

全程在海南拍摄 全国超7000家影院放映

海南题材电影《娘子军传奇》热映

本报海口9月23日讯（记者卫小林）由海南本土影视公司组织拍摄的海南题材电影《娘子军传奇》，9月22日开始在全国超过7000家影院放映。该片制片人丁战宏今天上午在海口接受本报记者采访时表示，该片全程在海南拍摄，剧组为该片提炼的主题是“坚韧不拔”，主要是想表达对海南女性这种优秀品格的敬意。

丁战宏告诉记者，他是昨晚才从广州飞来海口的，因为《娘子军传奇》剧组昨天还在广州举办了一场首映礼。提到这部影片，丁战宏就滔滔不绝。“这部电影从采访到上映，前前后后花了三年时间。”丁战宏说，采访阶段，他和导演兼编剧孟奇去琼海多个乡镇实地走访；看景的时候，剧组主创尤其是美工师走了几乎全岛各个市县，因为要找到近百年前的景点，现在已经很难，到处都是电线和现代建筑，因此看了很多地方。“拍摄过程中，剧组每天都要跑几百公里，在不同景点间转场。”丁战宏说，“整个拍摄过程，剧组到了琼海、文昌、万宁、澄迈、儋州等多个市县，现在呈现在银幕上的景色，基本还原了上世纪娘子军战士们打仗和生时曾有的那种样貌。”

丁战宏告诉记者，之所以选择这个题材，一是因为红色娘子军的事迹在上世纪就感动了许许多多中国人，为让现在的年轻一代更多知晓她们，所以要拍这个题材；二是采访时，剧组发现海南女性特别勤劳善良，剧组采访时就经常看到她们劳作的身影，这给剧组主创人员极大感动，认为当年的红色娘子军也是这样一群有着坚韧不拔品

格的海南女性，正是当她们的生活遭遇到了侵害之时，她们才觉醒起来，参加了壮丽的革命斗争，为海南革命历史增添了光辉的一页。“我们拍《娘子军传奇》当然用了现代人的视角，也写了现代人的故事，而且拍了很多海南的美丽风光，目的就是通过新旧两个时代的对比，反映过去的娘子军如何艰苦卓绝而又坚韧不拔，片中小演员受到这种精神鼓舞，也不放弃不懈怠，终于完成了心灵救赎和身体康复！”丁战宏说，“剧组希望用这种形式向海南女性的这种优秀品格致敬。”

丁战宏还为记者讲述了拍摄

过程中的许多趣事。比如关于没有使用明星演员一事，丁战宏说，由于整个剧组预算只有1000多万元，因此为了拍出真实的战争场面，用在演员片酬方面的预算就不高，为此他只好请了演过《亮剑》的战卫华、刘畅两位哥们助阵，加上好朋友孙菲菲帮忙，最终演员片酬只占了很小一部分。

而在制作上剧组又特别舍得花钱，整个片子都使用真枪实弹。但非常值得，因为演员们用真枪实弹拍摄，感觉明显好过后期制作的“假”枪“假”弹效果。

《娘子军传奇》去年11月30日



海南题材电影《娘子军传奇》剧照

在琼海开机，12月中旬转场文昌东郊椰林，后来转到澄迈、儋州等地继续拍摄，今年年初杀青。7月在海口举办发布会，宣布正式定档9月上映，终剪版本95分钟。

该片以“穿越”的叙事方式，讲述芭蕾舞剧《红色娘子军》舞蹈演员排练时意外受伤昏迷进入梦境，从而走进红色娘子军原型之一的女主人公李香瑜的生命里。受到女英雄李香瑜不平凡一生的激励，小舞者最终醒来并实现了身体和心灵的自救。

该片由海南合作良品文化传媒有限公司、海口文化产业园等出品。



《娘子军传奇》海报上的人物形象

北京语文特级教师王大绩 明到省图书馆办公益讲座

本报海口9月23日讯（记者王黎刚 通讯员雷志）9月25日上午9时30分，来自北京的中学语文特级教师王大绩将现身海南省图书馆，为海南教师和孩子将要参加高考的学生家长作一场题为“体味景语悟情语”的公益讲座，这是记者今天从海南凤凰新华书店获悉的。

