

每天8个小时,每人清点约1.3万张纸币 点钞“娘子军” 数钱数到手抽筋

文\海南日报记者 郭畅 图\海南日报记者 张茂



点钞“娘子军”聚精会神数钞票。

一元纸币,一分钟时间,普通人能数多少张?

她们每天坐在堆成小山的一元纸币面前,完成1.3万张左右的点钞量。临近2017年“五一”劳动节,海口市公共交通总公司举办了一场别开生面的“点钞”劳动竞赛,让我们有机会了解公交车点钞员这个群体,看她们在平凡的岗位上“数钱数到手抽筋”。

“一共有29名点钞员,大家每天要合力完成清点18万元一元纸币的任务量,还是清一色的‘娘子军’,相对来说,女性比较心细,更适合这份需要耐得住性子的特殊工作。”点钞中心负责人洪清说着,带着记者走进一栋二层小楼。

点钞中心的日常

虽然心里已有预设,但眼前的景象还是让人十分惊叹。

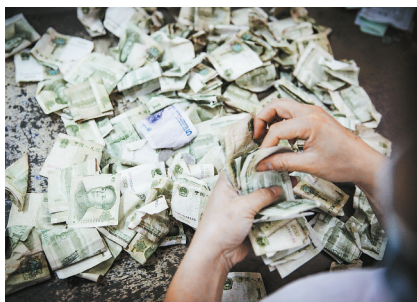
不到100平方米的点钞室里,十几位点钞员身着工服,戴着口罩,将脚下钱袋子里的一元纸币及少量硬币倒在桌面上,折叠散乱的钱让人感到无从下手,却在她们的指缝间,迅速铺平成摺,每数够100张,就打捆放入一旁的塑料小盆中,循环往复。

在每名点钞员的工作台前,除了一元纸币、塑料盆、橡皮筋,还有喷壶和水壶。“喷壶是用来给钱‘喝水’,夏天到了,纸币会变硬,有时候甚至像锋利的小刀,会划伤手指,喷水后它们就会变软,可以加快清点速度。”点钞员肖冬萍说,比起给钱“喝水”,自己常常因为全神贯注地数钱,忘了给自己补水,只有午饭时间,才会拿起水壶痛饮几口。

今年快50岁的肖冬萍,已经是点钞中心的老员工了,常年累月坐着重复数钱的动作,让她的腰椎和颈椎常常感到不适,“转眼间,已经当了20多年的点钞员,这些年数过多少钱肯定没有准确数据了,从一天数几百张到如今的一万多张,是时



一名点钞员将钱箱中的硬币、纸币倒出。



公交点钞员每天都要机械地重复近万次清点零钞的动作。



每名点钞员工作台前的橡皮筋盒。

间教会人成长。”肖冬萍说,身体情况允许,会一直干到退休。

跟记者聊着,肖冬萍的手还是不停着在整理纸币的折角,默念着手里纸币的数量,积累够一小盆纸币,就填单交给负责复核工作的人,所有环节,匆忙又井然有序。

复核人员虽然不用数钱,但是统计核实工作也十分关键,带着怀旧感的算盘引人注目,“为什么不用计算器核算数字?”正在拨算盘的工作人员解释道,就像点钞机不能完全代替传统点钞员,计算器每次只能算出一个数字,要用笔记录,既浪费时间又不方便。

迎接劳动节点钞大赛

上午九点半,海口市公共交通总公司选拔出来参加点钞比赛的15名“娘子军”准备就绪,摩拳擦掌,迎接挑战。

比赛的规则是,在三分钟内,数钱最多且金额最准确的将获胜,需要每100元捆好,其中不能参杂其他数额的纸币,填单时,金额大小写要工整、美化,任何一项不符合要求都会被扣分。

随着一声哨响,点钞室里除了清点纸币的“哗哗”声,瞬间变得安静。中指一夹,无名指一扣,点钞员们灵活的手上功夫令人惊叹。点钞比赛,光有速度远远不够,比拼的是点钞员的综合能力,大家屏住呼吸,心里默数着,生怕被周围环境所影响,记错了纸币数量。

在考核组统计打分的20分钟里,点钞员又恢复了忙碌的工作,每天8个小时的工作量,1.3万张的任务量,艰巨而又平常。

“在比赛中获得第一名的点

钞员是丁喜花,3分钟数207张一元纸币,实际金额与所填金额一致,准确无误。”当洪清现场宣布结果时,点钞员们为今年的“点钞之星”送上了掌声。

“去年参加点钞比赛,因为紧张,到最后记不清自己数了多少张,今年有了比赛经验,也算是给自己提前献上了劳动节的礼物。”丁喜花说,2002年从事点钞工作,至今已有15年。

每天上班前,她都要给自己设定目标:要数完1.5万张纸币再回家。“比别人多干一些,看似吃亏,其实是在向自己证明,每天又有新进步。”丁喜花说。

点钞中心的特殊工种

每一个优秀的团队,都离不开一只“领头雁”。点钞中心有一位认真负责的女班长曾美玲,她的工作任务有些与众不同。

“一天要开780个钱箱子,8点钟上班,但我会提前半个小时就位,争取在午饭之前完成开箱工作,因为这项工作的快慢,影响到后面的每个环节。”曾美玲说,开完箱后,还要负责“分单”,数清楚每条公交线路的收款金额,忙到一两点才能午休。

曾美玲比点钞员每月多领300块钱的工资,却不是因为这些钱才愿意多承担工作任务。“大家每月工资不到两千块钱,却累得精疲力尽,有的落下一身毛病,这么多年,却没有人叫苦喊累,因为每个行业的劳动者都不易,就像在木板上钉钉子,工作岗位少了谁都不行。”曾美玲说。

上百把钥匙,一个小板凳,就是曾美玲的工作用具,一擦擦整齐摆放等待数钞的钱袋子,便是她的劳动成果。

无论是“数钱数到手抽筋”还是“开箱女汉子”,完整的工作链,反映出平凡工作岗位上不平凡的劳动人民,是劳动,成就了我们今天的幸福生活。■



码上读

视频拍摄:张茂 郭畅
视频后期:吴文惠