

澳网战报

# 费德勒半决赛迎战韩国黑马

## “海峡组合”彭帅／谢淑薇止步女双四强

据新华社墨尔本1月24日电（记者刘宁 宋聃）男单卫冕冠军费德勒和女单头号种子哈勒普24日展现强大实力，轻松晋级2018年澳大利亚网球公开赛四强，同样杀入半决赛的郑洁再次刷新韩国球员在四大满贯赛事最好战绩。“海峡组合”彭帅／谢淑薇止步女双四强。

费德勒朝着成功卫冕之路又进一步，在四分之一决

赛中直落三盘，以7:6(1)、6:3和6:4战胜19号种子、捷克选手伯蒂奇，第14次杀入澳网四强。

这位瑞士名将赛后表示对是否能再次夺冠已经看淡，他说：“去年我也赢了伯蒂奇，当然今年结果也一样。去年澳网捧杯之前我有段时间没夺得大满贯赛事冠军。与去年相比，今年我的预期完全不同。当然，我还是会打好每一场比赛。”

谈到半决赛中的对手郑洁，费德勒说：“我从来没跟郑洁或埃德蒙德

交过手，很高兴能在赛场上看到新名字，这是我们需要的。郑洁让我想到了诺瓦克（德约科维奇），他们打法很相似。我想他（郑洁）肯定会拼尽全力，当然我也会这样做。”

淘汰塞尔维亚名将德约科维奇后，郑洁继续在澳网赛场上创造“奇迹”。这位21岁的韩国新星在八强战中直落三盘，以6:4、7:6(5)和6:3横扫美国选手桑德格伦，成为第一位杀入四大满贯赛事四强的韩国球员。

女单两场四分之一决赛都是一边倒的局面。罗马尼亚名将哈勒普在首盘0:3落后的情况下连赢9局，最终以6:3和6:2淘汰6号种子、捷克选手普利斯科娃。前澳网女单冠军、德国选手科贝尔仅用51分钟就以6:1和6:2轻取17号种子、美国选手凯斯。两人会师半决赛。

女双半决赛中，“海峡组合”彭帅／谢淑薇以4:6和2:6不敌5号种子、巴博斯／梅拉德诺维奇，结束本届澳网之旅。

## 国家羽毛球队陵水冬训

本报椰林1月24日电（记者林晓君 通讯员卢正飞 胡阳）日前，国家羽毛球队一行80人抵达陵水黎族自治县国家羽毛球训练基地开展冬季集训。本次集训将持续到3月8日。这已经是国家羽毛球队连续第五年到该县冬训。

“熟悉的场馆、商店、街道，每次到陵水集训都有回家的亲切感。”国家羽毛球队单打主教练夏煊泽说，陵水的气候、综合服务等条件非常适合冬训，将利用此次冬训为今年的赛事做好准备。

据悉，陵水文体部门将全力协调好各项集训工作，并借助国家队冬训期间开展指导交流活动，促进陵水青少年羽毛球运动的发展。

## 2:0胜河北华夏幸福队 海南足球队获冬训热身赛首胜

本报海口1月24日讯（记者林永成）征战中乙联赛的海南足球队，今天在海口观澜湖足球基地与在海南冬训的河北华夏幸福队进行了一场热身赛，结果海南队以2:0获胜，取得冬训热身赛的首场胜利。

这是海南足球队进入冬训期后踢的第五场热身赛，前四场未尝胜绩。本场比赛，前来海南队试训的多名球员获得上场机会。今年1月初，河北华夏幸福一线队员前往西班牙拉练，此番对阵海南队的球员大多数为二线球员。

海南足球队本月中旬宣布，由前广东足坛名将张兵担任主帅。球队设计了新队徽，新队徽去掉了赞助商的名字，采用中性化名字。海南足球队将以崭新的面貌出征新赛季中乙联赛，力争3年内冲上中甲。

## 全国业余高尔夫超级联赛报名启动

本报讯（记者王黎刚 通讯员陈丹丹）由观澜湖集团主办的2018第二届全国业余高尔夫超级联赛将于4月8日开杆，日前赛事报名工作已全面启动。

“2018全国业余高尔夫超级联赛”沿用了2017年的预选赛、复活赛和总决赛三个阶段的比赛形式。预选赛同时在全国五大赛区进行，分别为东部赛区（江浙沪皖闽鲁台）、南部赛区（粤桂湘鄂赣港澳）、西部赛区（滇黔川渝陕甘宁青新藏）、北部赛区（京津冀晋豫蒙黑吉辽）和中心赛区（海南海口观澜湖高尔夫球会）。预选赛阶段未能晋级的球队均可在中心赛区参加复活赛，其中排名前10可获总决赛资格。

