

H 深玩

打开车门是世界,关上车门是小家 开着房车来海南!

■ 本报记者 赵优

近日,省政府办公厅下发了《关于加快发展自驾车旅居车旅游的实施意见》,提出将在海口、三亚、儋州等地级市至少建设2个综合营地,在其他市县至少建设1个精品营地,全省共统筹布局建设70个精品营地。房车旅游,再度成为人们关注的话题。

“打开车门是世界,关上车门是小家”,这足以形容房车一族的幸福。如今随着人们生活水平的不断提高,越来越多的人选择房车旅游,让身体和心都在路上。海南凭借椰风海韵、阳光沙滩、田园风光,成为房车爱好者心中不可不去的露营目的地。



自驾游客在房车营地品茶休闲。本报记者 武威 通讯员 符国楠 摄

说走就走,仗剑天涯

合起来,行在路上,乐在其中。

在2017(第三届)海南国际房车(汽车)露营休闲旅游博览会上,多款房车云集展会现场,宇通凯伦宾威、亚特、拓锐斯特、顺旅、大通、中意、览众、雅升、中天、江铃、春田等国内外一线房车品牌悉数在列,吸引了大批车友的目光。房车内部分为卧室、客厅、卫

生间等,家具齐全,功能完备,吸引了众多观众参观和咨询。“前几年,房车旅游对我们来说还是一个陌生的名词,但是近年来看到越来越多的人开始尝试这种新鲜有趣的旅游方式,我们心里直痒痒。”前来参观的四川游客陈斌对各款房车看了又看,兴趣浓厚。对于许多人来说,房车最大的优

势就是随行随停,不管是临时决定出游还是事先准备好的,房车随时可以停在风景最美处,或是营地中。在亲近大自然的地方选择一个自己最心仪的位置安置只属于自己的旅馆,体验一种“景在外家在内”的生活,相信是每个人的梦想,而房车最大程度上满足了这一特点。

海南受车友青睐

林,耳边鸟鸣啾啾,坐看云卷云舒……

在他看来,开房车去旅行,享受的就是一种带着家去旅行的自由感:每天都住在可以看见风景的房间;在旅行途中可以随时停下来欣赏美景;饿了,在厨房做一顿可口的饭菜;渴了,在桌边泡一杯清香的茶水;累了,躺在舒适的床上美美睡上一觉……开房车去旅行,能

让每一个值得留恋的地方都成为最好的“家”。

“海南面积不大,但全天候适合开展房车露营自驾游。”上汽大通房车科技有限公司总经理朱卫东表示,海南的蓝天白云、椰风海韵等得天独厚的自然资源,是吸引国内车友汇聚于此的首要原因。

房车是移动的家,房车营地就是移动之家的停靠点。日前,三亚大小

洞天房车营地在该景区落成运营。占地面积约60亩的营地背靠鳌山,面朝南海,配有听风智能水电桩、公用取水点等基本设备,能够满足各种房车使用需求,为前来三亚的广大自驾车房车游客提供一处便捷舒适的停泊场所。房车游客在这里不仅可以满足房车生活补给,还可以充分与自然亲密接触,深入体验琼崖山水文化魅力。

推荐露营地:

白沙门房车营地

地址:海口白沙门公园北部,营位/水电桩:54/54
占地6000平方米,规模较大,200米外就是沙滩,周边有美食街、超市等生活配套

石梅湾游艇俱乐部房车营地

地址:万宁石梅湾旅游度假区,营位/水电桩:15/30
配套设施完善,还可选择游艇出海、潜水、海钓、摩托艇、皮划艇、高尔夫等运动娱乐项目

奔格内什寨营地

地址:琼中红毛镇什寨村
汽车帐篷营位30个,旅居车营位30个,帐篷营位30个,木屋100栋。拥有独立淋浴间、wifi、儿童游乐区、羽毛球场等

亚龙湾房车营地

地址:三亚亚龙湾路113号(近亚龙湾商业中心)
拥有20个自驾车、房车项目配套用房(木质车房),10个进口拖挂式房车、30个帐篷露营位,紧邻商业区,可满足游客餐饮、购物、娱乐需求

推荐路线:

1、东部——滨海休闲游

海口—兴隆热带花园—永涛黄花梨文化产业园

2、中部——黎苗风情游

海口—琼中什寒村—保亭秀丽山庄房车露营

3、西部——原始赶海乡村游

海口—棋子湾—海尾湿地公园



制图/王凤龙

H 寻味

下午茶也走海南风!



