

爱上读书，功夫在课外

让每个学生都有一本“阅读存折”

■ 本报记者 侯赛

新学期开启，许多家长都忙着为孩子选购教辅书籍，我省众多书店迎来了销售旺季。记者近日走访海口一些书店发现，不少家长给孩子选购图书时，除了日常学习科目的习题册外，还有很多课外读物。

“日常学习与阅读课外经典书籍能够互相促进，不能盲目认为看与学科内容不相干的课外书就是浪费时间。”近日，海南中学初中部语文组组长林燕接受记者采访时表示，学生们在日常学习时，不能只注重课本知识学习，如果阅读内容过于狭窄，反而会影响语文等学科的学习。



两位小学生在海口一家书店选购课外书籍。 本报记者 陈元才 摄

“阅读存折” 提升学生课外阅读兴趣

“哪位同学可以流利背诵出苏东坡的两首诗，我就送他一本我写的长篇历史小说《柳如是与绛云峰》。”去年年底，散文家张传伦受邀到海南中学开展主题为“解码苏东坡”的学术讲座。讲座期间这个小小的热身活动，引得学生们踊跃

参与。

“以前我背诵苏东坡的诗，都是死记硬背，对诗和诗人都没有深刻的认识。通过这个学术讲座，我不仅了解到苏东坡诗歌的美妙，也领略到了苏东坡的个人魅力。这是课本上学不到的，更加激发了我课外阅读的兴趣。”海南中学学生杨帆听完讲座后兴奋地对记者说。

据介绍，除了邀请专家到校开展学术讲座，海南中学每周都会安排课

堂时间给学生阅读课外经典书籍。该校每个学生都有一本“阅读存折”，学生们的阅读量会体现在这本“存折”上。此外，学校还会定期举行阅读交流会、阅读演讲比赛，提升学生课外阅读的兴趣。

中小学阶段是学生养成良好阅读习惯的黄金时期。林燕认为，课外阅读量太少的学生，容易出现阅读理解不到位，写作时选取的题材角度过于陈旧等问题。中小学阶段，学校每周

回望往师

漫漫求学路 有幸遇见您

——写给杜远德老师的信

杜老师：
您好！
我在遥远的海南，给您写信。
给您写信的念头，一直埋藏在我心底。此刻它被激活，缘于我在微信上添加您为好友——七十开外的您，在儿子的帮助下开始“微”生活了。
您微信上的“头像”，是您眼下的写真。岁月的刻刀，无情地留下了沧桑的痕迹。我不禁想起了40年前的您，想起了您鼓励、关爱我的点点滴滴。

1977年秋，辍学一年的我告别镰刀和锄头，插班进了母校松滋四中高一（6）班。6班是当时高一的“慢班”。最初的一段日子，我脸上是灰暗的，心里是失落的。要知道，初中时的我，成绩是不错的，只是因故回家干了一年农活，就把初中数学学全都“还给”老师了。幸好我的语感不赖，这为我学好英语提供了难得的帮助。教英语的您发现了我这一长处，就热情地鼓励我好好学习。我的进步十分明显，担任了英语科代表，在高一英语单词默写比赛中获得了二等奖。您不失时机地激励我好好努力，把其他科目学好，争取早日凭借优良的成绩进入“快班”。

为了学有所成，我牢记您的嘱托，不仅在课堂上认真听讲，提高学习效率，还利用休息时间多做题、补弱科。天道酬勤！一学期的辛苦奋斗，终于在1978年的早春结出了果实：学期统考中，我的学业成绩有了很大提升，我被校长特批到“快班”就读。幸运的是，您还是我的英语老师。

您那时三十多岁，几个孩子尚“嗷嗷待哺”，可您对工作兢兢业业，对学生的辅导不遗余力，课间常见您在给同学们答疑解惑。一次午饭时，您被我们几个英语爱好者“缠”住了，大家拿出自己购买的《英语九百句》向您请教。那天气温很高，您耐心地给我们讲解，额上的汗珠不住地渗出。您患有慢性肝炎，带病讲课、板书时偶尔还会用手捂住腹

