

海南中学三亚学校开设海南话选修课

传承乡音 “海南话”进课堂

精彩课堂

■ 本报记者 徐慧玲

“阿爸啊，阿婆来，鸡仔吱吱不上宰。肉有市，鱼有海，醋瓜带藤是人的……”近日，在海南话选修课上，海南中学三亚学校初一学生跟着老师学唱海南话歌曲《海南歌谣唱我家》。

据了解，从本学期起，海南中学三亚学校开设选修课，面向初一学生教授海南方言（以海南话为主），希望他们能更好地学习海南方言，领略海南语言和文化魅力。



林德武教学生唱海南话歌曲。

受访者供图

寓教于乐 轻松学习海南话

“你好可以说成‘鲁囉’，谢谢就是‘哆哆’……谁知道，三亚市应该怎么说？”近日，在海南中学三亚学校海南话选修课上，该校语文老师林德武问道。台下大多数学生摇摇头。“单阿丝！”一位学生脱口而出，引来同学们一阵笑声。

“从宋代开始，福建移民络绎不绝经海路和陆路迁往海南，对海南社会经济文化的发展产生了极大的影响。福建人所带来的闽方言，经过千里的辗转及数代的融合变迁，最终发展成今天海南岛上80%人口所通用的最大语种即‘海南话’。”讲台上，林德武认真地给学生们讲解海南话的历史。

“在海南话选修课上，我们不仅能学说海南话，还能了解海南话的相关历史和文化知识。”海南中学三亚学校学生吴伟鑫说，他虽然是土生土长的海南人，却不会说海南话。学校开设的海南话课堂十分有趣，很多同学都很乐意学习。

听讲之余，最受学生们欢迎的，莫过于学习海南话歌曲了。近日，在配乐伴奏下，海南中学三亚学校老师陈芳带着学生们开始学唱海南话歌曲，教

室里笑声、歌声此起彼伏，好不热闹。

“一到现旦晷汝就离开小山村，讲好多地方无去过，欲去闹热城市好远。（大意是明天早上你就要离开小山村，说好多地方没有去过，想去远方热闹的城市。）”歌曲《石榴园》这段歌词，用海南话一唱，悠扬婉转朗朗上口。

“原来用海南话唱出的歌曲这么好听。”海南中学三亚学校学生黎俊亨说，自从学习海南话歌曲后，放学路上他还会情不自禁地哼唱几句。

“我们学校的海南话选修课计划招收50名学生，最后却有150余名学生报名，同学们对这门课很感兴趣。”林德武说，这门课的学习内容主要是用海南话表达人们平时常用的词句，学习海南话的历史、歌谣和琼剧，以及军坡节、海南黎族苗族传统节日“三月三”等传统节日的文化知识。

为了让学生们轻松学习海南话，林德武特地给他们播放了“三百公教海南话”的网络视频。视频中，能说会道的“汤姆猫”让人捧腹大笑，激发了学生们学习海南话和海南传统文化的兴趣。

不少海南娃不会说海南话

采访中，“海南娃不会说海南话”这个话题引发了众人热议和关注。

“我和妻子都是海南人，我的女儿6岁了，现在一句海南话都不会说。”由于忽略了孩子的方言教育，林德武现在感到十分后悔。

海南中学三亚学校初一学生杨紫蝶告诉记者，他们班共49人，40人是海南人，但是会说海南话的却不到10人。这些人中，有些同学只会说一些日常用语，如吃饭、洗澡、早餐等。

从孩子开始 让方言更好传承下去

“海南话拥有很多生动而具有独特文化含义的字词。”张光宁说，例如，“差远了”被读作“交关噜”，其中的“关”，可指古代的关口。因为离关口还很远，所以“差远了”。

“海南话走进课堂，并非只是单纯地教学生学讲海南话，还要让更多的学生了解海南方言文化。”张光宁说，学校将进一步丰富海南话选修课的课堂内容，不断扩大授课对象，让越来越多的人领略海南话和海南文化的独特魅力。

这绝非个例。海口市市民许强对此也感同身受，“我们老家在文昌，平时在海口生活。孩子从幼儿园到初中，在学校都说普通话。我和妻子平时在家里也跟孩子讲普通话，孩子现在一句海南话都不会说。家里的老人想跟孙子亲近，却因为语言不通无法交流。”

“家里的老人们常说，‘一代亲，二代表，三代脱了了’，说的就是家族亲人之间的情感或将一代淡过一代。现在看来，海南话的传承今后也可能出现这种情况。”

