

阶前唐棣争荣茂 拐下兰芝竞秀香

——“海南科举第一人”张岳崧诗书门第传德孝



位于定安县龙湖镇高林村的张岳崧故里，修缮后吸引了不少游客探访。 本报记者 张杰 摄



张岳崧于道光元年题写的金字牌匾。

本报记者 张茂 摄

《家训十则》之《官箴》解读

读圣贤书，任国家事，一命亦堪济物，大官岂以庇身？既教养之恩，受诸朝典，况忠爱之义，得自性生。凡内外之攸司，胥恪供其职份。八柄以驭荣辱，一皆君恩；六计尚廉操守，先乎臣节。苟簠簋不饰，既蠹国而病民。况贪财有条，将殒身而辱族。清、慎、勤，入官之本；才、智、勇，应务之资。勿徇私而误公，勿见利而忘害，勿偏执一已之见，勿信僚友之言，勿听僮仆而骄纵为奸，勿信役胥而骚扰为害。事上惟敏，勿谄谀以取荣。接下思恭，勿凌傲以肆志。勿视其位如旅舍，虽一日亦我官常。勿谓其职有尊卑，虽一民皆我赤子。刑可除暴，明断以济仁慈。俭可助廉，用度毋忘寒素。略举梗概，推广设施，励循良以报国恩，建勋名而光族党。

——《官箴》

《官箴》为张岳崧制定《家训十条》之首篇，该篇既表达了张岳崧对族人的勉励，又是他为官的标准。可以说，张岳崧一生对《官箴》中所提到的主要内容身心践行，是对其为官一生的忠实写照。

《官箴》释义：读圣贤书，任国家事，当一个小小官也应该全力服务社会，当大官怎么能只顾自身？既然自己身受父母教养的恩惠，就应该回报社会，更何况忠君爱民的道理，是天性生成的。凡份内份外所管的事，都要恭敬地做好自己供奉的职务。“八柄”（古代君王驾驭臣下的八种手段，即爵、禄、予、置、生、夺、废、诛）是辨明自己得到荣誉和耻辱的标准，这些都是君王的恩典。“六计”（古代考察官员的六项标准）最看重的是廉洁的操守，比当臣下的气节更重要。如果“簠簋不饰”（簠，祭祀器名；不饰，不整齐；喻为官不廉洁），既腐蚀国家又残害百姓，何况贪污和受贿有惩罚的法律条文，受惩罚不但自己性命不保还使家族受耻辱。清廉、谨慎、勤奋，是当官的基本条件；才能、智慧、勇敢，是对待政务的基本资格。不要徇私情而误公事，不要看到利益就忘记危害，不要偏执于自己个人的见解，不要轻信僚友和亲友的话，不要听任僮仆骄纵而作奸犯科，不要轻信役胥而骚扰地方危害百姓。对待上司应该恭敬，不要靠媚附阿谀来换取荣誉；接待下属应该谦恭，不要盛气凌人骄傲肆意。不要将自己的官位看作是旅舍，虽然在官一日也是自己的职责。不要认为官民地位有尊卑不同，虽然是一介平民也要当作自己的子女对待。刑罚可以铲除暴虐，明白断案可以仁慈地对待百姓。节俭可以保持清廉，花费不要忘记贫寒时候。大略列举梗概，可以继续扩展。目的在于勉励族人当循良官吏报答国家，建立勋名为宗族乡党争光。

《官箴》既是张岳崧对族人的勉励，也是他任官的标准。可以说，张岳崧一生对《官箴》中所提到的主要内容身心践行，此家训十条之一是对他一生为官的写照。

(文字整理尤梦瑜 张昌赋)

良好家风成就诗书门第

乾隆三十八年（公元1773年），张基伟的妻子周氏在定安高林村诞下次子张岳崧。张岳崧自小就显露出其在学习上的天赋异禀。五岁时，父亲口授经书，只需讲授一遍，张岳崧便牢记脑中，七八岁时便可在叔父们面前背诵《项羽本纪》。