部，脸上显出沉沉病态。但是，面对几十双燃烧着求知欲的眼睛，您就是不肯歇口气，生怕耽误学生一分钟。

根据我的英语能力和您的期望，我应该能在英语学业上有较好的发展。无奈，1979年3月，我与自己钟爱的英语说“拜拜”了——当年高考英语成绩不计入总分，只作为考生报考英语专业的重要参考。为了加强语文、数学、政治、历史、地理这五科，学校“拿”掉了文科班的英语课。这个文科班，有好几个英语尖子生。学得好好的，怎么能说放弃就放弃呢？您心有不甘，召集我们几个学生谈话，劝我们不要放弃英语，由您抽空给我们义务补课。记得补课的地点是在学生吃饭的大厅里，每天补课两节。一墙之隔的，是食堂工友烹饪的工作间，切菜、炒菜的声响阵阵入耳。我们“闹中取静”，怀着感激的心情听您上课。我亲眼见到，您讲课时额头渗汗，有时还用手指按着腹部。后来，由于我们几个需要“恶补”数学，考虑到您的教学负担和身体状况，我们最后只能放弃了英语学习。我想，您对我们无奈的放弃，一定是十分失落的。

师范学校毕业后，我被分到家乡的初中任教。一次在路上与您相遇，您鼓励我，既然拿起了语文教鞭，就一门心思地努力，做一个优秀的语文教师。后来，您的孩子在家乡就读时，我成了他们兄妹三人的初中语文老师。

杜老师，漫漫求学路，有幸遇见您。您对一个农家孩子的鼓励、关爱、帮助，那是我的无价之宝。
杜老师，我在椰风海韵氤氲的琼岛给您写信，千言万语都难以诉说我对您的感激之情。祝愿老师晚年康健！
谨颂
春祺！

学生：董新明
2018年3月12日
（作者系儋州市第二中学教师）

精彩校园

定安仙沟思源实验学校师生组建摇滚乐队 以乐为笔，绘出精彩



“绘声”乐队进行日常排练。 本报记者 邓钰 摄

■ 本报记者 邓钰
特约记者 司玉
通讯员 黄祥

鼓点响起，琴声悠扬，激扬的乐曲声不断响起……眼前演奏乐曲的并非专业乐手，而是一群身着校服、面容青涩的孩子。近日，在定安仙沟思源实验学校音乐排练室里，校园摇滚乐队 Drawing N’ Sound（中文名为“绘声”，寓意是将音乐捕捉绘制下来）的成员正在排练。

“绘声”乐队去年10月成立，5名学生乐手从零学起，经过4个多月的学习，已经熟练掌握了吉他、贝斯和架子鼓等乐器演奏。在“绘声”乐队主唱和指导老师黄国贤的指导下，他们先后创作编排出《蓝色小岛》等原创歌曲。

“在我看来，摇滚乐既蕴含了人们对生活的思考，又能帮助人们减压。”谈起乐队成立的初衷，黄国贤表示，青少年对世界充满了好奇，摇滚乐搭建的音乐桥梁，不仅能帮助孩子们

缓解学习压力，还能让他们开阔视野，接触到多元文化。我正好有创作摇滚乐的经验，便向学校提议组建校园摇滚乐队。”

“我们希望学生能接受全面的素质教育，在保证课堂学习的前提下，要丰富他们的课余文化生活。”据仙沟思源实验学校校长莫继芬介绍，该校主要面向贫困农村地区招生，大部分学生的家庭经济基础薄弱，很少有机会接受美术、音乐等美育教育。为此，学校先后投入12万余元为学生们购置乐器成立音乐排练室。

在学校的支持下，“绘声”乐队面向初中部非初三学生招募乐手，有恒心和音乐热情的同学皆可报名参加。经过选拔，邓炜、王培志、卓书宁、刘泽邦和洪文史5名学生入选。

“我平时虽然喜欢听音乐，但加入乐队前连五线谱都不会看。”吉他手刘泽邦有些害羞地说。经过学习，他已经能熟练地演奏出一首首乐曲。

刘泽邦告诉记者，“从一个个音符开始，黄国贤老师教我们逐步学习乐谱。最有趣的是，他还让我们欣赏了很多贝多芬、肖邦等大师的作品和国内外的摇滚乐。没想到音乐中包含了这么多的情感和文化。”

