

在澄迈县金江镇土坡岭的山林深处，有一座肃穆的古墓枕山面水，玄武岩墓碑中间的文字显示，墓主李彦选是清代琼山人，琼台书院肄业后出仕，曾任广东省布政司理问，1917年寿终，享年85岁。

海南日报记者辗转海口西秀镇与澄迈金江镇寻访中了解到，李彦选家族是书香门第，自清朝至今多人在教育系统为仕或任教，祖屋里至今张挂着清政府封赐的牌匾。

书香门第父子同获褒扬

五品『奉直大夫』封赠疑云

文/海南日报记者 曾毓慧



清廷封赠李彦选父亲李璥的牌匾。 海南日报记者 曾毓慧 摄

敏智善谋行品端方

位于鹅仔村的土坡岭，距离澄迈县城金江10余公里，这葱郁幽静的山林中，鲜有外人知晓这里埋葬着“五品”官员李彦选，那块高达2.45米的墓碑以及呈八角形的墓冢，显示着墓主身份非同一般。

墓碑上的朱漆刻文为：“清晋封奉直大夫、五品衔、布政司理问、显考李庄烈公、妣王太宜人墓。”

李彦选的后人告诉记者，李彦选字元民，谥号庄烈，生于1832年（清道光十二年），卒于1917年，此墓迄今刚好100年。

据海口市《长流志》（长流、西秀二镇合志）记载，李彦选自幼在琼山福永村（古时的抱龙村）私塾接受启蒙教育，后考取琼台书院就读，出仕后官至清广东省布政司理问，任职期间勤于政事，做事敏智善谋，光绪二十六年（1900年）清政府赠送牌匾，赐封李彦选为“奉直大夫”，封其妻子王氏为“宜人”。

李彦选的官职有什么职能？据《清史稿·职官志》记载，布政使司下设理问所，“理问”为从六品官员负责“推勘刑名”，推断、核实案情；“奉直大夫”是明清时期的五品散官，得

到这一官衔的人并无实职。

环顾古墓四周，呈正八角形的墓冢用长方形石条砌筑，顶部露土。墓池呈椭圆形，圆边部分内侧用弯形条石砌筑，共垒筑四层，高约1.2米。在墓碑前摆设有石供桌、石香炉和石烛炉等“石五供”。据澄迈县文物保护部门工作人员介绍，按照丧葬习俗，香炉、烛炉前面有石条铺砌的台面供亲属后裔扫墓时跪拜叩首，台面两侧各立一块石彩云，则意喻着墓主已经骑仙鹤乘云而去。

在墓碑右侧，刻有“男合浦县教谕景崧，防城县训导景崧，孙士熙、士煌、士炯、士锦、士熊、士勋、士烈、士潞、士燕、士照奉祀”。

71岁的李光鸿曾任海口长流中学副校长，也参与编纂《长流志》人物传略内容，据他介绍，李彦选一生品行端方，教子有方，长子李景崧曾担任清广东合浦县（今属广西）县学教谕，次子李景嵩曾担任清广东防城县（今属广西）县学训导，家财丰厚且乐善好施，尤其擅长书法，生前多处留有笔墨，如好俗村“三槐书院”匾额题字和博养村万天公庙横梁题字等，李氏家族在当地颇有名气。

走水路远葬澄迈

61岁的李星柱是李彦选的曾孙，他说，李彦选致仕后返回家乡安度晚年，组织村民攀爬当地的那甲山开山取石，修筑福永村三拼式石板路主村道和建造福永村“同心屋”，深得当地民众敬仰，子孙后代人丁兴旺，现今已传至第七代。

可让人费解的是，李彦选是琼山县风楼都（今海口市西秀镇福永村）人，自幼在福永村私塾读书，此后远赴广东为官，退休后才返乡，那么，去世之后为何葬在数十公里之外的澄迈县呢？

“从墓主的身份来说，像李彦选这样的五品官，在当时为数不多。”海南省民俗学会名誉会长伍鼎锐分析说，在那个年代，逝者官衔越高，殡葬规格也就相应越高，下葬的地点也就不仅仅局限于故里。