据介绍，此次公益讲座主要针对高考古诗词的答题思路和方法。王大绩老师将凭借多年对高考的研究和阅卷经验，对学生在高考中常出现的错误以及古诗词审题的要点等问题进行讲解，参与讲座的学生家长、老师也可现场提问，王大绩老师将一一解答。

王大绩是享受国务院特殊津贴专家，中学语文特级教师，现任北京市教育学会语文教学研究会常务理事，北京市教育科学研究院兼职教研员，《同学月刊》《考试》杂志编委，《中国高校招生》《中学语文》特聘专家，长期从事高三教学和教研工作，10多年来一直参加北京市高考阅卷并在阅卷领导小组负责《阅卷纵横》编写。

“书香海口·文明旅游” 公益文化活动海口启动

本报海口9月23日讯（记者卫小林）为适应海口建设滨海国际花园城市的需要，提高海口旅游系统干部职工的全民阅读量和游客的文化素养，打造书香海口、文明海口，由海口市旅游发展委员会主办，海南省求是全民阅读俱乐部承办的“书香海口·文明旅游”公益文化活动，今天在海

口正式拉开帷幕。本次活动分两大主要内容：一是在海口观澜湖华谊冯小刚电影公社、海口石山火山群国家地质公园、海南热带野生动植物园三个景区同时展开“书香海口·文明旅游”走进景区活动。省书协、海口市书协、中国书画院等单位一批艺术家现场向游客赠送书法绘画作品，提倡文明旅游。二是在海口市旅游系统开展以“旅游双创”为主题的书法、绘画、摄影、征稿活动。围绕海口市“旅游双创”成果和“美好新海口”进行创作，发动海口市旅游系统干部职工积极参与，提升和丰富旅游行业从业人员业余文化生活，传播“双创”成果。

据悉，此次征稿活动将于10月31日截稿。应征的书法、绘画作品可直接送达或邮寄至海口市人民大道53号国际大厦401室，海南省求是全民阅读俱乐部收；应征摄影和征文作品可发送电子邮件至hnquanminyuedu@sina.com，届时将评选出书法、绘画、摄影、双创征文4个项目的一、二、三等奖及优秀奖，今年12月底举行颁奖礼。

包贝尔文章再拍新片 互换角色打造《胖子行动队》



新华社北京9月23日电（记者白瀛）日前揭晓的第31届电影金鸡奖中，一部《陆垚知马俐》让导演文章获得导演处女作奖，主演包贝尔提名最佳男主角奖；而再次合作的《胖子行动队》中两人却互换角色，包贝尔初执导筒，文章担纲主演。

包贝尔22日在京说，去年，他主演文章执导的《陆垚知马俐》，取得了好成绩，而此次他的电影导演处女作则请来了文章担纲男一号，这是一种互相帮衬的良性互动，有助于大家取长补短。

包贝尔2003年出道，2013年在电影《致我们终将逝去的青春》中饰演张一开一角被观众熟知，近年来又主演了《港囧》《陆垚知马俐》《西游伏妖篇》等电影，此外还涉足网剧、电视剧的导演、监制等工作。

对于这些幕后尝试，包贝尔说，做演员往往是被选择的，做导演会有一些主动权，可以拍自己想演的戏。因此，对于首次执导电影，他说“反而很踏实”，因为团队都是业内翘楚，事先知道最终的呈现效果。

据介绍，《胖子行动队》是一部喜剧动作电影，讲述了两个胖子阴错阳差组成了特别行动队，介入一起贩毒案件中，上演了一场啼笑皆非的特工之旅。影片将于10月初开机，在日本、北京、阿拉善等地取景拍摄，明年国庆档上映。



服务读者需求
改善读者体验

欢迎扫码关注海报读者俱乐部

中澳国际电影节 海南展映盛典 10月海口举行

本报海口9月23日讯（见习记者李金波）记者从昨天在海口举行的第四届中澳国际电影节海南展映盛典新闻发布会上获悉，第四届中澳国际电影节将于10月26日至31日在澳大利亚举行，海南展映盛典将于10月12日至15日在海口举办，届时将有《战狼2》等近30部电影参加展映。

