

# 不用任何扩音设备 德国钢琴原声音乐会将奏响海口

本报海口7月3日讯 (记者卫小林)7月17日晚8时,一台不用任何扩音设备的音乐会——德国钢琴原声音乐会,将在海南大学音乐厅奏响。记者今天从演出主办方获悉,本场演出由两位德国美女钢琴演奏家安妮·福尔杰和詹尼弗·露特演奏,她们将为海南钢琴迷带来全新钢琴表演风格。

据介绍,本次音乐会之所以选中海南大学音乐厅举行,一是因为海大音乐厅是按国际规范标准建设的音乐厅,符合举办音乐会的所有需求。二是本次音乐会要用原声演奏,即不用任何扩音设备,仅用钢琴原声,没有规范的音乐厅,演奏效果将大打折扣,而海大音乐厅正好能满足这一要求。

是海大音乐厅是小剧场,观众席离舞台最近距离不超过30米,便于台下观众能更清晰地看到台上钢琴家的演奏指法和技巧等表演细节。而此次来自德国的两位美女钢琴演奏家,正好喜欢用突破传统的创新方式表演,她们或弹、或拍、或敲、或打,将用令观众意想不到的手法,让钢琴发出惊艳的新声,海大音乐厅正好能让观众看清她们的全新表演风格。

记者了解到,安妮·福尔杰来自德国魏玛市,学生时代便获得过众多青年钢琴艺术家演奏大赛金银奖,包括著名的斯坦威钢琴大赛大奖,并先后在魏玛本地的音乐学院、法国巴黎音乐学院和德国弗莱堡音乐学院学习钢琴、室内乐和伴奏等课程,斩获过意大利卢西亚诺·甘特国际钢琴大赛冠军,与德国青年爱乐乐团等著名乐团有过合作。由于安妮还在弗莱堡音乐学院学习过表演课,因此她经常在钢琴演奏中加入即兴表演。

詹尼弗·露特生于沃尔茨堡,16岁开始在沃尔茨堡音乐学院学钢琴,大学毕业后又到西班牙深造,获得钢琴二重奏硕士学位。后又辗转到斯图加特、慕尼黑及世界顶级音乐殿堂美国波士顿伯克利音乐学院学习爵士演唱,与著名的保加利亚斯利文交响乐团有过合作,并为著名歌手克里斯·蒂伯、罗南·基廷担任伴奏并任过主唱,是一位能弹能唱的钢琴演奏家。



德国女钢琴演奏家安妮·福尔杰(左)和詹尼弗·露特

## 动画片《神偷奶爸3》北美票房登顶



《神偷奶爸3》剧照

据新华社洛杉矶7月2日电 (记者高山)环球影业动画片《神偷奶爸3》在美国独立日小长假期间脱颖而出,坐上北美周末票房榜冠军宝座,开画3天北美吸金7540万美元。

《神偷奶爸3》由环球影业旗下照明娱乐公司制作,该公司的《神偷奶爸》系列影片和《小黄人大眼萌》等动画片,近年来在国际电影市场表现抢眼,总共赢金已近30亿美元。

此次《神偷奶爸3》的票房表现稍逊于预期,也低于2013年《神偷奶爸2》8350万美元首周末票房成绩。据统计,《神偷奶爸3》在北美以外影市取得超过1.16亿美元票房收入,全球总票房已经超过了1.92亿美元。

派拉蒙影业的《变形金刚5》本周滑到北美票房榜第三位,周末3天票房为1700万美元。排名第四的是华纳兄弟的《神奇女侠》,周末3天票房1550万美元,该片开画5周来在北美票房收获超过了3.46亿美元。

## 《京城81号2》首映礼举行

本报海口7月3日讯 (记者卫小林)悬疑惊悚题材3D电影《京城81号2》昨天在北京湖广会馆举行全国首映礼,宣布该片将于7月6日(本周四)全国公映,海南各大院线同步上映,这是记者今天从片方恒业影业集团海南办获悉的。

