒。也就是说,《办法》赋予了老师惩戒学生的权利,这在全国尚属首次。

实际上,孩子成长需要“精彩极了”和“糟糕透了”两种力量相互平衡。

孩子做对了事,要夸奖。孩子做错了事,要惩罚。这无可厚非,但是夸奖不是随意夸奖,惩罚也不是轻易惩罚。什么时候该夸,该罚,怎么夸奖孩子,批评孩子?夸奖和批评的尺度又是多大?

没错,夸奖是一门艺术,惩罚也是一门艺术。用对了,把握好了,两者都会起到正面效果,反之则是会产生负面影响。

一个人一生的成长,需要赞扬的力量。但是仅有这个是不全面的,它可能会把人引入歧途。所以还需要警告的力量来平衡,需要有人时常提醒你:“小心,注意,总结,提高。”所以孩子的教育既需要“奖”也需要“惩”,奖惩适度,孩子才会健康成长。

(整理/罗孝平)



惠君信箱

hnlhj@126.com

每个孩子心里 都曾住着一个“幻想朋友”

惠君老师:

您好!我和老公最近正为孩子的一些古怪的念头纠结不已。我的女儿今年五岁,这些天地经常跟我们说一个奇怪的朋友,告诉我们她这个朋友无所不能,甚至能穿越时空,她经常和这个朋友一起玩各种游戏……我们很清楚地知道,现实生活中根本没有这个奇怪的朋友存在,总觉得她这在做白日梦,每次她绘声绘色跟我们说这些的时候,我们都很无语,也很担心孩子是否得了什么病?为什么会冒出这些稀奇古怪的念头?我们应该怎么对待她的这个不存在的朋友?

不知所措的家长

不知所措的家长:

您好!针对您的疑惑,我想先科普一下幻想之于五、六岁的孩子,到底是个什么东东。孩子们小时候,总是有很多稀奇古怪的想法。他们常常幻想有一个并不真正存在的朋友,每天陪自己游戏、聊天,和自己一起吃饭睡觉。他们喜欢这样的朋友,有时候更甚于喜欢现实世界里的伙伴。大人们理解不了这种幻想,总是忧心忡忡于孩子的胡思乱想。其实这种担心是多余的。在孩子们的世界里,幻想一个朋友,也许就是打开了一扇心灵之门。

从某种意义上说,“幻想朋友”是儿童心理生长发育所必经的阶段。对于儿童而言,尤其是五岁左右的孩子,想象就是他们的真实,让自己的想象飞一会儿,这是他们的乐趣。他们喜欢漫无边际地幻想,喜欢在想象的世界创造属于自己的朋友,并从中收获许多现实世界无法实现的满足。

俄勒冈大学心理学家玛乔丽·泰勒和华盛顿大学的斯蒂芬妮·卡尔森曾进行过关于孩子和他们的“幻想朋友”的研究。研究发现,65%的7岁以下孩子曾有过至少一个“幻想朋友”,这种幻想或许对孩子心智的成长大有裨益。研究表明,与“幻想朋友”做伴的孩子往往比他们的同龄人更优秀。他们通常有更强的口头表达能力,在理解他人观点方面也更胜一筹。还有研究显示,拥有“幻想朋友”的孩子可能有超出平均水平的智商,更富于创造力。在游戏时,他们比别的孩子显得更快活、更活泼。

了解这一心理特点之后,我们就知道该如何与孩子的幻想朋友相处了。

第一招:接受接纳,与孩子的幻想朋友和睦共处。要接纳孩子这个幻想中的朋友,因为对这个年龄段的孩子而言,幻想就是真实,幻想朋友是孩子成长中重要的伙伴。所以,不妨与孩子一起欢迎这个神秘朋友的到来。当孩子向您描述TA的幻想朋友时,请抱着好奇的心态耐心聆听,不加评判和包容孩子述说中的荒诞和不合情理之处。通过提问引导孩子把幻想朋友的细节补充并描述出来,与孩子约定每天与幻想朋友共处的时间、地点和方式,甚至可以给这个秘密的约会命一个可爱的名字,把这份密会当作一种犒劳和取悦自己的仪式。

第二招:将计就计,通过这个幻想中的朋友走进孩子内心。当孩子与您分享TA的幻想朋友时,正是您了解孩子内心世界的绝佳机会。您可以饶有兴致地陪孩子玩这个游戏,并借助一些询问了解孩子内心世界,比如最喜欢幻想朋友什么?最不喜欢什么?幻想朋友都对你说了些什么?幻想朋友教会你什么……通过这些询问,你可以读懂孩子内心的需求。

第三招:借势而为,借助这个幻想中的朋友影响孩子的行为。在与孩子聊幻想中的朋友时,家长可以和孩子一起编写和译改故事,鼓励孩子训练语言表达、学习共情、练习与人交往技能和养成良好的行为习惯。比如,在提问中引导孩子用生动形象的语言描述事件和人物;指导孩子在与幻想朋友玩耍时,合理表达自己的愿意,体谅朋友的感受;借助改译改编幻想朋友的故事,赋予幻想朋友更多正能量,提醒孩子养成良好的生活习惯等。

最后,推荐家有幼儿的父母阅读两本书:【巴西】若泽·毛罗·德瓦斯康塞洛斯的《我亲爱的甜橙树》、【美】伊芙琳·尼丝的《莎莎的月光》。也许这两本书可以让为人父母者,更清楚地认识和善待孩子的幻想朋友,当您能用理性和积极的态度接纳孩子心中的幻想朋友时,幻想朋友就会成为孩子成长的动力源。