

汤尤杯羽毛球赛20日开拍 国羽老将新人共担重任

2018年汤尤杯赛将于5月20日至27日举行，中国羽毛球队已于17日结束在武汉的备战，前往泰国曼谷参赛。在这两年一届的世界最高水平男、女羽毛球团体赛中，中国队老将新人共担重任，在群雄并起的时代，放低姿态力拼对手。

汤姆斯杯：国羽志在重夺冠军

回看1998年至今的10届赛事，国羽男队在2004至2012年间实现汤杯五连冠，但近两届均无缘冠军。伦敦奥运会后“风云组合”淡出，中国男双青黄不接的问题一直没能得到解决，谌龙又屡屡在一单“掉链子”，令男队在团体赛上面对强队、尤其是双打强硬的对手时，很难有必胜把握。

本届汤杯，受世界排名制约，谌龙很可能继续出战一单。里约奥运会夺冠后，他对自己的调动不是很充分，但从2017年中国公开赛和今年亚锦赛的表现看，他的自我调动越来越越好，而能否破除心魔将至关重要。



图为球手在比赛中开杆。

文娱新闻 | 综合

“蓝色旋律·南海经典”音乐会北京奏响

本报海口5月18日讯（记者尤梦瑜 通讯员杨笑瑜）由三亚太阳鸟文化产业有限公司出品，丝路乐队担纲演奏的“蓝色旋律·南海经典”海上丝路经典作品音乐会今天在国家大剧院奏响，音乐会以器乐演奏结合歌舞表演的形式，以海南文化及海上丝绸之路沿线各国文艺为主线，再现了千年来中华民族通过海上丝绸之路与世界

“海医大讲堂”海口开讲 海南作家张品成讲授 “文学创作的正能量”

本报讯（记者卫小林）海南医学院设立的“海医大讲堂”5月16日在该院图书馆开讲，国家一级作家、海口市作协主席张品成应邀作了题为“文学创作的正能量”的首场讲座，吸引该院师生和省内作家、诗人百余人参加。张品成告诉记者，讲座中他主要结合自己的人生经历、创作经验，着重讲了怎样挖掘文学创作的人文价值和如何塑造人物形象，核心是文学和影视创作都要以正能量去打动和启迪受众。张品成开讲前，海南医学院给他颁发了客座教授聘书。其后，张品成、三三、韩芍夷、乐冰、曾万紫、黄辛力、施虹羽等25位海南作家给海南医学院图书馆捐赠了各自出版的新书。据悉，“海医大讲堂”此后将邀请一系列文化艺术名家陆续开讲。



5月18日，大型原创经典音乐竞演节目《国乐大典》在北京民族剧院举行第一季收官演出。 新华社发

石宇奇第一次在汤杯担纲主力，不确定因素较大，但这样的大赛经历是他成长的必经之路。即将35岁的林丹迎来个人第九届汤杯，作为五连冠的核心和近两届丢杯的看客，根据世界排名，林丹出任三单可能性最大。

男双方面，张楠/刘成、李俊慧/刘雨辰目前世界排名分别是第三和第四，无论实力还是比赛经验，在中国队阵容中都有优势。刚结束的亚锦赛上，张楠/刘成摘铜，李俊慧/刘雨辰卫冕，均展现出不错的状态。郑思维和王懿律则为队伍提供更多选择。

依据各队世界排名积分，头号种子中国队直接进入A组，同组对手有印度、法国和澳大利亚。印度前男单世界头名斯里坎特出人意料地没有报名，这让国羽的难度降低不少。

在汤杯争冠层面，国羽的主要对手是丹麦、日本和印度尼西亚队。丹麦人两年前在昆山创造“童话”——历史上第一次获得汤杯冠军，同时也是第一支问鼎汤杯的非亚洲球队。

此前拿过汤杯的只有马来西亚、印尼、中国和日本队。

日本男队各条线实力均衡，其中23岁的桃田贤斗解禁复出后一路飙升，刚在亚锦赛击败李宗伟和谌龙夺冠。印尼队是13次汤杯冠军得主，他们的男双组合吉迪恩/苏卡姆约占据世界第一多时，统治了去年大部分比赛和本赛季前半段比赛。另外，印尼队男单实力也在回升，整体实力放在三单两双的汤杯赛场，绝对够分量。

尤伯杯：国羽小花担大任

国羽女队在过去10届尤伯杯中9次登顶，然而与两年前夺冠阵容相比，王仪涵、王适娴、于洋、田卿、赵芸蕾等人已退役，如今以年轻队员为主的女单阵容普遍缺乏国际团体大赛经验，想要卫冕尤杯，难度甚至比男队争夺汤杯冠军还要大。