高粱卷。本报记者 张茂 摄



鸡屎藤。李明 摄

■ 本报记者 赵优

说起下午茶,人们对它的传统印象总与“西式”挂钩。有一首英国民谣中唱:“当时钟敲响四下时,世上的一切瞬间为茶而停。”可见下午茶在英国人心中的重要地位。随着下午茶的普及,西式也不再是唯一的风格,尤其是海南的下午茶,逐渐走出了属于自己的风格。

此前在陵水黎族自治县举行的2017中国(海南)美丽乡村发展大会上,包含清补凉、椰子粑等多种海南风味小吃在内的下午茶让嘉宾眼前一亮,在繁忙会务中呈现出独具本地特色的海南味道。无独有偶,在我省旅游部门的多场推介会上,清补凉、鸡屎藤、椰子糕等海南特色甜品和小吃成为茶歇中的“明星产品”,引得众多嘉宾品尝点赞。海南风味小吃,已经成为海南美食名片之一,让更多人通过味觉了解海南、爱上海南。

在其他地方,下午茶的饮品大都以茶或咖啡为主,而在海南,少了清补凉的下午茶,未免有些无趣。如今,不管是在豪华版本的椰语堂,还是座无虚席的新华老彭记清补凉,或是名声大噪的西沙路文昌鸡记清补凉,你总能找到最合心意的下午茶之选。

除了清补凉,最有本土特色的甜品非鸡屎藤莫属了。鸡屎藤的名字总让许多人“听而却步”,但它实际上是一种汁液香醇的野生藤本植物。人们将其磨碎取汁与米粉一起搓揉,捏成豆大般的“耙仔”,下锅煮熟后再配上红糖、椰奶,便成了一道天然的绿色甜品。十分接地气的鸡屎藤原本是众多甜品店和夜宵摊店的主打产品,如今也成为一些高档餐厅酒楼的特色甜品向游客推介。

在海南,搭配下午茶的,也不是精美的糕点或是小块的三明治,而是各式各样的杂粮。杂粮小吃就地取材、代代相传,不仅蕴含着当地的风土人情,甚至还由此发展出“原始生态、土生土养、土里土气、五谷养生、生生不息”的杂粮文化。杂粮文化,琼海人显然深谙其道。

美、鲜、甜、香,高粱粑这道美食里储藏着杂粮美食的精髓。高粱卷,松软且富有粘性,炸至两面金黄后裹上椰丝,虽其貌不扬,看似一般,但若是喜欢甜食就绝不容错过。在面卷刚出锅后留有余温之时入口,轻轻一咬尽是酥脆,混着椰丝的淡淡奶味,薄香松脆,其味无穷。与高粱粑类似的杂粮,还有糯米粑、意粑、猪肠粑等多种糯米制品,以花生米碎末、椰子丝、糖、油、冬瓜糖等佐料拌馅,再包成圆状入笼蒸熟或煎熟,可当点心也可当美食,那令人爽口的美味,实在唇齿生香。

琼式下午茶里,颇受欢迎的甜品还有芒果肠粉。这道甜品的独特在于巧用椰浆、橙粉与牛奶混合,煮干后结皮,匠心独具地制成了柔软滑嫩如凝脂般的雪白肠粉。恰逢芒果丰收季,大块新鲜甘甜的芒果肉成为了最好的馅料。椰香味的肠粉裹着芒果肉,卷成肠状上碟,再淋上冰冻芒果汁即可。口感似啫喱,又比啫喱少了一份晶莹剔透,更多的是滑嫩如丝,柔软沁甜的甜蜜袭来,让人“爱不释口”。

在今天,大山里的这些女人们依旧在坚守着祖辈传承下来的蜡染和刺绣技艺,年复一年,以针为笔,彩线为墨,把一个没有文字的族群对大自然的理解,对美好生活的向往绣于衣裙之上,穿出了如此婉约的韵味,这样的自豪与执着令我感动。

我相信响土村就是很多人都想寻找的仙境,因为它的景致,也因为它的魅力。很多人和我一样,来了就不想走了。在盛夏的周末或某个节假日,真的有不少人远道而来,在村口那棵老树下搭起帐篷,支起炉具,买来村民家的山鸡和蔬菜,过起了山野间逍遙的日子。我知道他们会在夜晚数星星,这在霓虹璀璨的城里是一种奢望。我知道他们会在晨雾缭绕山谷时张开双臂深深呼吸,我知道他们也会像我一样想要告诉所有人,琼中的吊罗山乡有一个叫响土村的地方,它是一个美丽的仙境!