“大家一起演奏、唱歌的感觉特别棒。来听听我们乐队的原创歌曲吧。”采访中，“绘声”乐队为记者演奏了一曲他们的原创音乐《蓝色小岛》。

“愿你永远 是蓝色的小岛，碧海蓝天自由享受安详……”乐声响起，真挚的情感投入其中。据介绍，《蓝色小岛》这首歌以家乡海南为创作灵感，歌唱海岛的椰风海韵、明媚春光，唱出了对家乡的深深眷恋和守护之情。

“今后，我们将继续以校园生活、海南美景和乡愁情懷为题材创作更多原创音乐。”黄国贤说，校园音乐，要坚持原创才更具生命力和感召力。未来，“绘声”乐队将以乐为笔，绘出精彩的校园青春和美丽海南。

师说心语

把学生作业本 变成艺术品

■ 黄慧娟

在我们班，使用最频繁的一本作业本叫做“综合笔记本”。“综合笔记本”集预习笔记、课堂笔记、课内外词句积累、题型训练、读书摘录、小练笔、听写、默写、抄写、家校联系等功能于一体。

怎样才能让孩子们对这本作业本不觉得是个负担，反而爱不释手呢？一次，我在逛书店时，读到了一本专门介绍如何制作“手账”的书，书中最大的特色就是教人们使用粗细不同、颜色不一的笔图文并茂地记录下自己每天的生活点滴。就因为这样的创意，“手账达人”层出不穷。这哪里是生活流水账本，而是倾注了对生活深深情感的艺术品啊！

我一下子豁然开朗：对，把作业本当艺术品，学生们必然会对作业本格外珍视。

于是，在介绍了“综合笔记本”的功能后，我对孩子们说：“这本‘综合笔记本’，一学期一本，老师希望它不仅是你们学习的助手，还能成为你们长久的朋友，成为你们心灵停靠的港湾。”

我鼓励孩子们在“综合笔记本”上面，随心所欲地用彩铅绘制一些自己喜爱的图案。最开始制作的是“综合笔记本”的封面。在封面上，每学期开学伊始，我都会要求孩子们记录下我们的班级精神：“成功才是成功之母。”

我和别人不一样。
让身边的人因我的存在而感到幸福。
把心送到加西亚。
同时，再记下一小段话：“不动笔墨不看书，不动笔墨不听课，不动笔墨不学习。”

完成以上这些内容的抄写之后，就可以在“综合笔记本”空白处根据自己的喜好进行绘画了。

令我十分意外的是，学生们非常积极地完成了这个任务，完成的作品也让我有些惊喜：曾子馨的《千里江山图》，王欣的《孔雀》，林乐在的《海底世界》……这些制作精彩的“综合笔记本”封面让我眼花缭乱。其实，孩子们与生俱来的绘画天赋只需要一个缺口，就会喷涌而出，势不可挡。

打铁还需趁热。我抓住时机，对全班每个孩子的作品一一进行点评，从不同角度做了激励。就这样，孩子们的“创作”热情被激发出来了。他们不仅充满奇思妙想地为自己的“综合笔记本”做插画装饰，还会像对待艺术珍品一样，小心翼翼地写好作业本上的每一个字。

我问孩子们：“写‘综合笔记本’辛苦吗？”

“不辛苦！好玩又有趣。”孩子们纷纷异口同声地回答。

把作业本当成艺术品，让作业本妙笔生“花”，能让作业完成这样一件枯燥、辛苦的事情，变得妙趣横生。

（作者系海口市第二十六小学教师）



学生作品《小鹿》

教育周刊投稿邮箱：

2996130659@qq.com
联系电话：66810131
微信公众号：hnrbjyzk



教育周刊二维码