据国羽单打主教练夏煊泽介绍，女单阵容缺乏大赛经验，且整体实力不占优，更需要放低姿态力

2018海南高球公开赛开杆 首战推广赛在北京举行

本报海口5月18日讯（记者王黎刚）经过1轮18洞的角逐，2018海南高尔夫球公开赛巡回推广赛（北京站）昨天在鸿禧国际高尔夫俱乐部收杆。

本次北京站比赛吸引了近100名高尔夫球友参赛。关兴辉打出73杆，以4杆优势获得了男子组的总杆冠军，金海英以77杆的成绩获得女子总杆冠军。最终，他俩取得了参加2018海南高尔夫球公开赛暨国际业余高尔夫球锦标赛的资格。

拼对手。女单阵容中，陈雨菲、何冰娇的世界排名目前在中国队位居前两位，而且在近一年的比赛中她们也是中国队表现最好的。考虑到目前中国女队缺少有在国际团体大赛担当主力经验的运动员，伤愈复出的伦敦奥运会冠军李雪芮无疑将起到稳定军心的作用。而小将高昉洁的入选，则主要考虑她近一年的对外战绩，比如亚锦赛战胜日本名将奥原希望。

作为国羽第一女双，陈清晨/贾一凡近期表现不佳。不过，双打主教练张军表示，她们平时的训练水平很高。汤金华与黄雅琼虽然很久没有配合女双，但她们此前都经历过大赛考验。黄东萍和郑雨年龄上都不算年轻队员，已具备比较成熟的心理。

中国女队与法国、印尼和马来西亚队同处D组。1984年以来，国羽女队每次都能打进尤杯决赛，并14次举起了奖杯。如今，她们的主要对手是日本队、韩国队以及东道主泰国队。

（据新华社北京5月18日电）

创办于2009年的海南高尔夫球公开赛由海南省文体厅、国家体育总局小球运动管理中心、中国高尔夫球协会主办，是我国高尔夫赛事体系最完备、参与人数最多、影响力最广泛的高尔夫赛事之一。该项比赛形成了职业赛、业余赛、青少年赛、全国巡回推广赛以及配套活动的赛事体系。海南高球公开赛与环海南岛国际公路自行车赛、环海南岛国际帆船赛、海南（三亚）国际马拉松并称海南4大赛。



哥一谌龙的发挥是关键。 新华社发

今年是海南建省办经济特区30周年，也是海南高尔夫球公开赛举办10周年。为了不断提升海南高尔夫球公开赛的影响力，今年5月至11月，2018海南高尔夫球公开赛全国巡回推广赛将举办22场比赛，比赛均在国内外高尔夫球运动开展较好的地区举行。

另外，组委会还将举办5场海外推广赛，通过赛事的举办提升国内外高尔夫球爱好者对海南高尔夫球公开赛的关注度。

因涉嫌分销兴奋剂 两名立陶宛 国家自行车队教练被拘

新华社维尔纽斯5月17日电（记者郭明芳）立陶宛警方17日以涉嫌分销兴奋剂拘留了两名立陶宛国家场地自行车队的教练。

立警方称，应国家反兴奋剂机构的要求，上周对立陶宛自行车运动之城帕涅韦日斯的训练设施进行突击检查，结果发现“大量兴奋剂和可能的精神药物”。

据当地媒体报道，被拘留的教练亚基马维里斯和巴莱西特可能会被罚款或坐多达4年的牢。立陶宛自行车协会主席巴库蒂斯一周前就曾披露，他们接到世界反兴奋剂机构的请求，要求对亚基马维里斯所训练的运动员进行兴奋剂检测，很快这些运动员就接受了检测，但结果尚未出来。

而在对自行车队突查前，一场更大范围的调查行动率先从立陶宛西部港口城市克莱佩达开始，立陶宛举重协会主席、几位知名运动员的教练维斯尼奥斯卡斯卷入其中，涉嫌分销兴奋剂，但维斯尼奥斯卡斯本人对指控予以否认。

海口市篮球联赛 下月中旬开打 24支球队参加

本报讯（记者王黎刚）记者从海口市文体局获悉，2018年海口市篮球联赛将于6月中旬在海口市灯光球场开打，报名工作现已开始。

组委会规定，本次比赛限报24支球队，报名时间截止5月25日。本次比赛奖励前8名。其中，冠军奖金为11888元，亚军奖金为8888元。

本次比赛采用中国篮球协会审定的最新《篮球规则》，同时使用《海口市篮球联赛细则》。第一阶段（常规赛）采用分组循环，小组第一名直接进入季后赛，小组第二名与其他组第三名抽签交叉，胜者进入第二阶段（季后赛）。第二阶段采用交叉淘汰赛，其中，四分之一决赛采用三局两胜制，半决赛和冠亚军决赛采用五局三胜制。