扫一扫
了解更多
旅游资讯



查找公共账号“海南日报旅游周刊”
或者搜索微信号“hnnrbyzk123”

即订阅旅游周刊微信公众号了解更多旅游资讯

H 《雅啦米,琼中》⑯

响土村,山谷里的小桥流水苗家

■ 小米飞猫·罗伶

我喜欢在不同的季节转换节点去看不一样的琼中,看它的山野容颜变幻不同的侧面,看山谷里的村庄在早晨的云雾散尽后渐渐清晰的老瓦房,看翠绿的稻田在青山的怀抱中呼吸的模样,看白鹅在浅潭游弋,鸟儿从远处归来,人们背着竹篓和镰刀走进田间,身后有小狗尾随。于我而言,这就是仙境般最美的画面。

琼中吊罗山乡的响土村应该就是这样的仙境。

我在三月的时候去拜访它,那是海岛最美的季节,所有山区的木棉花都在盛放,琼中也一样。那时,通往吊罗山乡的215县道会比以往任何时候都漂亮,每隔一公里就会有一到两棵木棉树,枝叶已疏,却鲜嫩嫩地开出一树芳华。不经意的一次转弯,就会意外地看到扑面而来的木棉花,怦然心跳,是惊喜所致。路旁的山谷里也有木棉树,不是成群扎堆的那种,三三两两,遥相呼应,万绿丛中的那点红因稀缺更耀眼。还有,这一路有两棵木棉树,开出的花是黄色的,黄木棉花,我以为是很稀罕的,可惜我没能记住它们分别长在多少公里处,如果明年三月你经过这里,拜托记一下,并且告诉我。

吊罗山乡,应该是琼中距离县城最远的一个乡镇,但是三月的花季为我的旅程平添了许多惊喜和乐趣。响土村坐落在吊罗山脚下,一个很大的山谷里,据说是因有一块坡地,踩上去会发出奇异的声响而得名。由于踩的人多了,现在不太响了。我不会在这里标注那个方位,还是把仅剩的那一点声响留给村里的孩子们吧。

我们在215县道上由西向东行驶,在33公里处拐进一条乡道,这时路旁的景色开始渐变,越接近深山,植



被越繁茂。大片的槟榔树从山坡向山谷铺去,很壮观。大山近在咫尺,阳光洒下,山林的浓绿被照得透亮,反射进车窗里,我说,染绿我吧,这一刻,我并不需要其他颜色。

田野青山溪流 编织的田园画卷

我抵达响土村的时候已是中午时分,当我终于站在吊罗山脚下,环顾着这个山谷的时候,我嗅到了熟悉的仙气。

琼中的山谷里难得有这么广阔的一片稻田,它们被四周的青山环抱着,在三月里肆意地绿着。我知道五月来临的时候,它们会用灿烂的金黄回应青山的宠溺,令这个山谷变得奔放而热烈。

村口那棵老树也是仙气袅袅,主干很粗壮,有一个很大的树洞,无需低头就能从容穿过。目测树龄应该超过400岁,但依旧枝繁叶茂,在稻田边,它显得那么高,那么庄重。榕树下有一个水泥砌成的圆形露台,以及用不规则的石块垒砌的石桌石凳,旁边有一个木质凉亭,想来这应该是村民们平日休闲的场所,也应该是远道而

来的驴友们最佳的露营地。我相信老榕树一定听过许多家长里短的闲聊,看过许多青春饱满的狂欢,却淡定如初。

沿着村子的一侧从老榕树旁蜿蜒穿过伸向一座小山丘的木制小桥,是这山谷中一条灵秀的缎带,它令溪流活了起来。清澈的溪水从桥下流过,在一个低矮的坝体处垂直而下,横拉出长长的水布,这应该是一个很勾引摄影师的场景。可你知道吗?这并不是一条普通的溪流,这溪水源自万泉河的某条支流,在流出响土村后,它将奔向乘坡河,流向琼海与另外的两条江水交汇,注入大海。