张岳崧自幼家境贫寒，父亲张基伟为生计外出奔波，但即便是在“温饱”都难以实现的情况下，张基伟还是坚持将十岁大的张岳崧送去几十里外的琼山拜师学艺。天赋加之刻苦，张岳崧的才华在他的学业上尽显，12岁应童子试，16岁时便入了县学，随后和兄长张岳元同时在县试中考中秀才。

大才子声名远扬，29岁的张岳崧被选录为优贡生上羊城参加乡试，拥有了入京到国子监求学的资格。原计划当年5月前至京师礼部报名，参加6月礼部在保和殿的朝考，但一来从海

嘉庆十四年（1809），嘉庆帝在其50大寿之际特开恩科取士，这一次，37岁的张岳崧不负期许，一举考中第一甲三名，人生仕途由此展开。

了解张氏家族的历史，不难发现，张岳崧的成就不仅是“天资聪颖”这样的“偶然”，崇尚学习的家风传承促使其成为“探花”铺就了“必然”。事实上，据张岳崧后人、现居高林村的张党权介绍，在张岳崧前面3代里，张家就已经出了8个秀才。

张氏自十九世远祖宋代张有文被授任琼山县令，从福建莆田搬来琼山府城甘蔗园村以来，世代绵延800余年。张岳崧先祖张宏范、叔祖张宏笏迫于生计迁往高林村，兄弟俩耕读传家，双双考上秀才。张岳崧父亲张基伟（武庠生）同样爱好读书学习，写得一手好字。

走进高林村里的张氏宗祠，一块

朱红底色牌匾上题写着“进士”二字，这块牌匾正是后来张岳崧的次子张钟彦在道光乙巳年考中进士所立。青山绿水，钟灵毓秀，生活在乡间村落的张家耕读文化代代相传，重视教育成为了家中不变的传统。张岳崧在高林村的故居分为上衙和下衙，在其上衙中，有一株由张岳崧亲自种下的含笑花，绿叶葱葱，生机勃勃。张岳崧种下它就是为了告诫家中子孙，读书人要微笑有礼，对人谦虚。

如此家风成就二十世诗书门第，张岳崧亲撰对联“由宋而元而明七百载孝友家风尚冀昌光盛世；自闽而琼而定二十传诗书门第敢云阁阅启高林”这幅对联镌刻在桃榔木上，由张岳崧亲手悬挂在张氏宗祠内。“孝友家风”，指的是周朝张仲的故事。张仲为周宣王的卿士，是正史记载第一个张姓的人，以敬孝父母友善兄弟著称。

清廉为民赢得百姓称赞

“相比明代海瑞为官‘清廉刚正’之极，清代张岳崧则为官‘本理德义’、‘才华‘岭南奇才’、‘为人‘品行高雅’’，张岳崧后人、文化学者张昌赋曾在他的文章中写道。

对于张岳崧的一生，《前湖北布政使张岳崧崇祀乡贤实录》对其学问及美德褒扬称：张岳崧“学允儒宗，行士表，谊笃伦常，孝友夙敦，至性功深，诚正操守，克绍先民。……嘉言懿行，资坊表之乡邦；茂德清操，树仪型于名教。”

回顾其一生，他的为官之路与他的“学”密不可分。在中得探花后，张

大家鼓劲。正是因为这次治水有功，赢得民心，三年多后，张岳崧被道光帝任命为湖北布政使，负责当地的重要政务。

道光年间，浙江一带盐务口吏治腐败、军船私带严重，导致了盐税收入下降。道光帝派稳重清廉的张岳崧出任两浙盐运使，整顿盐务。走马上任后，张岳崧号召各级官员做到“洁己励俗，裁共亿，革奢习，讲缉私畅引之方，以振商力而清奢项”，要求官员首先自身要廉洁。在张岳崧整顿下，短短数月盐务的风气就有了很大改善，饷银也筹措到位。

然而，曾处多个要职的张岳崧对自己的生活却没有过高的要求，为官数十年来不曾增置一分田产，家中仅有几间简陋屋子。在张看来，房屋“仅避风雨，容膝可安”而已，无需豪华。定安县儒学教谕宋夏在《前湖北布政使张岳崧崇祀乡贤实录》中称，张岳崧“仕官数十年未尝增置产业，敝庐数椽，仅蔽风雨而已。”

