

书院海南

明清时期的海南，在科举领域进入黄金年代，一批批优秀学子脱颖而出，蟾宫折桂，不仅享誉一方，光宗耀祖，更是成就了“海外衣冠盛事”，他们或身在官位，或致仕还乡，都用个人所学造福当时当地；即使是那些未能考取功名者，无法进入仕途，或教于乡，或隐于野，他们的学识和品行，也能给底层民众带去积极和正面的影响。

这些善果，自有个人努力追求的因素，更有良师启智和点拨的功劳。

——编者

杏坛伯乐

扶掖琼州千里马

文海南日报记者 陈耿 通讯员 岑明道



□ 古村攀丹的西洲书院便是唐胄读书育人的场所。赵谦对明代海南教育贡献巨大，后世丘濬和唐胄等人受其影响都创办过书院。海南日报记者 李幸璜 摄

世上不乏千里马，却缺少发现千里马的伯乐。

明清两代，那些优秀的教官和先生，为海南的书院教育做出了不可磨灭的贡献，有的甚至死于任上。

名士南下

洪武二十二年(1389年)，朝廷搜罗遗落在民间的贤人，浙江余姚人赵谦被起用，他的学问为当时的学人所折服，连“斯文宗主”大学士宋濂都自称“吾辈不及”。翰林院学士解缙则建议赵谦“施教化于蛮夷万里之远”，他便选了琼山教谕一职。

在琼山，赵谦作“琼台”，布《学范》，慨然以当地文教为己任，连那些将门子弟和持刀弄枪的蛮夷之徒，也懂得向学和慕义。更有从岛外来跟随赵谦读书的，如合肥王惠、莆田朱继、福州郑观、凤阳孙仲岳和临川吴均等人，都是后来的著名学人。一时间，赵谦被誉为“海南夫子”。

赵谦于洪武二十八年(1395年)十月病故，门人对他“含敛殡祭”，就像对待自己的生父，解缙为他撰写了墓志铭。

赵谦在琼6年，对当地的教育贡献极大，为海南在有明一代获得“滨海邹鲁”美誉打下了基础。后来，琼州先贤丘濬、唐胄、海瑞等人曾经以撰文、修墓的方式，对赵谦的贡献予以肯定。在他影响下，丘濬、唐胄甚至还创办书院，购置书籍，泽惠桑梓。

此后，又有多位教官和名士入琼，清代亦然。

杨缵烈，广东潮州人，康熙六十年(1721年)进士、陕西按察使杨缵绪(1697—1771年)的弟弟，乾隆初年，他来到琼州，受聘主讲于1745年在东坡书院旧址上重建的苏泉书院。由于杨缵烈勤于讲解，严立课程，教人读书以“四

书”为主，其余经史必须受约于“四书”，这样才算为有用，吸引了很多士子前来跟随。

某年中秋前三天的夜晚，杨缵烈曾与两位好友同登明代琼山进士许子伟所建的明昌塔，留下一篇感怀历史的游记。清朝末年，海南文化先达王国宪纂修《琼山县志》时，将它全文辑录。

河南人王伯良，咸丰十年(1860年)进士，敕授文林郎，同治二年(1863年)签掣广东，赴任徐闻县令，廉洁自守，爱民若子，政通人和，由于性格耿直而得罪上司，同治七年(1868年)卸任。

时任琼州太守丁浩欣赏他的才学，聘请他主讲苏泉书院。王伯良与学子谈论经文，经常是终日不倦，还编制了20条学规，有数万言之多，读书、作文的方法，无一不详，弟子中成名的近百人。

据《琼山县志》记载，当时从游者多到讲堂无法容下，而寒门出身的王伯良本人“爱恤寒峻，常与诸生共食，布衣芒屨，有东坡笠屐遗风”，可惜没有几个月就病故于讲院。

正是这一批批身怀真才实学，又各具教学技能，充满敬业精神的内地名士，使得琼州好学风日盛。

亦官亦师

除了那些科举未如愿、官场不得志的饱学之士，明清两代上岛赴任的官员，也有不少重视教育者，他们有时候还充当老师的角色。

明代隆庆元年(1567年)，籍贯湖北麻城的周思久(字子征，号柳塘，嘉靖三十二年癸丑科进士)，由浙江盐运同知擢升为琼州知府，以母亲年老为由上疏请辞，没有得到朝廷应允。周思久到任不久，就发生了海盗许瑞率领百余艘船占据海口港的事件，于是

州府内外，人心惶惶。他不动声色，从容地出示公文晓谕贼众，许瑞等人竟然因此逃遁而去。周思久还广泛了解海南民俗的利弊，推行乡规民约，扬善抑恶，义士、节妇去世他总是亲自去吊祭。

