



一字岭层层叠叠的沉积岩层历历可见。

通讯员 张王明 摄

# 海口一字岭：一半是海水一半是火焰

文海南日报记者 梁君穷 通讯员 蒙乐生

从海口市石山镇沿乡间小道往西北方向走，两旁绿野林深，田间有村民劳作。行车约10分钟，忽见绕城高速从顶上横过，如一把利剑将这一片的绿野划为两半。若从高空俯看，向南是一望无尽的火山绿地，向北已是一片开发热土。

城市与乡村在这里结合，传统与现代也在这里过渡。走进石山一字岭地质遗迹保护区，一段城市地理与人文密不可分的记忆向我们展开。



被凿开的一字岭缺口俨然是一座山门。

通讯员 张王明 摄

## 数十万年的沉积

“看，那就是一字岭的北端。”还未到岭脚，同行的石山镇当地文史爱好者王建平就兴奋给我们指出方向。一字岭南北绵延一公里，东西不过一两百米宽，成“一”字型，因而得名，南北略有弧度，又像一根扁担。

一字岭并不高，准确来说应该不能称为岭。同行的海南资深地质专家、高级工程师李福认为，这样的高度和形状称为“墚”更准确，类似黄土高原上长条状绵延伸长、中间鼓起的地形。

走近岭脚下，上车沿小路向一字岭中间行去，忽见原本连绵的山体间出现一段十几米深的峡谷通道。峡谷外宽内窄，两侧岩壁陡立，颇有“一夫当关，万夫莫开”的味道，好似古时的山寨大门。

靠近两侧岩壁仔细观察，可以发现其是由一层层的岩石叠加而成，其外貌疏松多孔，用手抚摸可以感觉到很粗糙。自上而下，直至峡谷底部，岩壁颜色分明地分为数十层，仿佛一本厚厚的古书，层层叠叠的记录着这里不同世纪的地质演变。

“这应该是凝灰岩，是一种火山碎屑岩。”李福说，每一层的纹理都代表着一次火山喷发凝灰的沉积，这么多的层次来看，这里起码经历了数十次的火山喷发。海口地区最近的一次火山喷发大约是7000年前，而这里的凝灰岩可能是数十万年前就开始沉积。

在爆发性的火山运动中，固体石块和熔浆被分解成细微的粒子，从而形成直径小于2毫米的碎石和矿物质粒子，也就是常说的火山灰。火山灰落地后经过堆积压紧成为凝灰岩，因成分不同也会导致颜色多样，有紫红色、灰白色、灰绿色等，一字岭峡谷的岩壁也正是因此而有不

同的色彩。

“这里西面不远就是海，东面则是今天的羊山地区，东面有包括火山口公园在内有众多火山遗迹。火山灰能落在一字岭这个地方，是火山喷发力与风力共同作用的结果。”李福认为，火山喷发力将火山灰喷发至空中，在强劲的东风或东南风的作用下，火山灰被吹落至此。

之所以有颗粒大小不同的层次，则是缘于每次火山喷发时风力大小不同，风力大的时候能将较大的颗粒吹到这里，风力较小的时候则只能将较细的颗粒吹来。

## 那里曾经是沧海

在荒草荆棘中寻得一条小路走到岭的高坡上，环顾四野，只见一字岭周围都是平坦低地，唯独一字岭一处高高隆起，横贯南北一公里有余，令人不由得赞叹大自然的神奇伟力。

正是由于对一字岭形成原因不解，民间流传着许多关于一字岭的神话故事。

其中有一个故事这样说：远古时候，有个名叫春雷的神力大无比，他挑了两座山想要填平琼州海峡天堑。他的妻子也挑水相随，想把水供给缺水的百姓。来到石山地区时他妻子被大风刮倒，春雷放下大山去照顾妻子，后来却发现大山再也挑不起了，妻子桶中的水也流出聚为双池。而他的扁担也化为我们今天看到的一字岭。

