

## 教育攻坚 2020年全省普及高中教育

目标:毛入学率达到92%以上,略高于全国目标



到2020年,我省将普及高中阶段教育。本报记者 陈元才 摄

本报海口1月8日讯(记者陈蔚林 实习生卢进梅)省教育厅、省发改委、省财政厅、省人社厅、省编办今天印发《海南省高中阶段教育普及攻坚实施方案(2017—2020年)》(以下简称《实施方案》),明确到2020年,全省普及高中阶段教育,高中阶段毛入学率达到92%以上,略高于全国目标。

《实施方案》要求,各地各部门要着力提高教育基础薄弱市县特别是高中阶段教育毛入学率较低地区的普及程度;要合理规划学校布局,有效利用高中教育资源,方便学生在县域内就学;要完善学校办学标准,加强学校办学条件建设,完善和落实学生资助政策,不让一名学生因家庭经济困难而失学。

到2020年,全省高中阶段在校生约34万人,毛入学率达到92%以上。普通高中与中等职业教育招生规模大体相当,结构更加合理;学校办学条件明显改善,满足教育教学基本需要;经费投入机制更加健全,生均拨款制度更加完善;教育质量明显提升,办学特色更加鲜明。

为了合理布局高中阶段教育,《实施方案》要求,各地各部门要根据人口变化趋势和办学实际,科学预测,统筹规划本地高中阶段学校;要整合中等职业学校教育资源,整合一批弱、小、散、冗的中等职业学校,推动中等职业教育资源向优质学校集中;要支持高中阶段民办学校发展,把高中阶段民办教育纳入本地基础教育发展规划统筹考虑、合理布局,鼓励民办高中、中职招收残疾学生。

为了扩大高中阶段教育资源,《实施方案》要求,各地各部门要继续

实施普通高中改造工程,改善高中学校基本办学条件;要改扩建一批普通高中教学和学生生活类校舍,化解普通高中大班额问题;要继续开展“省一级学校”创建工作,到2020年,每个市县至少建成1所“省一级学校”;要继续推进“一市(县)两校一园”优质教育资源引进工程,到2020年每个市县至少引进优质教育资源并办成1所优质普通高中;要打破现行行政区划,按照东西南北中五个区域,布点一批优质公办公办中等职业学校,满足我省绝大多数新增劳动力接受高中阶段教育的需要。

根据要求,各地各部门要注重完善扶困助学政策:进一步完善高

中阶段学生资助政策,实现普通高中家庭经济困难学生资助全覆盖;全面落实中等职业教育免除学杂费政策,确保中等职业教育国家助学金资助政策落实到位;重点落实好普通高中建档立卡家庭经济困难学生(含非建档立卡的家庭经济困难的残疾学生、农村低保户学生、特困救助供养学生等)免除学杂费政策;积极推进家庭经济困难的残疾学生免费教育;鼓励企事业单位、社会团体和个人设立教育基金或奖励助学金扶困助学。

《实施方案》将推动全面深化考试招生制度改革。未来,我省将实行优质普通高中学校招生名额合理

分配到区域内初中的办法,到2020年市县重点普通高中招生计划至少50%分配到区域内初中学校,名额适当向区域内农村学校倾斜。同时,加强高中阶段学校招生管理,严禁公办普通高中违规跨区域、超计划招生,争抢生源,影响其他学校正常招生。

记者从省教育厅了解到,省政府教育督导部门将加强对普及高中阶段教育的督导检查,在2021年各市县政府完成自评基础上,启动省级实地督导评估和验收,把督导评估结果作为考核时限政府履行教育工作职责的依据,并且建立起动态监测和复查机制,跟踪普及巩固情况。

1  
到2020年,全省高中阶段在校生约34万人,毛入学率达到92%以上

其中,海口、三亚、文昌、琼海和洋浦经济开发区等市(区)高中阶段毛入学率达到95%以上

儋州、万宁、澄迈、保亭、陵水等市县达到93%以上

东方、定安、屯昌、临高、乐东、昌江等市县达到92%以上

五指山、琼中、白沙等市县达到90%以上

2  
到2020年,我省每个市县至少建成1所“省一级学校”,至少引进优质教育资源并办成1所优质普通高中

按照东西南北中5个区域,布点1批优质公办中等职业学校

制图/许丽

## 校园达人

白智文:  
我想做“超级演说家”