据了解，2018年是海口市篮球联赛举办21周年，上届联赛冠军为宁翔新华。作为海口传统品牌赛事，自1998年以来，海口市联赛已连续举办了20届。本届比赛的常规赛拟定于6月中旬开始，季后赛拟定于7月至8月举行。

本次比赛由海口市文化广电出版体育局主办。

2018年5月19日 星期六
值班主任：满国徽 主编：卫小林 美编：张昕

三沙凤凰书屋揭牌

本报永兴岛5月18日电（记者刘操 通讯员宋起来）“三沙凤凰书屋”揭牌仪式今天在三亚市永兴岛西沙某场站举行。该书屋由海南凤凰新华书店与西沙永兴某场站共同建设，书屋的启用将进一步改善场站官兵文化生活。这也是第十届海南书香节“悦读三沙”系列活动之一。

记者在书屋内看到，近百平方米的书屋装饰典雅，精致的书架上摆放着全国十多家出版社出版的4300多册图书，包括文学、艺术、军事等多种类别。摆放在显眼位置的有学习党的十九大精神系列出版物、纪念马克思诞辰200周年等主题图书。

据介绍，西沙某场站官兵可以在书屋阅览图书，也可以借阅或购买。

《灯笼椒》

《寂静之地》漏洞多

■ 冯巍

好莱坞惊悚片《寂静之地》在北美上映时大热，放映41天来北美票房高达1.7亿美元，在小成本影片中当属“意外惊喜”，但在中国内地票房就显得一般了，首日全国票房才超3000万元，单日票房排行榜上也只是季军，更不利的是观众口碑也不高，仅被评为“好于69%惊悚片”，这预示着该片“钱景”并不乐观。究其原因，还是由于漏洞较多，有的影迷直接嗤之以鼻。

一个事实是，《寂静之地》格局很小，仅由一家五口人构成，偶见乡邻老夫妻，但老妇已死，老翁由于受不了整天“无声”，最终选择大叫一声被“噬声”外星怪物咬死。

五个人的戏不可能“玩大”，编导倒是在小细节上做足了文章，譬如下棋的棋子已经换成绒布子，屋外路面已经铺上沙子，可在剧情上，就有情节、细节经不起推敲。比如男主人公明知野外瀑布的水帘可以阻挡怪物听到声音，但他仅带着儿子“发泄”般大喊几声便回家了，影迷当场就想质问，为什么不搬到水帘后面住？

此外，明知分娩时婴儿会啼哭，男主人公却不在妻子身边想办法，是否与怪物带来的恐怖气氛不搭？再比如，婴儿还未降生，怪物就提前来到地窖寻找，大儿子点了鞭炮，难得的寂静之地震耳欲聋，却不见怪物袭击，难道外星怪物“失聪”？

虽然《寂静之地》有着“无声片”的特色，但由于漏洞较多，最终难逃影迷诟病的厄运。

戛纳国际电影节

电影基金奖获奖名单揭晓

中国短片《动物凶猛》获得二等奖

新华社法国戛纳5月17日电（记者张曼）第71届戛纳电影节电影基金奖评委会17日揭晓获奖名单，上海戏剧学院选送的中国导演申迪作品《动物凶猛》（又名《乌玛》）荣获二等奖。

电影基金奖拉开了本届电影节的颁奖序幕。当天下午的颁奖仪式上，电影基金奖评委会主席、法国导演贝特朗·博内洛公布了获奖名单。智利大学选送的影片《电狮的夏天》获得一等奖，《动物凶猛》和俄

罗斯作品《日历》并列二等奖，一部英国影片获颁三等奖。

《动物凶猛》时长31分钟，讲述了一位加纳女孩怀孕后前往中国东北农村寻找孩子生父的故事。申迪向记者介绍说，该片灵感来源于一位肯尼亚女孩嫁到中国东北的真实故事，是自己的大学毕业作品，仅用6天拍摄完成。在申迪看来，“目前国内电影市场正处于蓬勃发展期，给予年轻电影人不少机会，重要的是提升实力抓住机会”。

今年基金奖共收到全球512所电影学院选送的2426部影片报名，其中14部故事片3部动画片入围。获一等奖影片的导演将获电影节颁发的1.5万欧元（1欧元约合7.5元人民币）奖金，其未来第一部长片作品将拥有亮相戛纳电影节的资格。二等奖和三等奖获得者将分获1.125万欧元和7500欧元的资金支持。

戛纳电影节电影基金奖创立于1998年，旨在支持世界范围内新一代电影导演的成长。



5月18日，中国导演魏书钧出席戛纳国际电影节短片导演拍照式。 新华社记者 陈益宸 摄