我在木桥上耽搁了很长时间。我走到它的尽头时看到了山脚下那个浅潭里一只游来游去的鹅。它白色的羽毛红色的冠在青山绿水中那么显眼,它的悠闲自得让我恍惚起来,突然想到匆忙的人类很可悲,虽然我们能比这只鹅活得更久一点。

站在木桥的一端看得到村子的房屋,有几栋楼房,更多的是砖瓦房,它们都有很白的墙。因为依山而建,所以高矮不一,却错落有致。隔着一条小溪看过去,竟然很像一座江南古镇。在午后的阳光下,它与这山谷中的田野、青山

和所有的细节完美交融,织出一幅田园画卷,我看不出谁是主角。

玫红头巾上的 浓浓苗族风情

我决定去走村了。经过稻田边的一片菜地,看见一位摘菜的妇女,她弯着腰,头上的玫红色头巾好耀眼,这让我想起响土村是一个苗村,每个苗族女子都会戴这样漂亮的头巾。我用海南话和她打招呼的时候,她直起了身子,脸上是小腼腆却友善的笑容,天知道我在琼中看过多少这样的笑容,这也是我爱琼中的理由。妇女告诉我她摘的菜叫什么名字,但我从未听说过,她说清炒就会很好吃,我信了。响土村的苗族同胞真的很勤劳,他们绝不浪费任何一寸土地,即便是在稻田边洼洼不平的狭小之地,他们也会充分利用起来,即便种一点蔬菜、几棵玉米或一株南瓜也行。响土村的村民赖以生存的产业是种植橡胶、槟榔、南药和益智,现在他们又开始养猪养山鸡了,日子越过越富足。

村子里的房子间距都很近,狭窄的水泥路在两排房子之间延伸,直达山坡之上的青山边缘,依山傍水的家应该有令人艳羡的好风水,难怪这村子会缭绕着仙气。村子很干净,地上完全看不到任何垃圾,即便许多老房子墙壁已斑驳,屋顶的瓦片已青苔遍布,但门前屋后依旧整洁清新,透着不苟且的态度。家家户户都种了果树,有一户人家的杨桃树已开满了淡紫色的小花,我甚至已闻到了六月里那一树的清甜淡香。还有一棵荔枝树,老而粗大的主干上枝叶撑出巨大的伞,完全罩住了门前的院子,村民说这树应该有上百岁了,因为很多长者都说自己孩童时就已在树下撒欢了,而今,它每年夏季都还会结出甜甜的

果子。大山里有好多这样的老树,屹立在风雨中,一动不动,就是百年。

我在村子里遇见的人们都很友善,妇女们的着装几乎都有很明显的苗族标识,有的穿着全套的苗族服装,玫红色的头巾、腰带和绑腿一应俱全,有的即便穿着普通的服装,但也一定戴着苗族好看的头巾。她们的服装都是自制的,从染布到刺绣。

村子里有个小卖店,店里摆着啤酒、矿泉水、油盐酱醋以及一些小日用品,门前坐着一位正在绣头巾的女子,一针一线都好认真,她那双黛青色的手在红线的映衬下很显眼。我问她为什么会是这种颜色的,她说因为染布。我说你绣的头巾是要拿去卖的吗?她说不是,因为自己的头巾已经很旧了,她在为自己绣一顶新的。我看了一眼她的头巾,是很旧了,但在阳光下,还是那么好看,像她的笑脸一样。

在今天,大山里的这些女人们依旧在坚守着祖辈传承下来的蜡染和刺绣技艺,年复一年,以针为笔,彩线为墨,把一个没有文字的族群对大自然的理解,对美好生活的向往绣于衣裙之上,穿出了如此婉约的韵味,这样的自豪与执着令我感动。

我相信响土村就是很多人都想寻找的仙境,因为它的景致,也因为它的魅力。很多人和我一样,来了就不想走了。在盛夏的周末或某个节假日,真的有不少人远道而来,在村口那棵老树下搭起帐篷,支起炉具,买来村民家的山鸡和蔬菜,过起了山野间逍遙的日子。我知道他们会在夜晚数星星,这在霓虹璀璨的城里是一种奢望。我知道他们会在晨雾缭绕山谷时张开双臂深深呼吸,我知道他们也会像我一样想要告诉所有人,琼中的吊罗山乡有一个叫响土村的地方,它是一个美丽的仙境!