## 达人名片

姓名:白智文  
就读学校:海南大学法学院

■本报记者 徐晗溪

“宪法是国家的根本大法,是治国安邦的总章程……”不久前,海南大学法学院2015级学生白智文作为海南省代表队唯一的大学生代表,赴京参加第二届全国学生“学宪法讲宪法”活动全国总决赛,获得了个人赛高校组三等奖。

“其实比起辩论,我更喜欢朗诵与演讲。”白智文告诉记者,他从小并不是一个能说会道的人。因为在新加坡上了一年小学,小时候的他对自己的表达能力一直不是很自信。

初中时,白智文遇到一位赏识他的语文老师。在这位老师的鼓励下,他常常在班里朗诵课文,渐渐找回了一些自信,有人甚至评价说“你声音真好听,好像播音腔”。获得同学与老师肯定的白智文,渐渐爱上朗诵,常常给同伴们声情并茂地讲故事。

在中学竞选学生会主席时,白智文首次公开演讲,获得了冠军,“那是我第一次公开演讲,也是学生会主席的竞职演讲。”这次胜利,让白智文尝到了演讲的乐趣。

此后,每逢辩论或演讲比赛,白智文都会紧紧围绕主题,结合自身经历、感受以及社会热点案例,以充实丰富的内容、严谨缜密的逻辑、大方得体的仪态和声情并茂的语言,感染着在场的观众与评委。

“如果我继续读法研究生的话,我会做一名刑辩律师,为弱势群体伸张正义。”就读大三的白智文坦言他正处于学业转折点,不知道是继续学法律,还是跨专业考研。

虽然能口吐莲花,白智文却认为他的文采还不够好,“今后要继续读书,多思考,踏踏实实地学习,才会有更多收获。”

赴京参加比赛,让白智文有机会看到更多优秀的同龄人。对他来说,获奖不是最重要的目标,难得的是,他可以透过国家级比赛这个平台,见识到一个更广阔的世界。

## 资讯

北京大学  
“牵手”三亚学院  
共同打造学术交流品牌

本报讯 (记者徐慧玲)1月5日,三亚学院与北京大学政府管理学院签署协议建立战略合作伙伴关系。双方将积极发挥资源优势,在人才培养、科研合作、讲学合作、干部培训、学术论坛等方面开展协同合作,共同打造具有国际影响力的学术交流品牌。

据了解,北京大学政府管理学院成立于2001年,拥有政治学和公共管理两个一级学科,政治学在国务院学位办的综合学科评估中稳居全国第一,公共管理也居于全国前列。三亚学院国家治理研究院此前与其已开展相关合作,双方将在原有基础上加大合作力度,重点在教学、科研、培训等方面继续深入合作。

加嘉国际教育集团  
为学子留学“出谋划策”

本报讯(记者王黎刚)近日,加嘉国际教育集团在海口举行2018加嘉留学服务升级暨新品推介活动。

加嘉国际教育集团相关负责人表示,为适应留学发展新趋势,更好地满足学生和家长对留学服务的需求,加嘉国际教育集团经过两年多的准备,今年推出了留学高端产品及留学服务全面升级计划,为想出国求学的学生量身定制一站式境外服务,包含行前指导、落地协助、签证协办、学业监督指导、监护服务、家长服务、学生境外服务等内容。

## 家有儿女

一次次行走  
都是成长的磨炼

■ 张筱婧

我喜欢把个人的公休假和孩子的假期放在一起,再约上一两家好友一起去旅游。在行走和游玩中,我们引导孩子去体验社会和大自然,让孩子更好地增长见识和开阔视野。

一年暑假,我和孩子到湖南旅行。在旅途中,我们共同体验磁悬浮列车,游览湖南大学、黄龙洞、张家界。黄龙洞的景观,让孩子目不暇接、惊叹不已。

我们生长在四季如春的海南岛,从没看过冰雪世界。为了让孩子们能有“寒冷”的记忆,一年寒假,我们几个家庭一起带着孩子到了内蒙古河市。到达河市时,当时的温度是零下三十七度。一路上,我们看到了一片片白茫茫的冰雪世界,孩子们走在雪地上,听着脚下发出的“咔咔”声,兴奋地跑啊跳啊,累了就躺在厚厚的雪地上。在畜牧场,孩子们第一次看到那么多可爱的小羊羔。他们兴奋地跟小羊羔拍合影,还接过奶瓶帮牧场工人给小羊喂奶。神奇的白雪世界,让孩子们感受到冬天的美。

