

现代科技融合传统文化全面展示海南自然历史人文底蕴 南溟奇甸焕韵彩

文海南日报记者 尤梦瑜 图海南日报记者 宋国强



在展厅内,观众通过360度环幕播放的视频了解海南岛的历史。



观众在“南溟泛舸——南海海洋文明陈列”展厅内观看“华光礁1号”沉船的出水文物。

一“赋”道出琼州韵,一“展”传承续美秀。
5月18日,筹备已久的省博物馆二期展览正式与公众见面。作为我省重点惠民公共文化配套设施,省博物馆二期项目于2012年动工兴建,2017年4月完成馆内展陈设计。
二期项目总建筑面积超过两万平方米,展陈面积为6630平方米。整个二期展览包括了三大基本陈列展以及另外两大专题陈列展和非遗“四个一”等展览内容。据了解,两大专题陈列展及非遗展览将于年底开幕。
此次二期工程也是我省博物馆开馆9年来规模最大的一次改陈,博物馆借此次机会重新整合一、二期文物资源。
500余年前,明代理学名臣、琼州人士丘濬以一首《南溟奇甸赋》向世人描述了这一片斑斓沃土;500多年后的今天,这片土地上的文博工作者们用现代技术与丰富文物资源诠释海岛的自然人文之底蕴。“南溟奇甸”从展陈中跃然于人们的眼前。

仙凡之间

海南文明展,走入这个展厅犹如穿越回了历史中的海南各地。



海南火山岩古村落民居。



苗族农耕生活场景。



海南回族民俗文化。

下转 B03 版▶