

白洋淀

白洋淀由100多个大小淀泊组成,是中国北方著名的水乡,5A级景区。白洋淀位于河北省安新县、雄县境内,如果从北京出发,经大广高速,大约两个半小时就可以到达。

我们是初夏的一个周六去的,住在湖边的一个别墅酒店里,环境非常好。说是别墅酒店,其实一栋只要1000多元一晚,楼上楼下,平均每间房才三四百元,还有很大的客厅和休闲区域,非常合算。离开了喧闹的都市和繁忙的工作,所有人顿时轻松了下来,我们也没着急去看风景,所以第一天就是吃吃吃。

白洋淀最著名的美食是莲子和野鸭蛋,大约因为这是可以带走做礼物的,所以听说我要去白洋淀玩,同事们的第一句话就是带点鸭蛋回来。白洋淀的路边到处都是卖鸭蛋的,是否野鸭蛋不得而知,但我们在当地餐厅中吃的鸭蛋,则确实要比平时吃到的美味强。

当然,我最喜欢吃的还是河鲜。首先是各种鱼,大的清蒸红烧,小的煎炸。我们去的是一家夫妻店,他们家的名菜是杂鱼乱炖,鱼是刚从白洋淀捞上来的,用清水养着,活蹦乱跳。配上清新可口、嚼劲十足的凉拌藕片,不由得令人食指大动。其次是麻辣小龙虾,这里的小龙虾有两个特点,一是小,二是干净。大约因为白洋淀是活水,小龙虾们每天都不得不做很多运动,所以长不胖,肉结实有弹性。因为个头小,非常入味,舌头一碰就有一种酥麻的感觉。老板娘说,这种小龙虾特别难抓,我们能吃到是运气好。另外还有螺啊蟹啊什么的,都一水的美味,要人多就各点一份尝尝,错过可惜。

第二天一大早起床,准备入淀。入淀必须坐船,在白洋淀旅游码头买票,200元往返,可在中途停靠。如果乘坐私人小船,则大约是100元,但据说有可能路上宰客,所以我们选择了正规的游船。另需交每人40元的入淀费,相当于门票了,相对于白洋淀美不胜收的景致,我认为这个票价便宜不贵。我们坐的游船是那种只能坐几个人的机动小船,一开船,就能感受到上天对这块土地的恩赐,水波荡漾,鱼跃鸟惊。

很快我们到达一个宽阔的湖面,也就是传说中五月苇开七月荷茂的一汪淀子,烟波浩渺,一望无际,令人心旷神怡。由于尚未到旅游旺季,我们的游船拖着一条长长的波浪独自前行。偶尔有其他船经过,对方的波浪冲击过来,船身就会随着波浪摇晃,甚是刺激,船家则说不用担心。在地平线的尽头,是一片芦苇荡,据说,里边发生过很多传奇的故事。



在白洋淀戏水的游客。

藕花深处的白洋淀

文图 本刊特约撰稿 华子

少时爱读金庸,最喜欢的是《天龙八部》。印象最深的不是萧峰这样的大英雄大豪杰,反而对荡舟在接天莲叶之间的阿朱阿碧念念不忘。记得段誉初见阿碧,那是在太湖边上,碧水绿衫,皓肤如玉,语笑嫣然,歌声娇柔,“菡萏香连十顷陂,小姑貢戏采莲迟。晚来弄水船头湿,更脱红裙裹鸭儿。”自此水乡和莲叶就在我心里种了草。工作后出差苏州无锡,也曾经到太湖游玩,但都因季节不对,始终未能见到“菱叶萦波荷飐风,荷花深处小船通”的景象。直到去了白洋淀,少年时代对江南的梦想终于得以在华北平原实现。雄安新区的成立,让白洋淀成为炙手可热的旅游新宠,而我,也想起了曾去过的那个白洋淀。



荷花大观园

所谓淀,就是浅湖,也可以称作湿地。白洋淀总面积300多平方公里,约为安新县总面积的一半,百亩以上大淀99个,其中白洋淀最大,也因此将所有淀泊总称为白洋淀。白洋淀三分陆地,七分水面。荷花大观园就坐落在淀内的一块陆地上,虽为人造景点,却是白洋淀必去景点之一。

这里简直是一座荷花博物馆,各种你听过的没听过的荷花,应有尽有。平日里我只见过粉色的荷花,这里则什么颜色都有,红、黄、白甚至还有绿的。在圆明园游客见到就要惊呼的睡莲,这里则随处可见。形状和大小也是千奇百怪,有小小的碗莲,也有可负重几十斤的南美洲大王莲。

荷花大观园由一个个独立的池塘组成,每个池塘种植着不同品种的荷花,池塘之间由小桥和道路相连。我们一路走一路拍照,突然惊现一支高耸的荷花,亭亭玉立于碧绿叠翠的荷叶之上,不蔓不枝,遗世独立。也有的姐妹两朵开在一处,一粉一白,一个芬芳,一个清纯。亦有一大片荷花覆盖整个池塘,一朵挨着一朵,欣欣向荣,真是映日荷花别样红。

路上碰到一家三口,爸爸正在教女儿背诵古诗文。周敦颐的“出淤泥而不染,濯清涟而不妖”,温庭筠的“应为洛神波上袜,至今莲蕊有香尘”。读书声传来,那些过去不甚了然的句子,此时重温,感触良深。

芦苇荡

游完荷花大观园,已是中午,吃完午餐,开始了我最期待的行程,挺进芦苇荡。

白洋淀被几百条沟壑纵横切割,芦荡荷塘密布。夏天,一眼望去,更是满湖荷叶芦苇,分不清哪里是水道,哪里是浅滩。眼看着一条船划过,破开一条水道。一阵风吹来,却又恢复了原样,不知道该往哪儿走,简直就是一座庞大的水上迷宫。

我们驾着小船,在一条条芦苇沟中穿行,漫无目的,走走停停。这是端午时节的一个好天气,阳光明媚,微风轻拂。我脱掉鞋袜,把脚泡在水里,又摘了一张硕大的莲叶,顶在头上。一行人说说笑笑,抓抓鱼、捞捞虾、捡捡鸭蛋、打打水仗,一下午很快就过去了。人生最快乐的事,莫过于此。

看我们特别放松,船家给我们讲起了雁翎队的故事。抗日战争时期,有一支神出鬼没、来无影去无踪的队伍。他们头顶荷叶,嘴衔苇管,看似普通弄渔人,却可以秒变水上神兵。电影《小兵张嘎》的故事就取材于雁翎队的传说。白洋淀是水上交通要道,府河和大清河上下贯穿,上通保定,下达天津,是日军的必经之路。据说,雁翎队曾多次攻击日军的汽艇和运输船,给日军造成重大损失。

回程时已是黄昏,小王子说,当一个人悲伤的时候总喜欢看夕阳。夕阳的柔光总是让世界格外的美,而不像正午的阳光,她炙烈,不可一世,却令人敬而远之。落日余晖,远处的芦苇被镀上了一层金色,水鸟孤零零地站在荷叶上,时间好像已经静止,只有缓缓的流水声提醒我们,该回家了。

白洋淀的芦苇丛。