# “候鸟”摄影爱好者耿文志：海南给我注入生命活力

■ 本报记者 尤梦瑜 实习生 符桃心

海风习习，万宁石梅湾凤凰九里书屋外廊上正在举行“最美石梅湾”摄影展。在多幅以海为主题的作品中，两幅反映石梅湾千年青皮林的作品——《雾腾青皮》和《青皮白鹭》引人注目。“青皮”拍青皮，来自北京的“候鸟”摄影爱好者耿文志以“青皮”为名用镜头记录了他深爱的石梅湾。

1月18日，耿文志以摄影爱好者身份参加了海南“候鸟型”文艺人才迎新座谈会，会上大家热络的交流让他加深了归属感，也感受到了国际旅游岛的包容与开放。24日，耿文志在石梅湾向记者讲述了他与海南的情缘。

## 在海南摄影“过程”愉悦

2015年退休后，耿文志开始长住海南，得天独厚的自然风光与随之相伴的慢节奏让他更专注地拿起相机。

耿文志说，这几年在海南的摄影“过程”是愉悦的：“海南给我的不仅是有无尽的创作灵感，丰富的创作素材，更重要的是在拍照的过程中我认识了一帮可爱的人。”

有一次，耿文志在微信朋友圈中看到几幅反映火山口村落的照片，由

于他当时对这里并不熟悉，为了找到照片拍摄地点，他拨通了链接内容中附注的电话。电话那头素未谋面的陌生人非常耐心地告诉他驾驶路线并介绍最佳拍摄点。后来他才得知，这位陌生人是省政协副主席席建华。

“这些爱海南的人既在专业上精益求精，又相互帮扶。海南摄影人精湛的技术，吃苦耐劳的精神，追求卓越的品质和开放包容的胸怀，给我留下深刻印象。村里村民也很热情，可以说，海南给我注入了生命活力。”他说。

“生命活力”这四个字对耿文志来说有着特殊的意义，2014年，耿文志被查出身患癌症，这让他思索着“是时候静下来了”。“起初来海南是为了健康，但现在我收获的还有精神上的激励，这对于一个大病初愈的人而言，可谓更加重要。”

## 用镜头捕捉海南之美

海南应接不暇的美景“怂恿”着耿文志一次次按下快门。山钦湾、棋子湾、铜鼓岭、千年古盐田……上岛3年，他足迹遍布全岛。他笑着说，海南是他来了就不想离开的地方，现在他每年都会在海南海居9个月以上。

当被问到“拍过海南这么多地方，



耿文志在海南 本报记者 袁琛 摄

最喜欢哪里”时，耿文志指着脚下，毫不犹豫地说到：“还是石梅湾。”这里细细的白沙滩上，葱郁的青皮林中，记录着他的脚步。

“天天漫步在青皮林中是一种享受，可以说我是在这里康复的。”正因如此，他为自己取名“青皮”。也正是出于对这片古老青皮林的热爱，他才能在镜头前守了一天，用镜头捕捉到了一群悠然飞过的白鹭，捕捉下了他的《青皮白鹭》；《雾腾青皮》则是他抓住清晨的阳光，拍下一天中青皮林的最美时刻。

在海南专注于拍摄的3年里，耿文志收获了万宁旅游全国摄影大赛二等奖以及2017年佳能第八届“共叙感动”全国EOS俱乐部摄影比赛纪实类二等奖。他说，海南的民风、民俗让他开始尝试拍摄更多反映当地人文的作品。

“我热爱海南，所以我用快门拥抱海南。我之所以能用快门拥抱海南，是因为海南拥抱了我。”耿文志说。他相信，以海南的包容与开放，在“候鸟”群体所带来的外来文化与本地文化碰撞下，海南文艺事业将取得更多成就。

（本报万城1月24日电）

然飞过的白鹭，捕捉下了他的《青皮白鹭》；《雾腾青皮》则是他抓住清晨的阳光，拍下一天中青皮林的最美时刻。

在海南专注于拍摄的3年里，耿文志收获了万宁旅游全国摄影大赛二等奖以及2017年佳能第八届“共叙感动”全国EOS俱乐部摄影比赛纪实类二等奖。他说，海南的民风、民俗让他开始尝试拍摄更多反映当地人文的作品。

“我热爱海南，所以我用快门拥抱海南。我之所以能用快门拥抱海南，是因为海南拥抱了我。”耿文志说。他相信，以海南的包容与开放，在“候鸟”群体所带来的外来文化与本地文化碰撞下，海南文艺事业将取得更多成就。

