

聚焦 香港国际影视展

业界专家在港畅谈电影“黄金十年”

据新华社电（记者周雪婷）“我相信在2017年以后的十年，中国电影将百花齐放，迎来黄金10年。”香港著名电影人、中影国际董事总经理唐季礼在香港国际影视展中的研讨会上说。

本届香港国际影视展吸引35个国家、超过800个业内公司参与。发展迅速的中国电影市场成为影视展焦点，内地有超过220家参展商前来参展，还有3场关于中国电影的研讨会，业内人士在此聚焦中国电影未来发展。

中国电影市场日趋庞大，2016年电影市场票房突破450亿元，城市院线观影人次为13.72亿人，成为全球第二大电影市场。福建恒业影业有限公司总裁陈辉预计，中国电影在未来十年内会成为全球最大的电影市场，并在5年内突破800亿元的票房。

然而，在票房一路高涨、观影人次不断增多的情况下，对中国电影的批评也不绝于耳。天价片酬、苍白的剧本、粗劣的制作……都不利中国电影合理长远的发展。对中国

电影的未来，前来参加博览会的影视业界人士认为，中国电影必须要抓住内容，而且是精品的内容，而不能仅仅依赖IP改编，迎合市场。

IP，指的是知识产权，包括专利权、商标、著作权、版权，对于版权来讲，可以是小说，或是某个人物形象，甚至只是一个名字、短语，把它们改编成电影的影视版权，就可以称作IP电影。

2016年IP电影在中国电影市场发展迅速。据艺恩电影智库数据显示，2016年票房过亿电影数量86部，其中IP改编电影占据37席。虽然仅占2016年全年上映电影503部的7%，但其却创造了全年35%的票房，占过亿票房电影产值的38.94%，IP改编电影的强势可见一斑。

在此次博览会上，来自香港与内地的影视业界专家却不认为IP电影是中国电影的未来。唐季礼表示，“有人曾跟我说，现在拍电影最好拍由IP改编的电影。因为这样有一定受众，比较稳，如果是导演原创的，所面临的挑战性就比较大。”

“但我觉得观众还是越来越挑，中国电影观众接触了很多外国电影，就会有比较，并对中国电影有期待。而我们拍电影的时候，不能仅依赖于传统的中华题材和当下最火的IP改编。”唐季礼说。

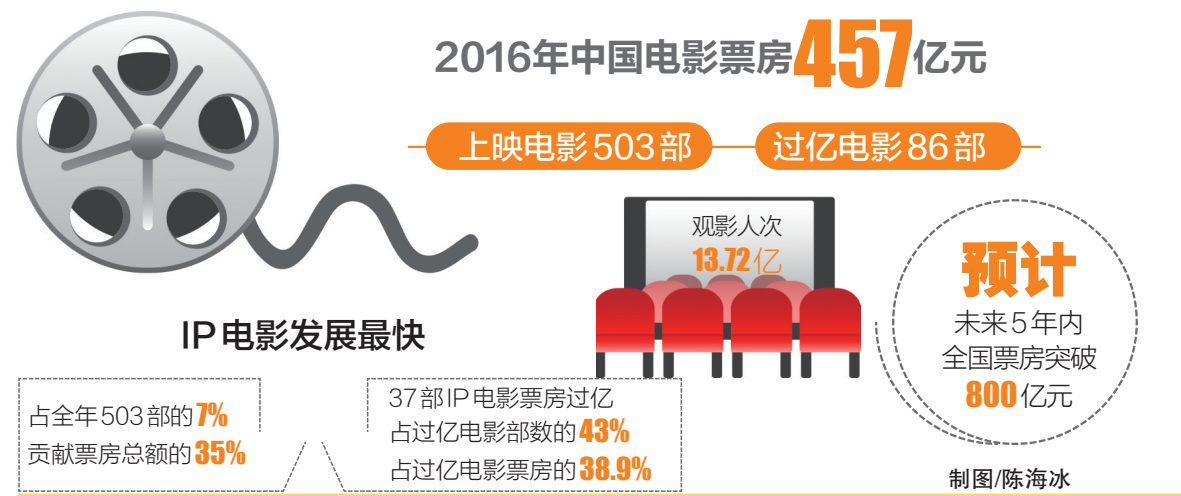
唐季礼表示，中国历史文化悠久，有《西游记》《山海经》等文化经典，所以许多中国电影都是从过去的文化中寻找拍摄内容，重复又重复，不断消费。但未来中国电影的