传说中所说的两座大山正是今天石山镇火山口公园的马鞍岭双峰，而双池正是一字岭东面数里外的双池岭。

古老的美丽传说口口相传，但却无法解释一字岭真正的成因。

“一字岭虽然由火山灰凝积构成，但火山爆发却不是它从平地隆起的原因。”李福说，从峡谷岩壁上条纹的断裂和各个岩石层弯曲的弧度来看，这里

应是受地壳内力而隆起。

“上世纪六七十年代，一字岭东西两侧村庄的村民为了方便往来，便在一字岭开辟了一个蔚为壮观的峡谷通道。”王建平介绍，在当时挖掘之时还发现了贝壳层，说明过去这里可能是一片汪洋。而在现场考察中，李福发现当地岩层矿物中含盐较多，认为这也可作为这里曾是大海的一个佐证。

在现场走访时，不时见到村民赶着羊群从峡谷中走出，来到山的东面放羊，岭下也有不少村民在田间劳作，种植蔬菜瓜果，各种作物在火山喷发形成的土地上茁壮生长。

“这里曾经沧海桑田，如今还成了附近人们的乡愁记忆。”王建平介绍说，若是初秋时节的午后登上一字岭，向岭下望去，可见一片片金黄色的稻田在夕阳的照耀下随风摇曳。

## 岭下古村 道堂儒豪

从一字岭下来，我们开始寻访周边的古老村落，试图发现火山的记忆如何影响这里人们的生活。

不到10分钟，来到道堂村委会下的道堂墟村，道堂墟村是一条老旧的街道，街道两侧的房子建得逼近公路，加之门前摆放的杂物，有的地方只能容一辆车通行。

在街边摆一个盆子、放一个篮子就开始吆喝卖鱼卖菜，或是将大门一开，修鞋的理发的通通都有，道堂墟人就延续着古老的传统，在自家门前屋内做起买卖，仿佛这里还是过去那个鼎盛时期的热闹集市。

尽管有些是后来新建的楼房，但在老街上还是保留了许多火山石屋。走在老街上，随处可见石臼、石门、石井和石墙，处处透露着古朴气息，虽然大多已破旧不堪，但依然在向偶尔来此的游客讲述着昔日的辉煌。

据琼山地方志记载，道堂墟是古时候琼州府城到澄迈必经之地，来往文人墨客常聚于此谈古论今，故名“道堂”，亦称“文盛都”。

宋元时期，道堂曾有一个驿站，往来商旅都在此停歇休憩，所以这里渐渐热闹起来，慢慢建立了墟市。最初道堂墟只为东西走向的丁字街，后来发展到“两横三纵”日字布局，商铺林立，俨然府城西面的一大集市。

“上世纪七八十年代这里还很热闹，街上做衣服的特别多。”道堂墟居民王杰成介绍，后来别的主干道建好，经过这里的人就不多了，加上许多年轻人都往外跑，道堂墟也渐渐变得萧条。

道堂往东约一公里，在一字岭的东南方向藏着另一个古村——儒豪。

“房屋华丽儒豪村，公庙堂皇龙头村。”第一次听到这句民谣时，还无法想象一个村子能有怎样的华丽房屋。直到走进儒豪村中才算明白，这里有石垒的围墙、石筑的房屋和石铺的小道，让人仿佛置身于火山石的世界。

儒豪村坐东朝西，古村大门位于村的西南边，开口向南，沿寨门用火山石垒砌筑石墙，将古村围合起来。建筑、门楼的火山石材经过仔细打磨，外立面平整，但石材形状不规整，缝隙平整密实，无粘剂痕迹。而围墙和后院圈舍用的火山石并没有经过打磨，大小不一，互相垒叠，高低错落。

儒豪村中最引人注目的建筑是李家大院。李家大院由四个院落互相连通，十多栋大石屋排列成四行，不用打听，也可知道这里曾是大户人家。石屋的屋架则采用穿斗式木架结构，榫卯连接，柱体饱满圆浑，典雅庄重。

两个古老村庄与一字岭静默相依，火山的记忆融入到村民日常的生活中，过去用火山石筑屋、打磨石器，而在今天，火山更是成为品牌，火山土鸡、火山黄皮、火山荔枝等品牌被打造出来，火山旅游更是方兴未艾。

火山文化正以全新的方式融入到当地人们的生活中，而一字岭地区地理与人文的记忆也由此不断延续。■

儒豪村火山石屋、石门和石臼等人文遗存。  
海南日报记者 李幸璜 摄