去年暑假,我约上三两好友来到大兴安岭。这里的夏天,绿草茵茵,溪水在欢快地流淌着,一片片望不到尽头的草原,一片片飘香的油菜花,让孩子们兴奋不已。我们带着孩子访谈牧户,体验牧民的生活;让孩子在河边野炊,教孩子就地取材,拾羊粪和牛粪烧火煮饭。在这辽阔的天地间,我们突然发现孩子们不再娇气地喊苦喊累了,还主动帮大人拿行李。

在一次次的行走中,孩子每一次都有不同的体验,这些都是成长中的磨炼。我认为,人一生获得的知识,有的是在书本里学到的,老师是引路人;有的则是在行走中得到的,家长则是引领者。

## 精彩课堂

## “微课”让孩子爱上美术课

■本报记者 徐晗溪

纸泥画、手绘地图、纸艺课……每到周末,许多海口市第十中学的学生就会打开手机和电脑,聚精会神地收看该校美术教师施琼英录制的“微课”。

一年多来,施琼英录制了15个美术“微课”视频,借助互联网平台免费开放,惠及海口、屯昌、定安、儋州和陵水等我省多地中小学生。



海口十中学生观看施琼英录制的“微课”,学习手工编织。

本栏图片由受访者提供



学生们在纸绳画课中感受美术的魅力。

## “微课”就像一部微电影

如今的课堂,不再局限于“三尺讲台、一块黑板、一支粉笔”。随着互联网技术的不断发展和手机、电脑等电子设备的普及,一些学生沉迷于网络游戏之中。施琼英想,如果有精彩的微课程,能将学生的

注意力从游戏转移到网络学习上就好了。

从2016年起,施琼英开始录制美术“微课”,并将这些有趣生动的课程上传到QQ群与她的个人微信公众号上,方便学生

通过互联网随时观看。

她表示,“微课就像是一部微电影,可以反复观看,时间不限、次数不限,在播放过程中还可以随时暂停。”

研究显示,在网络课堂学习中,

学生注意力集中的最佳时间大约是10分钟。施琼英录制的“微课”一节只有5分钟,每次只讲一个知识点。此外,还会在线提供习题、测试等自主学习任务单,方便学生巩固知识点。

打开施琼英的个人微信公众号“红坡小苑”,可以看到形式多样、图文并茂的“微课”,这些课程简单易学,手工制作材料也很容易获取。

“我们有节微课教学生们学习

“微课”,更加方便推广。

“可以更好地看出人物面部的表情和五官特点。”定安县仙沟思源学校705班的甘渝,在施琼英的“微课”《肖像剪纸的欣赏》后写下学习心得。

“美术微课程很有趣,我们平时有空都会观看。”海口市第十中学初三(6)班的学生王世豪说。他平时在家里会跟着施琼英的“微课”,学习画画、手绘地图和制作纸艺。

## 课程形式多样简单易学

“微课”,5分钟视频的录制,施琼英常常要花上数小时。

“制作一节‘微课’,首先要设计好课程,深入浅出讲清一个知识点;其次,要学着用软件录制视频,制作并剪辑素材;最后,还要用普通话给视频配音,有时还要给视频配上简单的文字字幕。”施琼英表

示,制作一节“微课”的工作量,不小于制作一部小型微电影。

好在施琼英不是一个人在“战斗”,她背后还有我省17位美术老师的支撑。这些来自海口、屯昌、定安、儋州和陵水的美术老师,平时通过微信群,相互分享美术“微课”的教学心得与精彩“微课”视频,希望让更多孩子

## 让更多孩子感受美术魅力

通过互联网感受到美术课程的魅力。“我们目前遇到的瓶颈主要是网络环境和平台的限制,没有网络环境,多好的‘微课’都无法传播出去。”施琼英认为,目前,并不是每个孩子都能上网看“微课”,如何在教育不发达地区的学

生中推广“微课”,仍是一个不容忽视的问题。

