

丹心书长卷 妙笔传家风

文海南日报记者 邓钰

沿着蜿蜒的村道前行，绕过一棵棵葱茏大树，路的尽头是一个散发着书墨芬芳的古朴院子，这里是定安县定城镇山椒社区多校村的知海书屋。

走进书屋，在一角的长桌上，一幅10米书法长卷格外引人注目。卷上以篆体、隶体、楷体和草体四种字体书写家规警言。这幅书法长卷是知海书屋管理者孙衍吾与孙春源父子合写的作品。

“耕读传家，甘苦自得”八个字被孙衍吾写在长卷的中心区域。在他看来，读书与修德，是他教育子女的方式，是从祖辈延续下来的家风，也是自己这一辈子最大的财富。

“小小的家风书法长卷，虽然比不上名家作品的大气磅礴，但是其中凝聚着我们一家人的精气魂。”孙衍吾说。

手书长卷展家风

每到周末和傍晚时分，知海书屋总是热闹非凡，上至耄耋老者，下到蓬头稚子，都喜欢来这儿读书看报。据村民介绍，多年来，孙衍吾一家热心公益，不仅投入60余万元为书屋购置书籍免费供村民借阅，平时还热心公益从事志愿活动，是定安有名的公益榜样。

采访中，不少村民对记者说，“来知海书屋，在读书之余，一定要看看孙家的家风长卷，才能算不枉此行。”

近日，记者走入知海书屋，孙衍吾将10米家书长卷徐徐展开。一个篆体书写的“家”字，首先出现在记者眼前。孙衍吾说：“家庭是组成社会的最小单位。记录家

规，让后人学家道、树家风，便是我们书写长卷的本意。”

随着画轴缓缓滚动，10米长卷内容完全展示在眼前。长卷以篆体、隶体、楷体和草体四种字体写满了家规警言，其中既有“家和万事兴”的民间谚语，也有“千学万学，学做真人”的人生训诫，还有“耕读传家，甘苦自得”的家规祖训……这些凝结着传家智慧的文字被水墨书写成隽永的姿态，在洁白的宣纸上散发着沁人心脾的墨香。

“我的家庭很普通，不是书香世家，也非达官显贵，但祖祖辈辈都教育子女要明德守礼，求知求学，不要失了做人的本分。”孙衍吾说。

(本版图片由通讯员 黄祥 海南日报记者 邓钰 摄)



孙衍吾展示家风书法长卷。

读书修德，创办农家书屋

“很多人都感到奇怪，我一直生活在农村，怎么能坚持把公益书屋办了30多年。”孙衍吾说，书屋的建成凝聚了家中三代人的共同努力，读书修德的家风犹如精神血脉一般，将全家人紧紧连接，为共同的信念而努力。

“我的母亲是个文盲，只字不识。她把自己对知识的渴求寄托到我的身上。”孙衍吾回忆，在他小的时候，母亲只要在路上看到有字的纸，都会捡回家让他识读学习。等他长大后，就坚持把他送入学校接受教育。

“母亲对我的影响很大。”孙衍吾说，从幼时起，他便决心建一个书屋，自己能够在里面终身学习，同时也能让村里求知似渴的村民有个学习家园。

1980年，高考失利的孙衍吾回到家中，用身上500元的失业安置费，买了100多本书和一些杂志，在自家几平方米的瓦房里办起知海书屋，免费向村民开放。

37年过去了，现在的知海书屋已经颇具规模，从孙衍吾家的小瓦房搬进了政府投资兴建的两层小楼，藏书也从最初的百余册增至11万册，报刊380多种，报纸合订本超过1万册，收藏了诸多典籍和珍贵的绝版书籍。

许多人都以为孙衍吾一家很富裕，才能收藏如此多的书籍和报刊。事实上，视书如命的孙家人过得十分清贫。为了多买些书，一家人节衣缩食，除了基本的生活费用外，挣来的钱基本都投入书屋中。直到现在，他们全家人仍居住在瓦房里。

“创办知海书屋的过程中，我们有付出，更有收获。”孙衍吾感叹，正是因为创办书屋，家人紧密相依，使得家风和书香共同飘扬。

在孙衍吾家，至今仍保存着百余封家书，有些信纸已经泛黄发脆。这些书信中，有孙衍吾出门远行时，父母请人寄送的声声

嘱咐，也有子女离家时，孙衍吾书写的长长叮咛。“但是，不管是内容，创办书屋都如同一条隐形的丝线贯穿在这些信件中。”孙衍吾说。

其实，有些家人一开始也不能理解孙衍吾自费创办书屋的原因。他们在此后一次次的沟通交流中，加深了了解以及对家风的认同。

“爸爸，你办书屋那么多年，却连间好点的房子都没有，让我没有家的感觉……”在一封家书上，孙衍吾的女儿孙春瑜如此写道。

“这是让我感触最深的一封家书。那是女儿第一次离开家，去武汉当志愿兵时寄回的家书。”孙衍吾回忆，他读完信后，感觉亏欠家人的眼泪止不住往下淌，久久不能止住。但是，抹掉泪水后，他给女儿回了一封信：“读书和修德都是人生不能放弃的东西，办公益书屋是一份事业，是我的性命，希望你能够理解……”

在和父亲书信的交流中，孙春瑜渐渐理解了父亲心中的理想和肩上的重担。她退伍回乡后拿出了自己大半的退伍金为知海书屋添置了许多报刊。“或许在别人眼里，我们过得很傻。但在如风岁月中，我体会到了父亲所说的‘耕读传家，甘苦自得’的家规，越发自觉从容地扛起这份责任。”孙春瑜说。

“在创办书屋的过程中，曾有人劝我，将图书出租、售卖来缓解家中的经济困难。但是，这不就违背了我们当初创办书屋的初衷了吗？”孙衍吾说，一家人始终坚持公益办书屋，即使在最窘迫需要用钱的时候，都没想过要售卖藏书，停办书屋。

如今，回忆起过去的困难时光，孙衍吾总是感慨：“妻子和一双儿女是我坚强的后盾，全家人的支持是成就知海书屋最重要的原因。”



隽永家风传馨香

在孙衍吾的影响下，儿子孙春源现在也回到家乡，帮助父亲料理书屋。他还经常与父亲一起做展览，为敬老院写春联，无偿教村里的孩子学书法。“我在父亲的身上看到了无私奉献的大爱，希望能继续把这份大爱传递下去。”孙春源说。

隽永家风如幽谷芝兰，传扬馨香，不仅熏陶了孙衍吾一家，也感染了乡里乡邻。近些年来，

孙衍吾保存多年的家书。

小小的多校村已有百余名学子考上大学，村民们都说知海书屋对此功不可没。

“作为一个父亲，我没法为孩子留下金银财宝和荣华富贵，但我时刻约束着自己的一言一行，希望自己能做一个正直的榜样，让孩子走一条堂堂正正的路。”孙衍吾说，自己会通过言传身教，让孩子将家风传承下去，继续守护知海书屋，惠及更多人。■