在今天的高林村张岳崧故居中，传说有一根由他本人亲立的“耕读柱”，也有人说是“悔过柱”，以此用来告诫后人世家不忘耕读，提醒自己自省为官之道。

传承德孝拟定《家训十则》

也感染了呼吸道上的疾病。在母亲去世之后，悲痛的他还要在村中开馆教书贴补家用。

嘉庆十六年（1811）张岳崧参加了例行的翰林院庶常肄业考试。考试过后其心里挂念老父亲，想到自己在京多年却从未返乡，便以父亲八十大寿为由请假南归，回乡为父亲祝寿。当

他再次踏进高林村见到老父亲时，张岳崧激动落泪。然而，正是在其停留期间，嘉庆十八年（1813）正月，父亲突然因病去世，张岳崧不得不继续待在家里守制三年。根据清朝的礼制，守制满二十七个月即可当三年。期间，应乡亲家人邀请，为张氏修订族谱，撰写《张氏族谱序》。

在修订族谱时，张岳崧还精心拟定《家训十则》，“略举十事，原本五常，既用自箴，亦以共勉”。《家训十则》内容包括《官箴》《民则》《劝孝》等，体现了张岳崧重视教育对家庭的影响，从家庭内的个人行为，到对外交往为官方面列下守则，将好的家风传承下去。

张岳崧为官的“清正廉明”

崧为官亲民的品质。张岳崧时刻心怀“君子慎身，常若过”的谦诚态度，常修为政之德，常思贪欲之害，常怀律己之心，可谓为官“本理德义”之至：其本在于为官一场，造福一方；之理在于讲奉献；之德在于清廉；之义在于明法。此一品质何来？缘于张岳崧生长在一个“耕读传家”诗书门第。张岳崧既不是读过书的农庄主或较富裕的自耕农，也不是有文化而不愿做官，或不能做官的隐士，而是这样一个朝廷官员：他饱读儒家经典，却敢于冲破儒家的传统，非孔子周游列国时老农所指的“四体不勤，五谷不分”；孟子“劳心者治人，劳力者治于人”之辈，而是身中官员博古知今，深明“为政必先朝中官员博古知今，深明“为政必

首‘二南’，皆文王之化。然《诗·谱》以‘周、召’分圣贤，所谓圣人治其难，贤人治其易耳。”“皇上示义利之衡，重清廉之选，服古入官者，可不争自濯磨乎？”“仓廪之谋，厚民生即以正民德。士传经学，家习礼仪，官有慈惠之师，农乐盈宁之庆，其祝圣寿之无疆！”……他稽古论今，从容应对，以殿试第三名中探花就见其初涉政坛的思想端倪。

张岳崧历任要职，勤政廉政。他把《官箴》列为族谱十则家训之首。内容饱含“读圣贤书，任国家事，全力服社会，身受父母教养恩惠而回报社会，恭敬地做好自己供奉的职务”“清廉、谨慎、勤奋的当官条件；才能、智慧、勇敢的政务资格”“官民地位去尊卑，子女般对待平民”以及“节俭保廉，时记贫寒”等“为官”思想。定安县儒学教谕宋夏在《前湖北布政使张岳崧崇祀乡贤实录》中称，张岳崧“仕官数十年未尝增置产业，敝庐数椽，仅蔽风雨而已。”他的儿子张钟彦也在《解山公行述》中称，张岳崧“归田后未尝增置产业，敝庐数椽，仅蔽风雨，取容膝可安之义，颐以‘容安山馆’。”

试答张岳崧“官道”，不可不究何以成才、何以为官、何以为人？不难明白：百载孝友家风、廿传诗书门第的“耕读文化”是其成才之“才道”；“诚正操守，克绍先民”是其为官之“官道”；“嘉言懿行，资坊表之乡邦”；“茂德清操，树仪型于名教”是其为人之“人道”。张岳崧此“三道”总有“诉不完的思念，道不尽的衷肠”，亦南溟之“奇特”矣。

（本文作者为张岳崧后人，海口市教育研究培训院高级讲师，海南省张岳崧文化研究会副会长）



高林祠堂。

服务读者需求
改善读者体验

欢迎扫描关注海报读者俱乐部