据介绍，中澳国际电影节是国家新闻出版广电总局于2013年10月批准创办的中澳电影文化交流活动，2014年起每年举办，电影节包括评奖颁奖、影展、中澳电影学术交流与商业洽谈等环节。海南展映盛典活动内容包括开幕式晚会晚宴、中国电影投资高峰论坛、海口市人民政府影视优惠政策发布、中澳优秀电影作品展、中国优秀电影海南展映宣传活动的、电影制片业展览宣传、展映电影主创媒体见面会及长影环球100项目发布、影视化妆艺术现状及发展趋势论坛、电影项目推介交流会、闭幕式晚会——中外优秀电影视听音乐会等。

海南展映盛典参展电影包括《战狼2》《二十二》《泡芙小姐》《血色星期五》《青禾男高》《杀破狼·贪狼》《爱情邮局》《滚烫风云》等近30部影片，届时参展影片部分主创将来琼，并有约200名来自中国和澳大利亚的电影企业、制作人、导演、明星等出席系列活动，对海南影视文化产业发展将起到积极推动作用。

第15届亚洲艺术节 在浙江宁波开幕

据新华社宁波9月23日电（记者黄宗治）第15届亚洲艺术节23日晚在浙江省宁波市开幕。

本届亚洲艺术节以“海丝古港 亚洲新梦”为主题，包括开幕演出、文化论坛、表演艺术、视觉艺术等4个板块数十项活动。艺术节期间，还将举行澜沧江—湄公河文化论坛系列活动，邀请湄公河流域五国即柬埔寨、老挝、缅甸、泰国和越南文化部长或其代表和中国文化部长共同出席，就次区域文化交流与合作进行顶层设计与规划。

艺术节将持续到10月23日。

纪念苏东坡诞辰980周年专题书法全国联展走进扬州

本报海口9月23日讯（记者陈蔚林 实习生卢进梅）“此生定向江湖老，默数淮中十往来。”苏东坡与江苏省扬州市有着不解之缘。今天上午，“永远的苏东坡——纪念东坡诞辰980周年专题书法作品全国联展”在江苏省扬州市开幕。

本次展览由儋州市委宣传部、中

国苏轼研究学会、海南省新闻工作者协会指导，儋州市文体局、海南省新闻界书画家协会联合主办，扬州广播电视台、扬州市文联美术馆等单位承办。展览面向海内外征集作品，获得全国20多个省区、600多位作者寄送的近700件作品，美国、比利时、西班牙等国家和地区也有作品参展。

出现在开幕式现场的一位特别来宾吸引了大家的目光——精于书法、绘画、装裱、篆刻的国家级工艺美术师陶秋阳获知此次展览后特地赶到扬州观展，并向大家展示了自己用一年半时间翻刻在36块青石上的苏东坡大书《前后赤壁赋》拓本作品。史料记载，苏东坡的《前赤壁赋》《后赤壁赋》

分别创作于元丰五年（1082）的七月和十月，而这段时期是其贬居黄州时书法艺术创作的高峰时期。

联展已在常州、杭州、台北、徐州、惠州、郑县、黄冈、开封、眉山等地展出，反响热烈。主办方拟于10月在儋州举办联展汇报展暨颁奖盛典并召开“苏东坡与文化儋州”专题学术报告会。

我省第十四届东西南北中广场文艺会演海口启动

本报海口9月23日讯（记者尤梦瑜 见习记者梁君芳 实习生吴可丽）今天晚上，“欢度国庆贺中秋 喜迎党的十九大”海南省第十四届东西南北中广场文艺会演启动仪式暨北部地区广场文艺会演，在海口市万绿园中心广场欢乐上演，千余名观众齐聚在此享受了一场两个小时的文化大餐。

晚会在海口市群艺馆带来的《母

亲是中华》中拉开序幕。除了传统歌舞节目，地域特色浓郁的海南八音演奏《山海情》，也让观众沉醉在这个非遗代表性项目的传统旋律中。来自东方、琼中的演出队伍，带来了独具民族特色的黎族、苗族歌舞。东方市文体局带来的舞蹈《欧欧调》将观众带进了黎家村寨，感受到了浓郁的黎族风情。

演出由海口文艺代表队、东方文

艺代表队、琼中文艺代表队、洋浦经济开发区文艺代表队等8支队伍共近200人参加，为现场观众带来了《纺陀悠悠》《恋鼓》《魅力青春》《探情》等精彩的民族乐器演奏、舞蹈和歌唱等10多个精彩节目。主办方组织专家评审组评选出了一、二、三等奖。