发展应面向科技发展和国际市场，中国电影人应在创作方面更现代化，创作出超未来的、更新鲜的作品，而这才是中国电影发展的生命力所在。

中国著名制片人覃宏，曾投资并制作了《如果·爱》《南京！南京！》《黄金时代》等多部电影。他表示，当前中国电影的拍摄和制作，不仅应迎合市场，更应推向市场，以此慢慢改变观众的观影和审美水平。

谈及中国如何拍出好的电影，覃宏认为要有所突破。他希望未来的中国电影可以在科幻片和本土警匪题材中有所突破。当前中国电影资本愈加充足，所以可以试试拍摄大制作的科幻电影。

陈辉说，未来中国电影人可以尝试拍摄复合式的类型电影，包括惊悚喜剧、爱情喜剧、动作喜剧等，这些电影都符合未来中国电影市场需求，也能带动中国电影事业的发展。



《澳门风云》《叶问》都要拍第4部

本报讯 记者从2017香港国际影视展活动现场看到，众多新片海报出炉，其中，《澳门风云》和《叶问》都表示要拍第4部。

王晶执导和监制的一系列新片全部亮相展会。其中，《澳门风云》系列已经拍了三部，虽然口碑越来越差，但票房却一部比一部高，现场摆出的《新赌城风云》（香港片名）海报显示，这应该就是《澳门风云4》了。王晶监制的新片《降魔大圣》由郑恺、张雨绮主演，郑恺饰演疯僧人“不通”，与张雨绮饰演的“玉女”将上演一段曲折的爱情故事。王晶监制，任达华、陈小春等主演的电影《黑白迷宫》，也发布了首款概念海报。

记者还在现场发现了《叶问4》的全新海报，虽然《叶问3》惹出过票房风波，但《叶问4》还是要拍，而且主创人员依旧是原班人马：导演仍然是叶伟信，甄子丹还将演叶问，不过目前该片还处在筹备期。

此外，还有郭富城主演的动作片《全球通缉令》，郑保瑞执导的新片《铁血战士》，叶伟信执导的新片《杀出龙门客栈》也都发布了海报。

本届香港影视展上，还有其他华语题材电影《寻秦记》《L风暴》《狂兽》《九龙不败》《反诈风暴》《古宅》《兄弟班》《低压槽》等多部新片都发布了海报，显示出华语电影的欣欣向荣。（钟新）



《黄金时代》剧照

别糟蹋了喜剧之名

■ 灯笼椒

冯巍

看完艾伦、王自健主演的喜剧片《马格丽的春天》，感到相当失望，忍不住想说说两位演员，再演这样的喜剧电影，小心自己的形象被毁；也想说说编导，别再这样糟蹋喜剧之名行不行？

喜剧片本来是非常不好拍的类型，没有对生活的大彻大悟，是很难写出和拍出的喜剧电影的。《马格丽的春天》在选题上就先天不足，想靠拍婚恋故事整出喜剧效果来，没有编剧高手，是很难写出触动人心的喜剧剧情的。

事实也果真如此，片子主要写了三对恋人，虽然各怀心思（有不错的由头），但编导从头到尾靠的只有一招

——“阴差阳错”，就“制造”出了一堆“笑料”，别说这些笑料本身很土气，仅它们那种东拼西凑的样子，就知道编导生活积累其实并不够，最终搞出了一锅乱炖，剪辑还跳跃，逻辑性当然差，让人怎么看都不舒服，没啥喜感可言。

说起艾伦，这可是上了央视春晚的开心麻花团队成员，演技非常不错；而王自健，更是我喜欢的脱口秀明星，他身上的冷幽默和睿智，是很多喜剧演员身上没有的。但在《马格丽的春天》里，这两位明星都身不由己，言不由衷，纯粹靠蹩脚的剧本胳膊观众发笑，而不是靠剧情自然推进吸引影迷，最后肯定是徒劳了。

由衷地忠告两位明星，你们已经累积起了一定人气，至少要守得住粉丝，千万别再演这些不靠谱的所谓喜剧电影了，否则粉丝跑了，怨谁呢？肯定只能怨自己。

爱尔兰电影《追击》本周五上映

本报海口3月15日讯（记者卫小林）你看过爱尔兰电影吗？相信很多影迷都没有看过。现在机会来了，爱尔兰黑帮题材电影《追击》，将于本周五登陆海南银幕，这是记者今天从我省院线获悉的。

