

通过全民艺术普及公益性节目,让公众亲近艺术

《群文视界》明天海南开播

本报海口3月30日讯（记者尤梦瑜 实习生林敏）为了满足广大公众日益增长的精神文化需求,用丰富的文化内容和高雅的艺术形式为公众的日常生活增添文化情趣,由省群艺馆携手海南广播电视总台公共频道联合

推出的全民艺术普及公益性节目《群文视界》,将于4月1日起在海南广播电视总台公共频道正式开播。

据介绍,2016年10月,在省文体厅支持下,《群文视界》项目正式启动。省群艺馆整合全省文化资源、集

聚全省文化力量,结合海南实际,对栏目进行了精心策划与筹备。

据了解,《群文视界》的栏目形式和节目内容丰富多彩,是一档包括音乐、舞蹈、戏曲、美术、书法、摄影、民间传统手工艺及群星微课堂等艺术普及教学

内容的节目,全年共计40期。其主要目的是为了帮助公众“培养艺术兴趣,学习艺术知识,掌握艺术技能,结交艺术达人,分享艺术心得”,引导和鼓励社会力量积极参与到全民艺术普及中来,让更多的人亲近艺术,了解艺术,提高

艺术鉴赏能力,掌握各类艺术技能,享受艺术给生活带来的无穷乐趣。

据悉,自4月1日起,该节目首播时间定为每周六下午5时50分至6时10分,重播时间定为每周日下午3时至3时20分。



鲍勃·迪伦既是作家又是歌手

2016年诺贝尔文学奖终于发出 鲍勃·迪伦本周末领奖

新华社斯德哥尔摩3月29日电（记者付一鸣）瑞典文学院29日说,2016年诺贝尔文学奖获得者鲍勃·迪伦将于本周末在斯德哥尔摩领取诺奖。

瑞典文学院常任秘书萨拉·达尼乌斯29日在博客上说,迪伦将于本周末在斯德哥尔摩举行两场个人演唱会期间赴文学院领取诺贝尔证书和奖章。他将与文学院成员进行“小型、闭门、私人的会见”,并且不对媒体开放,“这是迪伦的个人意愿”。

达尼乌斯说:“迪伦不会在斯德哥尔摩期间举办他的诺贝尔讲座,文学院可能之后会收到迪伦录制的讲座。具体细节尚不可知。”

达尼乌斯介绍,录制的诺贝尔讲座之前已有先例,最近的一次是2013年诺贝尔文学奖得主——加拿大作家艾丽斯·芒罗。

根据诺贝尔基金会的规定,诺奖得主必须在12月10日起的6个月内举办一场诺贝尔讲座,才能领取800万瑞典克朗(约合620万元人民币)奖金。

瑞典文学院去年10月13日宣布,将2016年诺贝尔文学奖授予美国音乐人兼作家鲍勃·迪伦,以表彰他“在美国歌曲传统形式上开创了以诗歌传情达意的新表现手法”。

钱穆版《中国通史》出版

据新华社电（记者史竞男）日前,由钱穆讲述、其学生叶龙记录整理的《中国通史》由天地出版社出版。

史学大家钱穆著述丰富,史学和文化学专著多达80余种。

钱穆曾三度讲授“中国通史”:一于北京大学,二于西南联大,三于香港新亚书院。本书即以钱穆在香港新亚书院第三度讲授课堂记录稿为底本。

专家指这部《中国通史》以独特的视角审视中华民族文明,偏重简约,要言不烦,从字里行间能够领略钱穆当时授课的魅力,以其历史格局和文化情怀的双重担当,给读者以新的启迪。

西游记再发特种邮票

据新华社电（记者周润健）记者从天津市邮政部门获悉,《中国古典名著——西游记（二）》特种邮票1套4枚将于3月30日发行,图案内容分别为“智收白龙马”“猪八戒拜师”“流沙河收沙僧”和“偷吃人参果”。

据介绍,《中国古典名著——西游记（二）》特种邮票是中国邮政2015年发行《中国古典名著——西游记（一）》之后推出的第二组。

话剧《白鹿原》全国巡演

据新华社北京3月30日电（记者史竞男）陕西人艺版话剧《白鹿原》3月29日在北京保利剧院上演,拉开该剧全国巡演系列活动序幕。

《白鹿原》保留了巧取风水地、恶施美人计、孝子为匪、亲翁杀媳等情节,场景随着情节自由跳转在白家、鹿家、朱家、祠堂、农协大会之间;剧中群众演员化用古希腊戏剧“歌队”形式呈现出千姿百态陕西关中村民形象。