云大津认为，方言是地方文化的重要载体。由于地理原因，海南方言有其独特的形成原因。海南方言种类繁多，在一定程度上恰恰体现出海南岛屿文化的包容性和开放性。

“海南方言在传承上如果出现断层，是很可惜的。”云大津说，让方言走进课堂有利于保护地方特色文化，从孩子开始培养，才能让方言文化更好地传承下去。

“海南众多特色文化由海南方言来承载，如果抛下海南方言，就

许强说。

海南大学社会科学研究中 心副研究员云大津认为，随着越来越老 一辈人的逝去，海南话中一些词 汇或俚语也跟着消失了。现在，越 来越多年轻一代不会说也听不懂海 南话。

“部分海南人不 说海南话，是缺乏文化自信的一种表现。”海南中 学三亚学校执行校长张光宁认为，缺 乏保护本土语言文化的意识和观 念，导致一些海南人教孩子说方言 的积极性不高。

是丢下海南文化。”省旅 游发展研究会会长王健生说，海南旅 游业转型迈入新阶段，景点不能成 为旅游的唯一卖点，“文化+旅 游”的出行方式逐渐受到热捧，海 南可以借助方言资源，开发一些特 色旅游产品。

有关专家表示，海南丰富的语 言资源可以开发成旅游产品。可 以在观光旅游中，让游客学习和演 唱海南方言歌曲、戏曲，进一步了 解海南丰富多彩的语言文化和移 民文化。

习作

走进凤翔湿地公园

■ 黄衍勤

我爱翠色欲流的呼伦贝尔草原，我爱水天一色的烟台的海，我爱三亚落日的赤朱丹彤。但是，我更爱那富有诗情画意的海口美舍河凤翔湿地公园。

闲暇时，我徒步走到离家不远的凤翔湿地公园。踏上那蜿蜒的小路，一路上鸟语花香，迎面扑来一股股浓郁的绿色气息。来到湖边，我轻轻地踏上小木桥，和煦的春风轻抚着我的脸颊，波光粼粼的河水从桥下悄然无声地流过。站在小桥中间，我向远处眺望公园。人工湖上的灌木丛就像一块碧玉镶嵌在湿地公园里，湖水清澈见底，鲜花绿树倒映于其中；两岸的绿草呈现出一片金绿色，风吹草动间，这片“草海”竟泛起绿油油的波浪；远处的河畔一大片芦苇犹如一群婀娜多姿的女子，在微风中翩翩起舞……

公园里，我看见一位中年男子搀扶着一位白发苍苍的老人，在路

上慢慢地走着。老人动作迟缓，神情有点呆滞，那位中年男子小心翼翼地搀扶着他，神情是那样的全神贯注。另一边的水泥道上，一群与我年纪相仿的少年骑着“滑板车”，身姿优美，动作敏捷。

“追上啦！追上啦！”一声声稚嫩的童声把我的视线拉到了如茵草地上。一群欢快的孩子，像快乐的小燕子，追逐着奔跑着，欢声笑语点亮了我的心，飞扬到公园上空，与那飞舞的风筝汇聚，凑成一片欢乐的海洋……

流连于湿地公园，我心想：如果没有这水木清华的湿地公园，那么繁华的城市不会有这样的世外桃源，更不会有市民和游客们的欢声笑语。没有园林工人的辛勤维护，我们哪来这一处供心灵栖息的净土？我们在尽情享受湿地公园的美好时，要饮水思源，保护环境，珍惜资源。

（作者系海口市琼山东门一小六（6）班学生，指导老师：陈淑娟）



美舍河凤翔湿地公园 本报记者 李幸璜 摄

师说心语

■ 常要中

我参加了一个语文教师工作研讨群，其中不乏全国各地的名师。但是，一谈到文言文教学，我们都有或多或少的困惑，总结起来就是老师讲着困难，学生学着吃力。

其实，很多师生看见文言文就感到头大，一定程度上与我们的教学方法不当有关。

教学之初，我也曾按照高考大纲要求，给学生印出几十页文言实词和虚词的用法，希望大家背熟、会用，结果却事与愿违。在学生看来，死记硬背这些干巴巴的词语，简直是一种折磨。即使一些孩子能全部背下，可做起题来，仍会遇到很多麻烦，长此以往，害怕古文的心态逐渐根深蒂固。