据介绍，作为一部爱尔兰电影，《追击》显然不是一般意义上的进口大片，而是一部买断片（业内俗称批片，即一次性买断上映版权，而不实行票房分账的引进片），但它拍得非常不错，去年6月，该片还受邀参加了2016年上海国际电影节的“成龙动作电影周”展映，由此获得了内地电影界的关注和引进。

记者了解到，该片故事根据爱尔兰民间传说“追捕迪尔姆德与格罗妮娅”创作，是一部爱尔兰黑帮题材电影。在片中，格罗妮娅是一位

作恶多端的黑帮老大的女儿，她受父亲安排进入娱乐圈当了明星，然而星路并不顺的她，很快就退出了娱乐圈。为了巩固自己的黑帮地位，格罗妮娅的父亲又自作主张，将女儿嫁给了自己最大的威胁对手菲奥纳，以此寻求自己平静的生活，借以避免黑帮之间的争斗。谁料，女儿格罗妮娅却另有打算，因为她是一位崇尚自由与真爱的黑帮老大之女，她并不甘心成为父亲帮派联姻的牺牲品，于是她精心策划，从此展开了一系列周密而又疯狂的逃亡计划……

据悉，该片虽然于2015年9月便爱尔兰首映，但引进中国亦算新作品，内地影迷除了部分上海观众去年6月份在上海国际电影节期间欣赏过，其他各地影迷都是最新看到，片中的男女演员也算新面孔。



爱尔兰电影《追击》剧照

《改革开放元勋画传丛书》英文版在伦敦首发

新华社伦敦3月14日电（记者邓茜 王子江）经人民出版社授权、由英国查思出版公司出版的《改革开放元勋画传丛书》英文版新书发布会14日在伦敦举行。

《改革开放元勋画传丛书》共5本，分别为《习仲勋画传》《万里画传》《谷牧画传》《任仲夷画传》与《项南画传》。

当天，英国前内閣大臣乔纳森·艾特肯、人民出版社总编辑辛广伟、查思出版公司主席德里克·福德姆、法兰克福书展副主席克劳迪娅·凯泽以及中国国家新闻出版广电总局规划发展司司长朱伟峰等共同为新书揭幕。

辛广伟说，此次出版《改革开放元勋画传丛书》英文版，通过大量真实鲜活的历史故事和珍贵直观的历史图片，以图文互动的形式讲述改革先驱们各自独特的革命人生道路。该书便于关注中国的外国读者深入了解当代中国发生的巨变，感受中国近百年来发展进步，为他们读懂今日中国提供了重要参照。

同一天，人民出版社和查思出版公司合作出版的《屠呦呦传》英文版也在伦敦首发。《屠呦呦传》由人民出版社于2015年12月在中国出版，目前已输出英语、日语、法语、阿拉伯语、韩语和越南语等6个语种的版权，是近年中国输出版权最多的人物传记。该书通过对屠呦呦及其家人、同事、同窗、学生的采访，以及130余幅珍贵照片，为读者展现了这位获诺贝尔生理学或医学奖的杰出中国女科学家的独特人生经历。

以上书籍的中、英文版图书的电子版已在电商巨头亚马逊网站同步销售。

中央电视台评出2016年度“十佳”

本报讯 3月15日，记者从央视获悉，中央电视台2016年度“十佳播音员主持人”日前揭晓。

获得央视2016年度“十佳播音员主持人”的名单是：康辉（新闻中心第13频道）、尼格买提（综艺频道第3频道）、鲁健（中文国际频道第4频道）、李萌（李梓萌，新闻中心第13频道）、撒贝宁（综合频道第一频道）、白岩松（新闻中心第13频道）、欧阳夏丹（新闻中心第13套）、陈伟鸿（财经频道第2频道）、朱迅（综艺频道第3频道）、海霞（新闻中心第13频道）。

据了解，一年一度的央视年度“十佳播音员主持人”评选，已成功举办十多届。往年还对获得年度“十佳”的人像印成精美挂历，送给热心观众和广告客户。为了节约，2016年度“十佳”央视没再印挂历，只在台里进行内部表彰。

据悉，此次“十佳”评选，先由各中心、各频道报名初选，台评审委员会终评，台分党组研究确定。最后，还提前对进入评选的10人在全台范围内进行公示。经过半个月公示，没有人对2016年度“十佳”有任何反映。于是，央视在不久前召开的2017年工作大会上进行了表彰。（钟新）