据介绍,首映礼现场,《京城81号2》导演钱人豪,编剧蔡骏,主演张智霖、梅婷、钟欣潼、耿乐、高捷、王水林等亮相。该系列片第一部《京城81号》的导演叶伟民也特意现身现场助阵,他除了与续集片主创共庆新片将映外,还大胆预言《京城81号2》全国票房至少达5亿元。

素有“中国惊悚小说第一人”美誉的编剧蔡骏表示,他很高兴能从小说作家转型为电影编剧。而接棒好哥们吴镇宇出演《京城81号2》的男主演张智霖则表示,他为了演好《京城81号2》,还曾私下里向吴镇宇请教。女主演梅婷和钟欣潼在片中都与张智霖有大段对手戏,她们现场分享了与张智霖拍片期间的趣闻。“老北京”耿乐告诉现场影迷,他小时候就住在片中

81号屋的旁边,虽然感觉这幢房子与众不同,但直到拍了电影才知道,原来这里面有这么多故事。

记者了解到,《京城81号2》根据民间传说改编,故事讲述京城少帅张鹏生被逼迎娶大军阀之女后,少帅府内即连发怪事,有人将矛头指向少帅原配夫人,而原配夫人很快就离奇失踪,整个81号也惨遭灭门。百年后,文物修复师宋腾去修复古宅,却发现了很多秘密……续集片投资过亿元,并且拍成了3D电影,期待再创华语惊悚片票房新高。



《京城81号2》主演张智霖、钟欣潼、梅婷和耿乐(左起)亮相首映礼

## 红色阅读主题书店 延安书局揭牌运营

据新华社西安7月3日电 (记者石志勇)延安书局日前在革命圣地陕西省延安市揭牌运营,为延安红色文化的传承与开发增添了一支生力军。

据了解,延安书局由中国延安精神研究会、中共延安市委、陕西人民出版社共同组建。书局位于延安新区“学习书院”内,分为左右两个独立阅读空间,总面积约1200平方米,藏书3万余本,一次可容纳约200人同时阅读。书局内不仅有红色文化题材的图书,还有部分传统文化、人文社科、经济管理、文学艺术及生活类图书。延安书局具有两大职能,一是红色文化主题出版,二是书局阅读空间运营服务。主题出版以延安精神为主线,以党中央在延安13年的革命史、思想史、创造史、治党史为主要研究内容。

延安书局将立足延安,辐射全国,打造和集聚以延安精神为代表的红色文化优质内容和资产,建成全国延安红色文化研究与出版的权威中心。

## 中国舞蹈剧场 《遇见大运河》巴黎上演

据新华社巴黎7月2日电 (记者张曼)中国文化遗产传播剧舞蹈剧场《遇见大运河》2日晚在法国巴黎会议宫表演厅上演,用文化遗产这一世界语言讲述中国故事,以运河文化为依托搭建起东西方交流沟通的桥梁。

据悉,法国是《遇见大运河》世界巡演抵达的第一个国家,巴黎是继南部城市尼斯后的第二站。

《遇见大运河》是中国首部文化遗产传播剧,由杭州歌剧舞剧院历经3年创作而成,2014年5月在杭州首演。该剧用现代表现形式展示了中国大运河被开凿、繁荣发展、被遗忘和被保护的过程,表达了对真实文化遗产命运的思考和判断。

法国巡演之后,剧组还将前往德国、英国、埃及、巴拿马、新加坡等十多个国家和地区巡演。

## 保加利亚举办亚洲文化节

据新华社索非亚7月2日电 (记者��晓玲)保加利亚2日在首都索非亚鲍里斯公园举办首届亚洲文化节,中国等12个亚洲国家参加集文化、美食、服饰、图片、表演于一体的文化节活动。

中国展位出售的由保加利亚大地出版社出版的《大中国》宣传册受到市民青睐,一个上午就销售一空。不少保加利亚青少年对中国书法产生了浓厚兴趣,他们在索非亚大学孔子学院师生的指导下,当场练习写汉字。

广告

图说

富强 民主 文明 和谐

自由 平等 公正 法治

爱国 敬业 诚信 友善

我们的  
价值观



天津大郑剪纸

图说

富强 民主 文明 和谐

自由 平等 公正 法治

爱国 敬业 诚信 友善

我们的  
价值观



天津大郑剪纸