戏剧评论家李龙吟认为,把文学作品改编成戏剧作品,要尊重生活逻辑、文学逻辑、戏剧逻辑,该剧是对文学经典的一次成功改编。

《赵孟頫书画全集》首发

据新华社电 3月28日,《赵孟頫书画全集》在浙江湖州首发。

记者从出版方浙江出版联合集团浙江摄影出版社获悉,《赵孟頫书画全集》共分6卷,收录了赵孟頫的253件(卷)存世书画作品。这些作品分别来自国内20多家文博单位和多家海外文博机构的收藏。

赵孟頫是中国元代的画坛领袖,对元、明、清三代的书画界影响深远。

冯小刚开拍《芳华》

姜文开拍《侠隐》

吴宇森《追捕》杀青

张艺谋《影》筹备

陈凯歌《妖猫传》定档

2017年,一线大导演集体开工

1 逐渐步入老年

2017年,华语影坛许多一线大导演都逐渐步入老年。

其中,吴宇森已经年过古稀。影迷熟悉的吴宇森,是拍《英雄本色》《喋血双雄》《纵横四海》这样充满暴力美学影片的大导演,曾给我们献上了无限精彩的银幕形象。

早在2008年筹拍《太平轮》之时,吴宇森就查出患有淋巴瘤,在请假前往美国休养和治疗后,正是有了拍完电影这个意念,才使他最终挺了过来。2013年,《太平轮》正式开机,他身体虽然仍未完全康复,但他依然拼搏在片场。

虽然上、下两部《太平轮》在票房和口碑上都没有取得理想结果,但吴宇森在创作上并没有太受影响,仍然征战在拍片一线。2017年,已经年过古稀的吴宇森,于年初就杀青了最新影片《追捕》,该片已经定档2018年大年初一上映。

其实陈凯歌、张艺谋、冯小刚、徐克也大都如此拼搏,还未到花甲之年的冯小刚就曾说过,现在随着年龄的增长,身体与精力日益衰落,今后拍电影是拍一部少一部。因此,大导演们都想着自己还能拍摄,正抓紧时间进行着创作。

2 都想证明自己

张艺谋一直被大家寄予厚望,特别是去年与好莱坞合拍的《长城》,更是吸引了公众的目光。不过从国内和北美上映的口碑和票房来看,并未太令人满意。

作为中国第五代导演代表之一,张艺谋近几年从《金陵十三钗》《归来》再到《长城》,几乎每部影片都会遭遇吐槽。张艺谋坦言,虽然观众挑剔,但这只会激励自己更加进步。为了证明自己,他为最新影

片《影》选择了票房号召力极强的邓超领衔主演,并邀请巩俐、郑凯等明星加盟,电影要讲述的是三国中蜀国的故事,预计最近开机。

同样,陈凯歌1993年就凭《霸王别姬》斩获华语影坛第一座戛纳国际电影节金棕榈奖,成为华语电影至今未能企及的一个高度。然而后来,陈凯歌的作品也是饱受诟病,很多人甚至戏言,陈凯歌凭《霸王别姬》吃了一辈子。

尤其是2015年的《道士下山》,成为继《无极》之后又一部饱受争议的影片,票房上也与同期上映的《捉妖记》有很大差距。对于陈凯歌来讲,他最需要一部作品来证明自己,已经定档今年12月22日上映的《妖猫传》,可能就是这样一部新片。

冯小刚也是如此,一直以喜剧片见长的他,近年来作品似乎变得越来越文艺,他也曾明确说过,以

前的作品可能更多的是商业的考量,自己其实从骨子里想拍文艺片而不仅仅是喜剧片。

如今,马上步入花甲之年,冯小刚更不想违背自己内心的真实想法,包括去年有圆形画幅尝试的《我不是潘金莲》,今年已经定档的《芳华》,都触及了文革题材,甚至片中一段长达6分钟的长镜头,就耗费了高达700万元,看来冯小刚为了新片也是够拼的。