据悉，“东西南北中广场文艺会演”是由我省各市县按区域轮流主办

的群众文化活动。本场演出既是我省第十四届东西南北中广场文艺会演启动仪式，也是北部地区的文艺会演。接下来，东、西、南、中地区的文昌、乐东、陵水、保亭将分别举行区域广场文艺会演。

本次活动由省文体厅、海口市政府主办，海口市委宣传部指导，海口市文体局、省群艺馆承办。

琼籍钢琴少年冯冠宇：

让家乡的美丽随琴声飘扬海外

■ 本报记者 尤梦瑜

红色的领结衬着稚嫩的面庞，黑框眼镜后是一双坚定的目光，眼前这个10岁的小男孩冯冠宇，刚刚在9月初获得了“黄金经典音乐奖纽约国际音乐比赛”钢琴二等奖的不俗成绩。今年11月，他还将赴美国卡内基音乐厅参加颁奖典礼。

9月23日下午，冯冠宇特意从香港赶赴海口接受海南媒体采访。面对记者的提问，冠宇稍显羞涩，唯有在提起他最爱的钢琴时，他才能进入忘我境界与人畅聊。

冯冠宇籍贯海南琼海，2007年出生在中国香港，从小练习钢琴的他，已去过全球多个国家演出。

“我觉得钢琴的声音很好听。”冯冠宇轻轻地说道。

只是因为“好听”二字，就让当年4岁半的小冠宇在没有老师的情况下“摸”起了家里的这台钢琴。5岁时，冠宇的父母为他请来了钢琴教师，他的练琴之路也从此正式开启。

“没有人去强迫他，很神奇的是，他自己好像天生就对音律、音调这些东西很敏感，听过一遍就能记住。”冠

宇的父亲冯恒说。

不像很多孩子那样在父母的逼迫下练琴，发自内心的痴迷让小小年纪的冠宇只要弹起钢琴来就“停不下来”。因为在家练琴而耽误了校车，只好让妈妈打车送他去上学；洗澡洗到一半，突然就从浴室蹿出来，想要把自己喜欢的旋律弹出来；主动邀请妈妈坐在身边听他弹奏他喜欢的曲子……

这样的“痴迷”，让冠宇在小小年纪就参加了不少演出，收获了亚太杰出青少年钢琴比赛冠军、德国驻华大使馆主办的德国欧米勒国际钢琴公开赛最佳钢琴演奏表演奖等诸多荣誉。2014年，未满7岁的他，已经取得了英国皇家音乐学院的钢琴5级。

在获得“黄金经典音乐奖纽约国际音乐比赛”钢琴二等奖后，冯冠宇受邀前往韩国，作为年龄最小的嘉宾，参加了在韩国首尔举行的庆祝联合国成立70周年主题音乐会，获得了联合国音乐合唱团颁发的音乐促进和平奖。

值得一提的是，冯冠宇经常在欧洲等地参加慈善义演，“现在的经历对他来说就是在充电，比起单纯的收获奖杯，积累世界舞台的演出经验更加重要。”冯恒说。



冯冠宇参加在韩国举办的联合国成立70周年主题音乐会时留影 冯冠宇供图

当被问到有无诀窍同大家分享时，稚嫩的冠宇认真地回答说：“要努力地学，就是坚持。”没有“小聪明”，冯冠宇以一颗单纯的童心，去投入他最爱的钢琴音乐当中。

长年生活在香港甚至国外，冠宇虽自称“学中吃力”，但却依然能够讲着字正腔圆的普通话。虽然并未在海南长期生活过，但因经常随父母回家乡，所以他对海南十分熟悉。

“海南风景如画，非常美丽。在韩

国参加活动时，大家问我从哪里来，我就这样介绍我的家乡。”10岁的冠宇希望未来能够去更多地方演奏，他特别期待借着海外演出机会，向更多的外国人介绍自己美丽的家乡海南，让家乡海南的美丽随着琴声飘扬海外。

“我希望以后能有机会来海南参加演出，和海南的小伙伴们多交流琴技，也期待能在家乡举办自己的独奏音乐会。”冠宇笑着说。

（本报海口9月23日讯）