在教育方面，周思久纂集各种经典书籍，写了《近民柯则》《大儒学宗》等，并经常召集儒生到府城的书院里，亲自讲授，同时设置射圃，在讲学谈艺之余让学子练习射箭。

周思久到任5个月，海南的社会民生大为改观。很快，他收到母亲病危的消息，即刻解职还乡，到家三天，老母去世，时人都认为是周思久的孝心感动了上天，才得以见到母亲最后一眼。如果说《广东通志》对他的记载还过于简略，海瑞在《赠周柳塘入觐见序》一文中对周思久的评价不可谓不高——“百利随之兴，百弊随之革”“穷谷深山莫不翕然有去恶惟公是从之心，莫不忻然以前无有也”“二百年来民情今日始泄，二百年来民心今日始安”。

及至清代，琼台书院的创建者焦映汉尤其值得大书特书。

焦映汉是陕西武功人，康熙四十四年(1705年)，他分巡雷琼兵备道，有感于琼州教育在前朝科名鹊起，却在清初一度低迷，于是“勤宣德教，扶植士气”(《广东通志》)，并捐出俸银创建琼台书院，重置学田，以解决书院的伙食费用问题，然后延请名宿为师，让全琼的生童入读，对于生员中家境贫穷者，或没有盘缠赴广州参加乡试的，则从学田的租金中拨付资助，以继续他们的举业。

1710年秋天，书院落成时，焦映汉汇聚诸生，谆谆告诫：“毋口耳从事而精诚是输，毋纯盗虚声而敦笃是务，毋入见悦而出见亦悦，尔朝于斯夕于斯，敬业乐群而激昂奋发，将淬砺之余，光芒立见，如锥处囊，如砺发刃，黼黻休明，润色鸿业，无负海山之灵，而文章气节与丘海其人辉映后先。”希望琼州学子求真务实，赶追丘濬、海瑞等先贤，焦映汉一片拳拳师者之心，可昭日月。

师生掌教

浙江人吴光升是乾隆辛酉科(1741年)举人，赴京准备会试时，曾在京城朱氏家中教书，当时年仅10岁的朱珪(朱文正)和兄长朱筠一起受业于他。1748年，17岁的朱文正考中进士；1754年，朱筠也进士登科。

吴光升学问渊博，淹贯经史，对人才的赏识精准到位，几乎没有差池。乾隆丙戌、丁亥间(1766—1767)，广东巡道王锦延请他到海南，主讲琼台书院。《琼山县志》称，他每天与学生们“课文论诗，口讲指画，娓娓不倦”，并刻印《琼台书院课艺》，一时名士多出其门，科甲彬彬，世人称盛。后来，巡道王锦离任，吴光升也返回北京。

吴光升的琼台弟子中，吴典、王斗文、王之藩等人先后于1769年、1771年、1780年成为进士。这三位得意门生中，吴典后来也成为琼台书院的掌教。

吴典(1740—1789)原名吴

璜，1755年至1765年在琼台书院读书，那是书院自创办以来最为鼎盛时期。乾隆三十年(1765年)，时任广东学政使的翁方纲来琼设考，选拔人才。翁方纲读了吴典的文章后惊叹道：“虎子有食牛气！”这一年，吴典跨海参加广东乡试，考中了举人。

1769年，吴典又赴北京参加会试和殿试，名列二甲第47名，赐进士出身，入选翰林院庶吉士，开始了在北京十几年的宦海生涯，先后被授予翰林院编修、国史馆、三通馆、四库馆编修官和武英殿分校官。他为人谦虚，治学严谨，参与过《国史》《四库全书》的编纂和《永乐大典》的补佚。

1771年，吴典第一次回乡省亲时，曾协助父亲吴必位、叔父吴必禄，在琼州府学旧址的空地上，创立“雁峰社学”(道光年间改为“雁峰书院”)，每人捐出了白银4000两。第二年，为了方便海南的读书人赴京赶考投宿，吴典联络恩科进士、琼山那林村人的王斗文等在京琼人，倡首捐资，购置房产，筹建“琼州会馆”。

为了发展乡土教育事业，扶掖后人，吴典为父守孝期间向朝廷提请辞职。1786年至1789年，他在琼台书院担任掌教，最后积劳成疾，卒于任上，年仅49岁。□



吴光升是清代琼台书院的著名掌教之一，曾在北京培养了相国朱文正，在海南教出了吴典等进士。图为琼台书院博物馆内的吴光升画像。 陈耿 摄



吴典是吴光升的得意门生之一，晚年也曾掌教琼台书院。