散文集《水晶的丛林》出版

海南7作家美文同赞大美海南

本报讯（记者卫小林）由海南著名作家、省作协副主席符浩勇主编的散文集《水晶的丛林》，日前由吉林文史出版社出版发行，书中收录7位海南作家的散文，用美文齐齐赞美了大家共同的家乡——海南的大美。

据介绍，收入该书中的7位作家包括：符浩勇、陈位洲、林燕、吴亚强、钱翰涛、周厚东、吴小花，书中所选文章均为这7位作家近期创作的部分散文佳作，全书近20万字。

在《水晶的丛林》中，7位作家用优美畅达的文字，感性理智兼具的文学自觉，独特又多维的观察视野，书写了他们对家乡海南、各自社会生活及人生阅历等诸多领域的感知和领悟，展示了他们对美好人生的不倦追求。展读该书，不仅能让读者惊喜，也会令书迷陷入遐想，是我省文坛近期出现的比较优秀的文学作品。

6年293个展览走出国境

中国文物海外扬名

据新华社北京3月27日电（记者王思北 施雨岑）“2011年至2016年，中国文物出境展览累计293个，文物入境展览累计116个。”国家文物局局长刘玉珠27日在京表示，文物进出境展览日益受到国家元首的高度重视和普通民众的广泛关注，成为丰富文化外交、推动文化对话的“重头戏”。

当日，由国家文物局、《文明》杂志社共同举办的文化遗产与文明交流互鉴座谈会在北京举行。与会者围绕更好发挥文化遗产在文明交流互鉴中的积极作用、更好促进中外人文交流建言献策、交流体会。

文物资源既是中外文明交流互鉴的见证，也是中华文明传播发展的互通桥梁。刘玉珠在会上表示，近年来，我国对外文物交流合作越来越活跃，成为中外人文交流新亮点。跨国联合申报世界文化遗产、援外文物保护工程和涉外联合考古成为文化领域“一带一路”建设的重要收获；文物领域国际合作逐步深化，2011年至2016年，从美国、法国、加拿大、日本、澳大利亚等国促成流失文物回归累计100余件（套）。

“在推进人类文明交流互鉴中，应着力增强中华文化的亲和力、吸引力、影响力，向世界推介更多具有中国特色、凸显中国精神、蕴含中国智慧的中华优秀传统文化。”刘玉珠说，还要坚持走出去与请进来，全方位拓展文物对外交流合作平台，推出一批具有中国内涵、国际表达、创意融合的对外文物展览，并引进一批高水平文物来华展览。

《金刚：骷髅岛》3天票房5亿元

本报海口3月27日讯（记者卫小林）好莱坞大片《金刚：骷髅岛》24日在我国内地上映后，终于遏制住了全国电影票房颓势。记者今天从我省院线获悉，截至今天零点，该片在我国内地首周末3天收获票房5亿元，成为今年进口片首周末3天票房亚军，同时也超过了其3月10日在北美首周末3天收获的6102万美元（约合人民币4.1亿元）票房成绩。

《金刚：骷髅岛》剧照

据介绍，《金刚：骷髅岛》3月24日开画，当天便以1.59亿元成绩轻松夺得全国单日票房冠军；3月25日周六，当天全国票房更是大热，截至当天下午3时许，该片全国票房便一举突破3亿元，全天票房更收获了1.92亿元，上映两天票房共达3.51亿元；3月26日周日，该片又于当天下午1时25分突破4亿元，全天收获票房1.49亿元，截至3月27日零点，该片内地票房一举突破了5亿元，成为今年进口片中首周末3天票房排行榜亚军。有这样卖座的大片上映，也使得上周全国电影票房升至8.57亿元，环比上上周全国票房的6.47亿元大涨32%。

