# 第17届椰娃艺术节公益演出落幕

## 2000名少年儿童表演了62个文艺节目

**本报海口7月2日讯**（记者卫小林）7月1日和7月2日两天下午，第17届椰娃艺术节在海南工商职业学院剧场举行大型公益演出，来自海南椰娃艺术团的2000名少年儿童，利用周末两个下午的时间，分别表演了62个文艺节目，展示了海南青少年阳光成长和多才多艺的良好形象。

记者现场看到，7月1日的演出在两首大合唱《祖国在我心窝里》和《中国是我家》的美妙童声中拉开帷幕。舞美虽然简洁，但LED电子屏还是华丽绽放出五彩缤纷的背景，学习器乐演奏的小朋友们现场伴奏，让演出一开幕就赢得了满场观众热烈的掌声。

1日和2日的节目表演，都分为“序”和“童心向党”、“爱心世界”、“幸福童年”、“梦想启航”4章以及“尾声”共6部分进行。1日演出了32个节目，2日演出了30个节目。节目中既有舞蹈、歌伴舞演出，也有诗朗诵、拉丁舞、爵士舞等表演，还有小提琴齐奏等器乐演奏，类型丰富多彩。演出现场，不少观众耳熟能详的音乐作品，如《妈妈教我一支歌》《好人就在身边》《茉莉花》《听妈妈讲春天的故事》等相继响起，令成年观众倍感亲切。尤其是原创音乐剧《丛林欢歌》，原创舞蹈《小小娘子军》《水果家族歌》等节目，更给现场观众留下了深刻的印象。

记者了解到，海南椰娃艺术团每年暑假前夕都要举办椰娃艺术节，今年已办至第17届，目的是让所有学习舞蹈、器乐、声乐、表演和朗诵的少年儿童，都能登上舞台参与艺术实践，尤其是培养孩子们在大型剧场里演出的临场应变能力，一来展示海南少年儿童学习各门类艺术后的才华，二来用一台丰富多彩的文艺节目向社会各界汇报，使椰娃艺术节年年都要举办公益演出的印象深入人心。

本届椰娃艺术节由省舞蹈家协会主办，中国舞蹈家协会舞蹈考级中心海南考区委员会、海南椰娃艺术团承办。

大队伍在表演原创舞蹈节目《小小娘子军》 本报记者 卫小林 摄

## 昌江举办廉政书画展

### 共展出作品70件

**本报石碌7月2日电**（记者刘笑非 特约记者林朱辉 通讯员文承彬）7月1日上午，昌江黎族自治县“翰墨黎乡·廉洁昌江”主题廉政书画展在昌江宣传文化中心开展。

据介绍，此次参展书画作品面向全县广大干部群众和书画爱好者征集而来，共展出作品70件。参展作品紧扣主题，也反映了昌江干部群众和书画爱好者的创作热情和艺术功底。

本次廉政书画展是昌江开展廉政文化建设的一大举措，旨在通过书画艺术形式，展示全县党员干部、人民群众崇尚廉洁、昂扬向上的精神风貌，进一步推动全县反腐倡廉宣传教育工作深入开展。

本次书画展将持续至7月31日，8月1日至31日赴全县8个乡镇进行巡回展出，供广大干部群众免费观看。

## 中文歌曲大赛在智利唱响

**据新华社圣地亚哥7月1日电**（记者党琦 王沛）2017“文化中国·水立方杯”海外华人中文歌曲大赛智利赛区决赛1日在智利天主教大学剧院举行。经过两轮角逐，在青少年组脱颖而出的刘宇宸、徐怡文和成年组冠军张俊喜获得赴北京参加总决赛的资格。

当日的智利赛区共有9名选手参赛。比赛分为成年组（18岁以上）和青少年组（12岁至18岁）。中国驻智利大使李宝荣为胜出选手颁奖。

当日，“文化中国·水立方杯”海外华人中文歌曲大赛和2017年智利青少年中文歌曲大赛总决赛联袂举行。智利青少年中文歌曲大赛总决赛共有6名选手参加，智利天主教大学孔子学院学生洛雷托·埃斯皮诺萨以一首《时间煮雨》拔得头筹。

“水立方杯”海外华人中文歌曲大赛由国务院侨务办公室、北京市人民政府和中华全国青年联合会联合主办，始于2011年，今年歌曲大赛更名为“文化中国·水立方杯”。

# 电影《内心引力》导演海口会影迷

**本报海口7月2日讯**（记者卫小林 通讯员符春菊）今天下午4时10分，纪录电影《内心引力》导演施秋荣亲临海南，在海口中视国际影城国兴店与海南创业者及影迷见面，全国百城观影计划同步在海口中视启动，现场影迷和创业者们与导演激动交流，热闹场面远超预期。