教材中所选的古文，多为经典，但因内容大都高冷，难以激发学生的学习热情。为了改变这一现状，我决定每天辅以讲授古人趣事的形式，和学生一起，在快乐共享中积土聚沙、集腋成裘，向古文难关发起进攻。

我将这种教授文言文的方法称为“积乐法”。

先说“积”。积，即积土聚沙、集腋成裘。任何知识的学习，都是一个渐进的过程，不可能一蹴而就。古文学习亦当如此。以前我教书，讲到古文模块，总要用几周时间克难攻坚，完成教学任务后，再讲现代文。在此期间，学生自然也会放松对古文的学

习。如此一曝十寒，效果不佳。

后来，读到余秋雨谈古典文学的学习方法：贵在多读，只有在多读中才能开阔视野，而不是囿于一隅，目光短浅。这犹如我们领学生游长城、泰山，首先要让学生欣赏山河的壮阔雄浑，而不是仅仅关注身边的一砖一瓦。

受到余秋雨的启发，我决定放弃让学生背诵实词、虚词用法的方式，希望通过多阅读来提高学生的古文功底。每节课前三五分钟，我和他们一起探讨一文文言文片段，这样坚持不懈，一年下来，学生就能掌握一百多篇精简古文，有了这些储备后，再应对高考，问题应该不大。

至于供选择文言片段的书籍，俯首皆是，《史记》《世说新语》《文心雕龙》《三国志》，书目太多不胜枚举。所选内容，多则二三百字，少则二三十字，学生不用抄写，随看随译，老师适时讲解，点到即止，三五分钟即可解决战斗。

经过商讨，我们还建了一个全体同学共同参与的微信群，美其名曰“玩转文言文”。我在群里隔三差五地发一则小短文和相关讲义，供学生们周末回家后品鉴、总结。

再说“乐”，即激发学生兴趣，让学生乐学、愿学。古人云，好知者不如乐知者。一旦有了学习的乐趣和动力，古文学习的瓶颈，自然便被打破。

学生眼里的古人，大都是只会板着脸孔“诗云子曰”地说教，古人的文章也呆板无趣。其实，事实并非如此，古人也和我们一样，有性情，懂幽默。除了教材里的经典外，先辈们还

写了不少至今读来仍令人忍俊不禁或值得玩味的故事，这些内容，不止稗官野史和古代笔记中常有，就连正史中也屡见不鲜。只要我们改变策略，扔掉旧有的教学模式，选出符合学生性格特点的经典美文，把古文从象牙塔拉到十字街头，化敬畏为亲近，便迈出了走近古文的第一步。

例如，我让学生学习《世说新语》中描述晋人王蓝田性急的一篇短文。文章难度不大，有同学看着看着竟笑出声来。我很高兴，让他给大家讲述故事情节——“王蓝田性急，一次用筷子夹鸡蛋吃，夹不到，鸡蛋掉到地上，还转着圈。老王暴怒，从胡床上跳下，一脚把鸡蛋踩碎，再放到嘴里狠嚼一番，然后又恨恨吐出。”全班同学听完他的讲述后哄堂大笑：“想不到古人这么有意思！这样的故事还有没有？再来一个。”我说，只要你们愿意听，我可以一直讲下去，每节课不会超过5分钟。从此，课前5分钟的古文，成了学生“饭前的开胃小菜”，而不是学习负担。

一个月后的模拟测试，学生们文言文翻译正确率开始提升，学习语文的兴趣逐渐浓厚。一学期过后，和以前同等内容的短文，用不了5分钟，学生们就能翻译完。

如今，高考在即，我和学生一起每天还在“玩”着5分钟文言文。虽然他们不可能在短时间化茧成蝶，但我相信有了大家的努力和坚守，在今年六月的考场上，面对令许多考生头大的文言文，我的学生绝不会逃离阵地、缴械投降。

（作者系五指山市五指山中学语文教师）



惠君信箱

hnhjun@126.com

如何应对父母的唠叨说教？

惠君老师：

您好！我是一名高中生。因为家里唯一的男孩，从小学习成绩还不错，我一直被亲人寄予厚望。只要我有一点想法与长辈们的意见不一致，就会遭遇父母等长辈的说教。最近因为转学的事，我再次被亲友的口水淹没。我知道他们是为我好，但我真的很讨厌他人把自己的意志强加于我。在这样的家庭氛围中，我很压抑很烦躁。我迫切想知道如何能远离来自亲人的困扰。请老师支支招。谢谢！

