海南日报
2018年5月15日 星期二

海南推动供给侧结构性改革
发展音乐节、动漫、游戏和文化创意等产业

年轻人产业如何发力

■ 本报记者 尤梦瑜 况昌勋

习近平总书记在庆祝海南建省办经济特区30周年大会上指出，海南全面深化改革开放是国家的重大战略，必须举全国之力、聚四方之才。

5月13日，省委七届四次全会审议通过了《中共海南省委关于深入学习贯彻习近平总书记在庆祝海南建省办经济特区30周年大会上的重要讲话精神和〈中共中央国务院关于支持海南全面深化改革开放的指导意见〉的决定》（以下简称《决定》）和《百万人才进海南行动计划（2018—2025年）》（以下简称《行动计划》），在鼓励创新创业、大力引进人才等方面作出了具体部署。

中国（海南）改革发展研究院副院长夏锋认为，年轻人将成为海南最大的消费群体，也是最大的创新创业主体。中央赋予海南全面深化改革开放试验区、国家生态文明试验区、国际旅游消费中心、国家重大战略服务保障区四大战略定位。海南打造国际旅游消费中心，需要抓住年轻人消费结构升级的新机遇，提供更多符合年轻人需求的产品和服务；同时也可以借助这些产业吸引年轻人来琼发展，为海南自贸区（港）建设提供人才支撑。

一系列的探索已经展开。海南正针对年轻人的消费特点，优化产业供给质量，大力发展音乐节、动漫、游戏和文化创意等吸引年轻人的产业，为海南注入年轻生产力。

A “没要政府一分钱一寸地”

一场文化活动仅靠市场
3天带动消费近5亿元

疯狂的音乐、动感的节奏、变幻的灯光……3月1日至3日在三亚举办的三亚国际音乐节，不仅成为国内外游客的狂欢节，也为海南推动供给侧结构性改革、发展能够吸引年轻人的产业提供了“生动教材”。

“我是专门为了马丁·盖瑞斯来的，他是国际电音圈中排名数一数二的DJ，我特别喜欢他。”俄罗斯女孩佳瑞娜说。荧光色手环、夸张的纹饰，来自世界各地的年轻人，聚集在三亚海棠湾的沙滩上，随着音乐舞动身体。

“三亚太赞了！国际音乐节上不仅能一睹世界顶级DJ的风采，还能与世界各地乐迷汇聚一堂，感受多元文化的交流与碰撞。”来自广西南宁的游客朱莉在微信朋友圈中连续发了多条图文“晒幸福”。

除了主会场，主办方还在三亚全城开展花车巡游、主题演唱会等文化休闲活动。音乐节带来的人潮，让酒店客满。三亚市旅游委负责人透露，海棠湾区域酒店客房入住率基本达到100%。

三亚市副市长许振凌说，三亚国际音乐节是由政企联动创办的首个自主品牌国际音乐盛典，将赋予城市新的个性，让更多中外游客爱上三亚，带动三亚实现“国际化”和“世界级”。

阳光、沙滩、大海，风景秀丽的三亚一直备受人们的喜爱，但是文化娱乐项目相对缺乏，也成为三亚旅游业发展的短板。“我们希望可以打造一个活动，吸引世界各地游客，制造新的消费点。”此次音乐节主办方之一——中民文化传媒发展（三亚）有限公司总经理白穆迪说。

经过分析，主办方将目光投向了年轻群体，这也是这场活动能够成功的关键。

“三亚的特点是阳光、热情的，与音乐节的特点相符。”白穆迪说，谋划三亚国际音乐节时，为抓住年轻人的“胃口”，经过深入调研，将主题落在了电音上。电子音乐以多变的音乐风格，深受年轻人的喜爱，2016年国际音乐峰会发布的全球电子音乐产业报告显示，2015年电子音乐的产值达到了71亿美元，自2012年以来增长了60%。