业内人士告诉记者，《金刚：骷髅岛》3天5亿元票房，占上周全国58%票房份额，非常强势。但如果没有这部大片上映，全国票房下滑态势尚难逆转。至于票房下滑原因，业内人士解释，一是传统上3月都属淡季，二是春节档后一直没有强劲国产片上映，使得3月过度依赖进口片支撑，结果《生化危机6》首周末3天票房6.44亿元，成了今年进口片首周末票房冠军，《极限特工3》首周末3天票房4.25亿元，《金刚狼3》首周末3天票房3.38亿元，《美女与野兽》首周末3天票房3.11亿元，此外的其他影片票房都乏善可陈。

《美女与野兽》北美票房继续领跑

据新华社洛杉矶3月26日电（记者高山）迪士尼奇幻片《美女与野兽》本周继续领跑北美周末票房榜，周末3天吸金高达8830万美元。

据统计，《美女与野兽》上映10天的北美票房累计收入已达3.17亿美元。该片本周末在北美以外电影市场预计将收获超过1.19亿美元，使其在北美以外电影市场总收入累计超过3.73亿美元。据估计，迄今《美女与野兽》全球票房总额已经超过6.9亿美元，其总收入有望最终突破10亿美元。

狮门影业和萨班公司共同推出的新片《超凡战队》（又译《恐龙战队》）本周表现抢眼，一举冲上北美周末票房榜第二的位置，北美周末票房收入预计达到4050万美元。

萨班公司买下日本东映公司《超凡战队》版权后，于1993年在福克斯儿童频道播出，至今已制作多个系列。该剧及其衍生的玩具、服装和漫画等周边产品为美国青少年所熟知。

大陆导演拍台湾眷村题材电视剧

《这些年那些事》今天起在台湾播出

新华社台北3月27日电（记者刘欢 吴济海）由大陆导演沈晓海执导的反映上世纪70年代台湾眷村生活的电视剧《这些年那些事》，将于28日起在台播出。该剧讲述情感故事的同时，也将台湾离岛和眷村风情呈现在观众面前。

在27日举办的首映会上，该剧导演、制作人和主要演员均出席。导演沈晓海接受记者采访时表示，来台执导这部反映台湾眷村生活的电视剧，全程都非常顺利，与台湾工作人员合作也感觉很亲切。他表示，两岸影视界一直都有合作，希望未来类似的合作能够更好更多。

这部以眷村为背景的新剧，刻画上世纪70年代的情感，除在台湾本岛取景外，还远赴澎湖和马祖两大外岛拍摄。马祖所在的连江县县长刘增应在首映会上表示，希望透过该剧让更多人看到马祖的优美风光，助力马祖观光业发展。

第十届“汉语桥”世界中学生中文比赛

法国预选赛巴黎举行

据新华社巴黎3月26日电（记者陈益宸）第十届“汉语桥”世界中学生中文比赛法国预选赛25日在巴黎成功举行，来自全法15个学区的90多名中学生参加了比赛。

据中国驻法国大使馆教育处介绍，今年预选赛不仅参赛人数比上一届有所增加，而且总体水平也呈上升趋势。经过数月准备，参赛中学生以个人或团体形式，以“学会中国话，朋友遍天下”为主题进行自由演讲，用中文讲述自己与汉语和中国的情缘。选手们还通过声乐、舞蹈、诗朗诵、相声、乐器演奏、武术等多种形式的才艺展示，表达对中华文化的理解与热爱，共同交流汉语学习成果。

经过激烈角逐，普瓦捷学区的路易·艾诺和蒙彼利埃学区的塞西尔·肖莱获得汉语桥奖，将于今年秋天代表法国参加在中国举行的第十届“汉语桥”世界中学生中文比赛总决赛。此外，比赛还评选出2名个人一等奖、4名二等奖、8名三等奖以及8名单项奖获得者。所有获奖者都获得赴华秋令营营员资格，将于今年10月到中国开展为期两周的文化交流活动。

本届比赛由中国国家汉办主办，中国驻法使馆教育处承办，法国汉语教学协会协办，旨在激发法国中学生学习汉语的积极性，增进其对中文和中华文化的理解。

广告