（本报万城1月24日电）

## 法国电视三台开播讲述茶马古道节目

据新华社巴黎1月23日电（记者吴涛 张曼）讲述中国云南茶马古道历史文化和风土人情的法国电视节目《梦境之地——茶马古道》23日晚在中国驻法国大使馆举行开播仪式。

法国电视三台负责人达纳·阿斯捷致辞表示，《梦境之地》栏目播出20多年来，一直致力于呈现各地风景和文化。此次聚焦中国茶马古道，将带领观众饱览中国自然风光和风土人情。

本报海口1月24日讯（记者卫小林）引进自俄罗斯的科幻灾难片《莫斯科陷落》日前定档，将于2月2日在海南与全国院线同步上映，这是记者今天从我省院线获悉的。

据介绍，该片由俄罗斯导演费奥多尔·邦达尔丘克执导，他导演的战争片《斯大林格勒》曾于2013年在我国上映，票房口碑均表现不俗。在这部新片中，整个莫斯科全城尽毁，摩天大楼悉数倒塌，影片将惨烈的莫斯科危

机抛到观众眼前，然后展现了俄罗斯人应对巨大危机的超强能力。

记者了解到，《莫斯科陷落》是俄罗斯第一部有关外星生命入侵地球的科幻灾难电影，在影坛享有“俄罗斯版《独立日》”的美誉。该片背景定于莫斯科，随着一艘外星飞船突降，人类和外星来客展开了生死较量，一场捍卫人类领土与尊严的战争由此打响。不同于以往的好莱坞制作灾难电影，该片除了主打视觉特效之外，将科幻与

爱情元素水乳交融，可以说是该片最让影迷期待的亮点。

业内人士介绍，该片在俄罗斯上映后创下不俗的票房，影评人盛赞其可与《2012》《地心引力》相媲美。导演在《斯大林格勒》中就已展露出拍摄大场面巨制驾轻就熟的能力，此次再导《莫斯科陷落》，大场面制作水准更见长进，全片超过45%的特效镜头，众多的外星人、新式武器、宇宙奇观等科幻元素，令海外科幻片迷好评不断。



《莫斯科陷落》剧照

## 中国非遗舞剧《傩·情》在克罗地亚首演成功

据新华社萨格勒布1月23日电（记者高磊）23日晚，北京舞蹈学院青年舞剧家们在克罗地亚首都萨格勒布上演了一场文化底蕴深厚的舞剧《傩·情》，有100多年历史的克罗地亚国家剧院座无虚席。克文化部长科尔日内克、前总统梅西奇等嘉宾应邀观看这出承载厚重文化积淀的舞剧。

“傩”是有着三千多年历史的中国农耕祭祀文化，逐渐与民俗信仰和民间艺术融合成一种复合型的文化形态。此次上演的非物质文化遗产产研创舞剧《傩·情》由《开天辟地》《生命造化》《风调雨顺》等九个段落组成，通过张力十足的舞蹈动作和华丽奔放又不失精致的美术设计，生动呈现出中国传统文化特有的天人合一、自然和谐的生命观。

一个多小时的演出结束后，剧院内响起经久不息的掌声。克文化部长科尔日内克在看望演职人员时对《傩·情》的艺术水准给予了高度评价。

克罗地亚是北京舞蹈学院受中国文化部委派的组织的“欢乐春节”中东欧五国巡演的第二站。此前已在波黑演出两场，接下来将前往波兰、爱沙尼亚和阿尔巴尼亚演出。

## 动作片《红海行动》定档 海南大年初一与全国同步上映

本报海口1月24日讯（记者卫小林）“今年春节档将是大片云集，但在喜剧片扎堆上映背景下，有一部军事动作片会吸引大家眼球，它就是《湄公河行动》导演林超贤最新动作片《红海行动》，海南也是大年初一与全国同步上映。”海南院线业内一位资深发行人今天告诉记者。

据介绍，离今年春节档只有三周时间了，由于往年这个档期票房火热，因此今年国产大片呈扎堆上映态势，如《捉妖记2》《西游记之女儿国》《唐人街探案2》《熊出没·变形记》《祖宗十九代》等，同步开画新片非常多，但这些影片基本都是喜剧片或续集片，军事动作片只有《红海行动》，有别于其他类型的电影，将给春节期间的影迷带来新鲜的观影感受。

据介绍，该片根据2015年也门撤侨真实事件改编，由林超贤导演，张译、黄景瑜、海清、杜江主演，张涵予特别出演，将璐霞、尹昉、王雨甜、郭家豪、麦亨利助阵演出。该片在迪拜、摩洛哥拍摄了4个多月，制作规模和故事格局全面升级，仅投资就高达5亿元，导演林超贤秉承《湄公河行动》的“海、陆、空三线调度”和“实景拍摄，拒绝棚拍”的创作理念，把把片中的蛟龙突击队解救我国商船被海盗劫持人员故事真实再现于银幕之上，展现我国海军雄姿。