这场音乐节无疑是成功的。主会场6万人，分会场十几万人，直播平台上数十万人。3天的电音饕餮盛宴，带动消费近5亿元。

虽然是第一届，但是主办方在“没要政府一分钱一寸地”的前提下，仅依靠市场就创造了可观效益。业内人士介绍，以往在海南举办的文艺演出大多数有政府补贴。

“三亚国际音乐节绝不只是昙花一现，我们要将它打造成为一个成熟的文化IP（知识产权），充分挖掘产业链衍生价值。”白穆迪介绍，三亚国际主题音乐公园正在谋划推进中，作为永久会址，今后每年将在三亚举办两场国际音乐节，同时规划建设音乐节主舞台、游乐嘉年华、音乐博物馆、音乐剧院等。

“年轻人追求流行文化，相信随着海南对外开放的大门越开越大，音乐节的举办也会越来越成功。”白穆迪说，活动需要邀请许多国际艺人，当时办签证的时候有点麻烦，而现在59国人员来琼旅游入境免签政策落地，更加方便了国外艺人、游客来到海南。

三亚国际音乐节的成功，受到了许多业内人士的关注。这场音乐节，被视为海南供给侧结构性改革的范例，主办方没要政府一分钱一寸地，通过优化供给产品挖掘了市场空间。

B 盯上年轻人就等于盯上未来

瞄准年轻人培育新产业
针对年轻人消费特点推动供给侧结构性改革

年轻人已成为未来消费的主力军。“年轻人才是未来最大的消费群体，谁盯上年轻人就等于盯上未来。”阿里巴巴集团董事局主席马云在一次公开演讲中说。

由阿里巴巴集团控股的阿里体育主办的第二届世界电子竞技运动会（WESG）全球总决赛，3月13日至18日在海口举行。这场赛事，吸引了来自46个国家和地区的近600名选手参加。

“海口打造国际化的滨江滨海花园城市，我们认为发展文体活动潜力十足。”阿里体育副总裁刘勇表示，阿里体育有意愿与海口继续加强合作，共同致力于电竞上下游产品的开发和人才培养，将海口电竞产业发展壮大。

5月13日，省委七届四次全会审议通过的《决定》提出，以供给侧结构性改革为主线，推动经济高质量发展。大力发展网络文化、游戏动漫、影视制作、虚拟现实、电子竞技等数字创意产业，组建全球数字创意产业联盟。

我省正积极布局，目标是引进阿里体育、腾讯、完美世界、巴别时代等行业领军企业，大力发展包括电竞在内的游戏产业。同时，相继出台了一系列有吸引力的政策措施，设立了海南文化体育产业发展基金。落户于海南生态软件园的中国游戏数码港，正在加快建设包括中国游戏研发中心、中国游戏科技馆、中国游戏进出口结算中心等相关配套设施，打造中国游戏产业的新高地。

海南正以多个产业园区为依托，大力发展音乐节、动漫、游戏和文化创意等能够吸引年轻人的产业。相较于通过举办单点活动吸引年轻人消费，政府和企业也在逐步引导“面”的扩大，吸引越来越多年轻人落户海南深度参与，推动产业建设。

截至2017年底，中国游戏数码港落户游戏企业510家，产值35亿元，税收3亿元。从《网络文化经营许可证》的办结情况，也能看到我省网络文化公司的上升趋势：2016年，省文体厅行政审批办对外办证86个，是前5年总量的4倍；2017年，办证489个。

不过，海南这些能够吸引年轻人的产业仍然处于起步阶段。业内人士说，海南这些产业，属于“零零星星”状态，尚未形成全产业链式发展。

打造了《放开那三国》等手游的网络游戏研发公司巴别时代，2014年4月在海南澄迈生态软件园注册全资子公司。“我们看中的是海南优良的办公环境和政策支持。”海南巴别时代科技有限公司总经理李淑芳说，海南的配套设施与服务越来越完善，但是在人才引进与培育、拓宽海外市场等方面还有很大提升空间。

业内和专家也对海南发展潜力看好。多位业内人士认为，海南有潜力将动漫游戏与旅游相结合，通过打造产业基地进一步带动消费，推动产业发展升级。夏锋也表示，海南拥有一流的生态环境，加上建设自贸区（港），海南创新创业的软环境将越来越开放，海南有条件发展这些适应年轻人消费的现代服务业，也将由此实现服务业的转型升级。