据李彦选的五世孙李才良介绍，李彦选寿终前，曾携亲属四处寻访下葬的“风水宝地”，历经数月才选定这里。可是，从海口市西秀镇至澄迈县金江镇，即便是现今交通路网十分畅通，两地路程少说也有五六十公里，不难想象，百年前交通路况堪忧，那么，灵柩以及石料又是如何一路运送的呢？

疑惑，在海口市西秀镇《福永村志》里找到答案：李彦选的灵柩以及墓葬石料均从外地水运而至。

记者经实地走访金江镇当地村民获悉，李彦选墓前地势低凹，多年前谷底还有一条小溪，流入澄迈县境内的南渡江。李

彦选后人说，棺柩正是走水路，从西海岸荣山河经通潮湾入琼州海峡后驶往南渡江入海口，再由南渡江入海口处沿逆流驶往金江，最后经由这条小溪驶达鹅仔村土坡岭，一路辗转艰辛可想而知。

一晃百年已过，现今，李彦选墓冢周边的葱郁山林早已被长势喜人的橡胶林所取代，不变的是墓冢依旧有林荫庇护。墓冢前方的河流，在泥沙日积月累地冲刷中，也已逐渐变为坡地。

目前，澄迈县文物保护部门已查看李彦选墓查并进行登记，据工作人员符涛涛介绍，经现场查看，该墓冢原状保存相对完整，但澄迈当地的文物史料还没有相关记载，对李彦选墓还需展开进一步的研究和考证。



李彦选墓。 海南日报记者 曾毓慧 摄

书香门第崇文重教

李彦选墓冢虽远在澄迈，但百年来，名声一直在海口长流（西秀镇）乡里美传。

现今，在位于海口市西秀镇福永村的李氏祖屋（李彦选次子李景嵩所建）里，百年前清朝廷封赠李彦选夫妇的牌匾依旧悬挂在接近屋脊的横梁上，长约1.8米，宽约1米。

牌匾为红底金字，刻有满汉两种文字，匾上字迹依稀可辨：“皇帝制曰设官分职昭器，使之无遗锡频施仁……李彦选乃五品衔……”牌匾落款为“光绪二十六年（1900年）三月十二日”。从这一点来看，牌匾上关于李彦选为“五品衔”的记载与墓冢碑文一致。

但令人感到困惑的是，记者查阅民国《琼山县志》发现，李彦选为“理问衔，以子景崧覃恩敕封修职郎”，在李彦选之上的还有另一人名叫李璥，为“监生，以孙景崧弛赠修职郎。”

“李璥是李彦选的父亲”，据李彦选的曾孙李星强介绍，在李彦选长子李景崧祖宅高处也悬挂着一个更长更宽的牌匾，“这是清政府封赠给李璥夫妇的牌匾”，同样也是刻有满汉两种文字，但因年代久远字迹难于辨认，据李星强早年辨认并记录牌

匾刻文为：“皇帝制曰……李敬（璥）乃五品衔……广东合浦县教谕李景崧之祖父……芳声泽留再世……合浦县教谕李景崧之祖母箴诫……”牌匾落款时间为：“光绪三十年（1904年）正月十五日”，与李彦选获赠牌匾时间相差4年。经李彦选的六世孙李瑞山测量，该牌匾长约2.6米，宽约1.2米。

按照清代惯例，哪怕是封赠的虚衔，李璥、李彦选父子也应同一等级，为何只有李彦选获得五品的“奉直大夫”而其父没有，且县志里未见记载？而“理问”、“修职郎”均低于“五品衔”，对此，究竟是史料记载有出入，还是另有缘由？这些疑问都有待进一步考证。

据李星强介绍，李彦选有两子，长子李景崧曾任清广东省合浦县教谕，次子李景嵩曾任清广东省防城县训导。

由此不难看出，李彦选家族在清末属于书香门第，现今，在李彦选后裔里，也有数人曾担任中小学副校长、教育系统主管等职务，家族崇文重教可谓享誉乡里。他说，这两个牌匾是整个家族的荣光，也成为家族逢年过节缅怀先人的一种精神寄托。□



海口市秀英区好俗村『三槐书院』的牌匾是李彦选的次子李景嵩所题。 海南日报记者 李幸璜 摄