河南:经典戏曲进高校

据新华社郑州3月15日电（记者王烁）“生、旦、净、末、丑”将走进大学校园，走到高校师生身边。河南省教育厅、河南省文化厅近日联合发出通知，今年将在河南省内普通高校开展“戏曲进校园”活动，河南省直7家专业戏曲院团将为河南省内129所高校师生奉上精彩演出。

按照计划，3月中旬至6月、9月中旬至12月两个时段，河南省直7家专业戏曲院团将选择优秀、经典的戏曲艺术作品，分别赴高校演出129场。据了解，演出内容以经典整剧为主，演出剧目须结合大学生实际情况，听取学校及师生的意见和建议，在《河南省“戏曲进校园”活动演出剧目清单》中选取。

活动举办期间，还将组织艺术院团表演艺术家赴高校举办戏曲知识专题讲座。讲座模式以“边讲边演”的方式呈现，通过演员与师生互动，戏曲人物装扮体验，现场教学等，增强学生的代入感。

广告

三亚半岭温泉中心回收经营公告

三亚沈煤信诚公源房地产开发有限公司因业务需要于2017年3月31日收回半岭温泉中心经营权，2017年4月1日起，原承租方三亚澳特斯宾馆酒店管理有限公司不再拥有半岭温泉中心经营权。一、2017年3月31日之前与承租方及其法定代表人和公司其他人员因经营半岭温泉中心产生的一切债权债务由承租方（三亚澳特斯宾馆酒店管理有限公司）承担。二、2017年4月1日起半岭温泉中心由三亚半岭温泉海韵别墅度假酒店经营。特此公告！

三亚澳特斯宾馆酒店管理有限公司  
三亚沈煤信诚公源房地产开发有限公司  
2017年3月16日

海口市规划局关于商品住宅项目执行绿色生态小区、海绵型小区设计标准的通告

为贯彻落实海南省人民政府《关于继续落实“两个暂停”政策进一步促进房地产市场健康发展的通知》（琼府〔2016〕113号）、海南省住房和城乡建设厅《关于商品住宅项目执行绿色生态小区标准的有关工作的通知》（琼建科〔2017〕9号）精神，从2017年4月1日起，对新建、改建商品住宅项目，请建设单位会同设计单位按照《海南省绿色建筑生态小区评价设计导则（试行）》和《海南省海绵型建筑与小区设计导则（试行）》，在送审的设计方案文本中增加绿色生态小区自评报告和海绵型小区设计专篇，以便我局按通知要求做好审查工作。特此通告。

海口市规划局  
2017年3月16日

海口市秀英区人民政府  
拆迁及迁坟通告

根据《海口市人民政府关于征收海秀和长流镇集体土地补偿方案的通告》海府〔2013〕117号，市政府决定征收秀英区长流镇、长流镇610.23亩集体土地，作为万宁西路延长线两侧拟收储地块项目用地。征收土地位于北至南海大道，南至货运大道（椰海大道），四至范围以测量量桩为准。凡在项目用地范围内的建（构）筑物和坟墓均需搬迁，请尚未搬迁的建（构）筑物业主和坟主，请在本通告发布之日起15天内，到海秀镇或长流镇人民政府办理拆迁及迁坟登记手续，逾期当作无业主建（构）筑物和无主坟处理。特此通告。

联系地址：秀英区海秀镇人民政府、长流镇人民政府  
联系人：海秀镇李先生，电话：18689841926  
长流镇王先生，电话：13807577201  
海口市秀英区人民政府 2017年3月16日

海口市秀英区人民政府迁坟公告

根据《海府〔2010〕105号》通告，市政府决定征用秀英区长流镇、西秀镇集体土地及收回国有土地作为西海岸新区南片一期项目建设用地。征收土地位于海口市长流一号西侧，四至范围以测量量桩为准。现特在项目用地范围内开发建设，凡长滨东八街、长滨西九街、长滨西十街、长滨西十一街、长滨十二路、长滨十四路、长滨南十四路、长滨南九路、长滨南十路、长滨东十二路、长滨东十四路、长滨东十六街、长滨十七街范围内的坟墓均需搬迁，请尚未搬迁坟墓的坟主在本公告发布之日起7天内，到当地镇政府办理迁坟登记手续，逾期当作无主坟处理。特此公告。

联系地址：秀英区长流镇政府 秀英区西秀镇政府  
联系人：长流镇：王先生 13807577201  
西秀镇：陈先生 13627575128  
海口市秀英区人民政府 2017年3月16日