

丹心书长卷 妙笔传家风

定安村民孙衍吾父子书写十米家风书法长卷

文/海南日报记者 邓钰

沿着蜿蜒的村道前行,绕过一棵棵葱茏大树,路的尽头是一个散发着书墨芬芳的古朴院子,这里是定安县定城镇山椒社区多校村的知海书屋。

走进书屋,在一角的长桌上,一幅10米书法长卷格外引人注目。卷上以篆体、隶体、楷体和草体四种字体书写家规警言。这幅书法长卷是知海书屋管理者孙衍吾与孙春源父子合写的作品。“耕读传家,甘苦自得”八个字被孙衍吾写在长卷的中心区域。在他看来,读书与修德,是他教育子女的方式,是从祖辈延续下来的家风,也是自己这一辈子最大的财富。“小小的家风书法长卷,虽然比不上名家作品的大气磅礴,但是其中凝聚着我们一家人的精气魂。”孙衍吾说。



孙衍吾展示家风书法长卷。

手书长卷展家风

每到周末和傍晚时分,知海书屋里总是热闹非凡,上至耄耋老者,下到蓬头稚子,都喜欢来这儿读书看报。据村民介绍,多年来,孙衍吾一家热心公益,不仅投入60余万元为书屋购置书籍免费供村民借阅,平时还热心公益从事志愿活动,是定安有名的公益榜样。采访中,不少村民对记者说,“来知海书屋,在读书之余,一定要看看孙家的家风长卷,才能算不枉此行。”近日,记者走入知海书屋,孙衍吾将10米家书长卷徐徐展开。一个篆体书写的“家”字,首先出现在记者眼前。孙衍吾说:“家庭是组成社会的最小单位。记录家

规,让后人学家道、树家风,便是我们书写长卷的本意。”随着画轴缓缓滚动,10米长卷内容完全展示在眼前。长卷以篆体、隶体、楷体和草体四种字体写满了家规警言,其中既有“家和万事兴”的民间谚语,也有“千学万学,学做真人”的人生训诫,还有“耕读传家,甘苦自得”的家规祖训……这些凝结着传家智慧的文字被水墨书写成隽永的姿态,在洁白的宣纸上散发着沁人心脾的墨香。“我的家庭很普通,不是书香世家,也非达官显贵,但祖祖辈辈都教育子女要明德守礼,求知求学,不要失了做人的本分。”孙衍吾说。

(本版图片由通讯员 黄祥 海南日报记者 邓钰 摄)

读书修德,创办农家书屋

“很多人都感到奇怪,我一直生活在农村,怎么能坚持把公益书屋办了30多年。”孙衍吾说,书屋的建成凝聚了家中三代人的共同努力,读书修德的家风犹如精神血脉一般,将全家人紧紧连接,为共同的信念而努力。“我的母亲是个文盲,只字不识。她把自己对知识的渴求寄托到我的身上。”孙衍吾回忆,在他小的时候,母亲只要在路上看到有字的纸,都会捡回家让他识读学习。等他长大后,就坚持把他送入学校接受教育。“母亲对我的影响很大。”孙衍吾说,从幼时起,他便决心建一个书屋,自己能够在里面终身学习,同时也能让村里求知似渴的村民有个学习家园。1980年,高考失利的孙衍吾回到家中,用身上500元的失业安置费,买了100多本书和一些杂志,在自家几平方米的瓦房里办起知海书屋,免费向村民开放。37年过去了,现在的知海书屋已经颇具规模,从孙衍吾家的小瓦房搬进了政府投资兴建的两层小楼,藏书也从最初的百余册增至11万册,报刊380多种,报纸合订本超过1万册,收藏了诸多典籍和珍贵的绝版书籍。许多人都以为孙衍吾一家很富裕,才能收藏如此多的书籍和报刊。事实上,视书如命的孙家人过得十分清贫。为了多买些书,一家人节衣缩食,除了基本的生活费用外,挣来的钱基本都投入书屋中。直到现在,他们全家人仍居住在瓦房里。“创办知海书屋的过程中,我们有付出,更有收获。”孙衍吾感叹,正是因为创办书屋,家人紧密相依,使得家风和书香共同飘扬。在孙衍吾家,至今仍保存着百余封家书,有些信纸已经泛黄发脆。这些书信中,有孙衍吾出门远行时,父母请人寄送的声声

嘱咐,也有子女离家时,孙衍吾书写的长长叮咛。“但是,不管是什么内容,创办书屋都如同一条隐形的丝线贯穿在这些信件中。”孙衍吾说。其实,有些家人一开始也不能理解孙衍吾自费创办书屋的原因。他们在此后一次次的沟通交流中,加深了了解以及对家风的认同。“爸爸,你办书屋那么多年,却连间好点的房子都没有,让我没有家的感觉……”在一封家书上,孙衍吾的女儿孙春瑜如此写道。“这是让我感触最深的一封信家书。那是女儿第一次离开家,去武汉当志愿兵时寄回的家书。”孙衍吾回忆,他读完信后,感觉亏欠家人的眼泪止不住往下淌,久久不能止住。但是,抹掉泪水后,他给女儿回了一封信:“读书和修德都是人生不能放弃的东西,办公益书屋是一份事业,是我的性命,希望你能够理解……”在和父亲书信的交流中,孙春瑜渐渐理解了父亲心中的理想和肩上的重担。她退伍回乡后拿出了自己大半的退伍金为知海书屋添置了许多报刊。“或许在别人眼里,我们过得很傻。但在如风岁月中,我体会到了父亲所说的‘耕读传家,甘苦自得’的家规,越发自觉从容地扛起这份责任。”孙春瑜说。“在创办书屋的过程中,曾有人劝我,将图书出租、售卖来缓解家中的经济困难。但是,这不就违背了我们当初创办书屋的初衷了吗?”孙衍吾说,一家人始终坚持公益办书屋,即使在最窘迫最需要用钱的时候,都没想过要售卖藏书,停办书屋。如今,回忆起过去的困难时光,孙衍吾总是感慨:“妻子和一双儿女是我坚强的后盾,全家人的支持是成就知海书屋最重要的原因。”



孙衍吾保存多年的家书。

隽永家风传馨香

在孙衍吾的影响下,儿子孙春源现在也回到家乡,帮助父亲料理书屋。他还经常与父亲一起做展览,为敬老院写春联,无偿教村里的孩子学书法。“我在父亲的身上看到了无私奉献的大爱,希望能继续把这份大爱传递下去。”孙春源说。隽永家风如幽谷芝兰,传扬馨香,不仅熏陶了孙衍吾一家,也感染了乡里乡邻。近些年来,

小小的多校村已有百余名学子考上大学,村民们都说知海书屋对此功不可没。“作为一个父亲,我没法为孩子留下金银财宝和荣华富贵,但我时刻约束着自己的一言一行,希望自己能做一个正直的榜样,让孩子走一条堂堂正正的路。”孙衍吾说,自己会通过言传身教,让孩子将家风传承下去,继续守护知海书屋,惠及更多人。