下午4时不到，海口中视国际影城国兴店1号厅里就已坐满了影迷。虽然主办方戏称《内心引力》是一部“无明星、无宣传、无名导”的“三无”电影，但它已经拿到上映许可证，且经历过北京大学生电影节放映，并已于6月10日正式进入院线公映。

由于“三无”，目前该片在院线里排片极少。海口中视国际影城主动联系片方，邀请导演前来海南与影迷及创业者见面。原因是，该片导演施秋荣、胡弦夫妻历时4年，走访6个国家的16个城市，拍了8万G素材，却主要讲述的是7位国内独立品牌创始人关于生活、创业和心路历程的故事。比如食材店店主把文翰、先锋书店创始人钱小华、雕刻时光咖啡馆创始人庄崧冽等7位创业者一路走来的艰辛历程和内心感受，都被纪录在了片中。正因为创业的艰辛感动了海口中视，也吸引了海南众多创业者和影迷，他们现场与导演激动交流，有的甚至流下泪水，场面感人至深。

观影结束后，海南创业者和影迷们还意犹未尽，他们又与施秋荣建起了一个微信群，表示将继续交流。

# 国产惊悚片《京城81号》续集推出

**据新华社北京7月2日电**（记者白瀛）2014年夏天，《京城81号》以鲜明的东方元素和人性挣扎的内核成为国产惊悚片市场突围之作；3年后，其续集将再次登上银幕，并升级蕴含的东方元素和惊悚程度。

《京城81号2》导演钱人豪2日在京介绍，影片同样取材于北京“朝阳门内大街81号”的传说，民国末年，少帅张骘生被逼迎娶大军阀之女纪金翠后惨遭灭门，百年后，文物修复师宋腾在修复古宅过程中挖出大量尸骨与诡异符咒，一桩桩旧事和恩怨情仇一一浮现……

3年前，《京城81号》以约4000万元的成本，获得了4.12亿元票房，成为当年热议的影片。如今，出品方福建恒业影业集团推出了该片续集《京城81号2》，由钱人豪执导，张智霖、钟欣潼等主演。据介绍，续集中加入了更多的东方惊悚元素，编剧蔡骏和谭广源又从民国失婴案、鬼门十三针、观音送子等300多个民间传说中提炼出祝由求子、地宫冤魂、巫蛊邪术等，令故事惊悚程度再度升级。

据悉，《京城81号2》将于7月6日起在全国上映。

梅婷在《京城81号2》中

### 新加坡京剧研究团体平社无偿捐赠

## 梅兰芳等京剧名家书画作品回归北京

### 中国国家京剧院永久收藏

**新华社北京7月2日电**（记者周玮）新加坡平社2日向中国国家京剧院捐赠了梅兰芳等京剧名家的书画作品。文化部部长雒树刚为捐赠者颁发了《捐赠证书》。

据悉，新加坡平社成立于1940年，作为新加坡从事研究和传播京剧的艺术团体，多年来在海外为弘扬京剧艺术、传承中国传统文化精髓做出了积极贡献。2016年，新加坡平社决定，将珍藏的前辈京剧大师梅兰芳、周信芳、马连良、尚小云、谭富英和文化界知名人士吴祖光、胡絜青等珍贵书法、绘画作品，无偿赠与中国国家京剧院永久收藏。

国家京剧院负责人介绍，此批捐赠回国的近20幅墨宝，大部分系上世纪五十年代的作品，是国内难得一见的真迹，对见证京剧艺术海外传播有着特殊意义，具有很高的艺术价值和文献价值。国家京剧院接收书画作品后，将不定期开展书画交流、展陈研究等公益活动，充分发挥墨宝真迹的文化传导作用，弘扬中华优秀传统文化，传承民族精神。

当晚捐赠仪式结束后，嘉宾们参观了“新加坡平社捐赠京剧名家书画作品展”，并与千余名观众一同观看了由著名京剧演员于魁智、李胜素等主演的京剧《金钱豹》《太真外传》《锁麟囊》。

广告

地址：海口市金盘路30号 邮编：570216 总值班：66810666 广告许可证：琼工商广字015号 广告部：66810888 发行部：66810999 海报集团新闻热线：966123 邮发代号：83—1 报费：每月45元 零售每份1.5元 昨天开印时间2时15分 印完：4时05分 海南日报印刷厂印刷