一个苦恼的高中生

高中生：

你好！从你的来信中，我了解到了高中阶段许多同学会共同遭遇的亲子关系困扰。随着年龄的增长，高中生对自主自由有了更迫切的渴望，而父母等长辈却还没有准备好放手让你们奔向更广阔的天地。心理学研究发现，亲子间的许多矛盾冲突，主要原因是孩子长大了，但父母的管教没有与时俱进。于是，亲子关系成了甜蜜的负担、困扰的来源。面对这个欲罢不能的甜蜜负担，你需要找到关闭干扰的按钮。具体来说，你可以试试以下几种做法。

1.给父母安全感。作家沈奇岚写过一篇文章，题目是《给最爱的他们安全感》。我在心理课堂上曾与学生们分享过，反响不错。我建议你也去读一读。这篇文章告诉我们，父母等长辈的唠叨背后其实是缺乏安全感。在他们眼里，你永远是个尚未长大的孩子，他们担心你没有能力照顾好自己。所以，他们会时常惦记和提醒你，唠叨复唠叨。如果你有自己的意志，而且这份意志是能让父母等长辈信任的，那他们一定不会再把自己的意志强加于你。所以，问题说到底还是因为你没有找到证明自己的方式。建议你与父母等长辈约定一个互动的规则和彼此共处的方式。给你机会让你向父母证明，你的决定是经过深思熟虑的，你的行动是积极有效的，你有能力照顾好自己，有能力分担家里的事务，甚至于有能力照顾日渐衰老的父母。如此才能让他们对你的判断和选择有信心。到那个时候，你一定会停止唠叨，让你享有极大的自由与自主空间。这个前提是你的能力要配得上你想要的自由与自主。

2.学会理性沟通。理性沟通表现为温和的坚持与适当的妥协。所谓理性是有理有据，客观公允，还要态度平和。你最好先把你争取的事项和理由列出清单，想好措词再跟父母等长辈沟通。如果口语沟通有障碍，还有微信、短信、书信等沟通方式，总有一款适合你们。你需要清楚沟通的原则是分享彼此的想法与观点，以达成彼此的了解和共识，而不是向父母等长辈宣战论输赢。沟通必然会出现不同观点和意见分歧，你需要确定的是：什么是你要坚持的底线，什么是可以妥协甚至放弃的部分。沟通的结果只要能守住底线，非原则性的可以妥协的部分大可不必耿耿于怀。如此方能给沟通双方一个弹性空间，保持一份平和的心态。建议沟通时你先肯定和感谢对方的善意和可取之处，再陈述你的想法与意见。这样可以打消对方的戒备和抵触，营造温暖和谐的沟通氛围。

3.适当示弱服软。遭遇父母亲人的唠叨，最安全且快速摆脱的途径是不管他们唠叨什么，你一律态度诚恳柔顺、语气平和地说：“好的，知道了，下次一定注意……”诸如此类的话，一则可以满足长辈的权威感，消除其内心的不安全感，二则可以平息他们的怒火，尽快消停说教与批评。至于你能听进去多少，是否能按父母等长辈的意见生活，那就是你自己的决定了。我的建议是有道理的话不妨听听，不合理之处当耳旁风即可。保持一个虚心听取意见的态度，是讨父母等长辈欢心求得耳根清静应对良方。

4.找到情绪的按钮。认真观察你与亲人沟通互动的过程，发现其中的规律，比如，你在做什么说什么的时候，他们的情绪是愉悦平和的；你在做什么说什么的时候，最容易引爆他们的情绪遭受批评与说教。从沟通过程中找到与亲人沟通的安全模式，掌握他们的情绪按钮。互动时多启动愉悦情绪的按钮，尽量不启动批评说教的按钮，放弃启动戾气暴躁的按钮。这样，你就成了亲子互动氛围的主动掌控者。你完全可以选择安全温暖的沟通模式。你是自己情绪的主人，你掌控着生活的主动权。这种感觉是不是很爽呢？

综上所述，学会使用上述的方法让自己成长，用日渐成长的实力向父母证明你值得信赖。你就能掌握操控干扰的按钮，成为自己情绪和生活的主人。要知道来自父母亲人的干扰一直都在，是默默忍受，还是主动操控关闭干扰的按钮，一切都在于你的选择。你准备好了吗？

惠君

（作者系海师附中心理教育中心主任、心理健康教育特级教师）