3 回归熟悉题材

2017年春节档,徐克导演,周星驰监制的电影《西游·伏妖篇》,虽然取得了不俗票房,但最终还是被成龙的影片《功夫瑜伽》逆袭,口碑也反响平平。

从去年至今,一线大导演们的大片,争议不断,亮点很少,缺点一

堆。作为声名在外的大导演,挽回口碑刻不容缓。而回归自己擅长的题材,显然是最好的选择。

如今,徐克执导的《狄仁杰3》已经定档2018年春节档,周星驰执导的《功夫2》,目前正处于主角海选阶段。两人都将回到各自最

熟悉的领域,互不打扰,而且都是拍摄自己最熟悉的作品续集,相信会比前作更优秀。

张艺谋这次不再拍摄合拍片了,而是拍摄自己擅长的古装片;冯小刚虽然涉及文革题材,但还是自己擅长的讲知青故事的青春

片;吴宇森翻拍《追捕》了,也是用自己开创的暴力美学手段来讲述故事;而姜文,还是延续民国题材,拍摄北洋三部曲最后一部影片《侠隐》……看来,2017年回归自己擅长的题材,成了一线大导演们的共同追求。

（钟新）

国产原创科幻片《拓星者》开机

讲述外太空星球荒野上的求生历险

本报海口3月30日讯（记者卫小林）光看好莱坞科幻片已经不能满足影迷的需求了,什么时候才能看上国产科幻大片呢?现在机会来了。记者今天从我省院线获悉,国产原创科幻电影《拓星者》日前正式开拍,有望年内与观众见面。

据介绍,《拓星者》目前正在新疆

热拍。该片编剧和导演均由张小北担任,青年影视明星宋洋、齐溪担纲主演。毕业于中国传媒大学的张小北,曾任电影《李献计历险记》的联合编剧,电影《四大名捕》的对白编剧,在影视圈摸爬滚打了10多年,经验非常丰富。男主演宋洋演过电视剧《大明嫫妃》《倭寇的踪迹》等多部,以

主演徐皓峰导演武侠片《箭士柳白猿》闻名。齐溪从专业舞蹈转行,曾凭电影《浮城谜事》一举斩获第49届台湾电影金马奖、第7届亚洲电影大奖等多个最佳新人奖。

记者了解到,《拓星者》讲述的故事是,在遥远的未来,一群中国人在外星荒漠上努力求生的历险经过。

由于机器故障,“拓星者”号太空飞船上的一部分人坠落到生存环境十分恶劣的外太空星球荒漠中,他们需要想尽一切办法回到飞船上,拯救自己以及飞船上的其他幸存者。然而,这场意外似乎暗藏着一个巨大的秘密,极限生存环境下,人心浮动,争斗四起,想回到飞船并非易事。



王凯(左)张鲁一在《嫌疑人X的献身》中

记者了解到,《绑架者》是一部警匪片,由才女导演徐静蕾执导,该片主演之一的明道昨天亲临海口,在一天时间里跑了7家影城与影迷见面,接受媒体采访,所到之处均场面爆棚,观众反响非常热烈。

《绑架者》阵容除了明道,还有白百何、黄立行两位明星,影片讲述重案组警察林薇的女儿突然失踪,唯一的嫌疑人杨念却在案发当夜横遭车祸并失去记忆。在追踪线索的过程中,杨念还不断遭人暗杀,一心找回女儿的林薇,也不惜代价对杨念步步紧追,直到关键时刻,重案组组长陆然终于对林薇施以援手,从而使真相得以一层层剥开。

据悉,《非凡任务》是一部缉毒题材警匪片,由香港著名编剧导演组合庄文强、麦兆辉共同担纲,这两位名家曾联合编剧并导演过《无间道》《窃听风云》等一系列名片,此次合作《非凡任务》,庄文强单独编剧,麦兆辉和香港著名摄影师潘耀明联合导演,明星阵容由黄轩、段奕宏、郎月婷、祖峰构成。

在《非凡任务》中,黄轩饰演一位名叫林凯的缉毒警察,段奕宏扮演毒枭“老鹰”。故事讲述林凯是李建国安插在“双鹰”贩毒集团内部的卧底,等他渗透到“双鹰”集团核心层面时,幕后头目“老鹰”自然怀疑上了他,但为了取得“老鹰”信任,林凯受到“老鹰”百般虐待。最终,林凯与李建国巧妙配合,彻底捣毁了整个贩毒集团。



《非凡任务》中的黄轩