海南要打造国际旅游消费中心，需要分析年轻人的消费特点，有针对性打造新产业、新业态和新商业模式。

夏锋说，年轻人的消费呈现更加追求个性化、更加追求国际化消费、更加追求绿色消费和更加追求分享消费等特点。《2017年天猫国际年度消费趋势分析报告》显示，“90后”和“95后”用户已成消费主力，养成了体验国际化生活的消费习惯。海南可以抓住年轻人消费结构升级的新机遇，谋划新产业，例如人工智能、无人驾驶等年轻人消费热点产业。

C 引进青年人才建自贸区（港）

完善生活服务业
吸引年轻人、留住年轻人

事业因人才而兴，人才因事业而聚。青年人才是人才队伍的重要组成部分。夏锋说，海南建设自贸区（港）要以发展旅游业、现代服务业、高新技术产业为主导，而这正是年轻人施展才华、大显身手的主要领域。

“以信息消费和信息产业发展为例。信息消费的主体是‘80后’‘90后’‘00后’，中国90%以上的青少年是通过智能手机上网，我国中学生网络游戏使用率达到70%，大学生网络视频使用率最高达89.4%。而年轻人也是信息产业创业的主要人群。根据百度发布的《中国‘90后’移动互联网创业者调查》统计，在创业领域方面，移动互联网成为‘90后’创业的首选。”夏锋说。

分析中国几大经济特区的发展，海南大学经济与管理学院教授、海南产业经济研究院院长李仁君认为，深圳的成功，有一个重要因素就是吸引了一批又一批年轻人涌入，以城市人口平均年龄低而著称，而海南多年来缺少年轻力量的持续注入。他认为，年轻团队是自贸区（港）建设的重要力量。

“年轻人，无所畏惧，他们改变了这座城市。”深圳矽递科技有限公司的创始人潘昊说，敢于创新、乐于消费、充满活力是年轻人的标志。业内人士认为，年轻人追求个性化、追求文化娱乐。QQ大数据发布的《2017全国城市年轻指数》报告中，深圳成为年轻人的最爱，除了深圳有更多的就业创业机会外，还有就是有各种各样的文化娱乐活动。

海南大力发展音乐节、动漫、游戏和文化创意等产业，也意在完善能够适应年轻人需求的生活服务业，为年轻人提供更多更好的文化娱乐，通过创造良好的生活环境，吸引年轻人、留住年轻人。

李淑芳说，巴别时代海南分公司目前拥有员工30人，平均年龄30岁，无论是前端从业人员抑或是终端消费者，游戏本身就是自带年轻人流量的产业。

“我们的目标是以漫画打造IP（知识产权），无论是漫画还是之后的影视作品，都是吸引年轻群体的。”海南乐游动漫文化有限公司总经理韩国立说，但是，海南还要花大力气推动这些产业呈全产业链式发展，只有这样才能把产业链上相关的企业都吸引来，各类人才才能聚集于此。

海南省文化体制改革与文化产业发展办公室主任谭敏介绍，与内地发达省份相比，海南的文化产业处于起步阶段。但是海南也有后发优势，在政府与企业的不断努力下，海南文化产业正吸引越来越多年轻人创业，文化产业业态逐渐丰富。下一步，我省将针对这些吸引年轻人的产业出台更多扶持政策。

夏锋说，未来3年至5年，海南自贸区（港）建设将推动服务业市场全面开放和服务贸易创新发展，海南要搭建各类市场平台，吸引国内外青年人才来创业，海南的现代服务业将成为青年人才创新创业的热门行业。

而《行动计划》也从大力支持创新创业载体建设、大力集聚各类重点产业企业、支持各类人才自主创新创业等方面，提出了诸多引贤纳才之策。海南正以更加开放的姿态，诚邀各方英才，共同推进自贸区（港）建设。

（本报海口5月14日讯）

融媒·延伸

扫一扫看15产品
『跟我去创业』

一群来自天南地北的
创业青年聚集海南
他们为什么爱这个地方？

扫一扫看视频
三亚国际音乐节狂欢现场

总策划：黄娟 蔡潇 陈成智
执行总监：齐松梅 许世立
版面设计：张昕
H5制作：吴毓锋 许世立
视频拍摄：武威
视频制作：李玮竞