

海图音乐厅成立8个月来举办各类演出30余场 依托亲民场馆推广高雅艺术

■ 本报记者 尤梦瑜

6月9日晚，一台汇聚中外经典名曲的“南国情——汪梅娟独唱音乐会”在位于海南省图书馆内的海图音乐厅唱响。谢幕时，全场响起了热烈的掌声。

这些观众中，既有音乐专业人士、音乐爱好者，也有享受周末时光的普通观众。不少人在音乐会结束后久久不愿离去，他们为歌唱者献花，与主办方交流，一个文化惠民的舞台，一时间俨然变成了乐迷们进行交流的小沙龙。

喜欢音乐的观众刘升告诉记者：“这样的演出要多举办，以此提高海南人民的文化艺术素养。如今海南经济社会快速发展，也需要与之相匹配的人文环境。”

事实上，这样热络的场面，几乎在海图音乐厅的每一场演出后都会自发上演。自2017年11月5日举办首场音乐会以来，海图音乐厅已经通过“周末音乐会”等形式成功举办了30余场各类文艺演出，这其中不仅有高雅音乐会，也有曲艺专场、诗歌朗诵会等演出，还举办过旨在推广和普及高雅艺术的大师讲座等活动。观众只需付出30元入场费，即可欣赏到

这些专业的文艺表演。

只需亲民票价就能感受到高雅艺术，正因如此，海图音乐厅成立不到一年时间，便已在观众和广大艺术工作者中积累下了好口碑，在公共文化服务领域形成了自己的品牌。

据介绍，得益于省委宣传部、省文体厅以及省文联等单位的大力支持，2017年，省图书馆报告厅通过加宽舞台、打造三角钢琴房、更换观众座椅等一系列专业化的改造措施，让原本只能容纳300余人的报告厅华丽转身为专业文艺演出场所。省委宣传部、省文体厅决定以“海图音乐厅”的形式，通过政府扶持和市场化运作相结合的方式，让这里成了向市民推广高雅艺术的重要阵地。

为了让观众欣赏到真正的高雅艺术，海图音乐厅除了在硬件上进行大幅提升外，还特别设立了艺术委员会，严格筛选进入该平台节目的质量。“我们给音乐厅的演出设置了一定的准入‘门槛’，成立8个月来，我们从验票到演出，已经形成了一整套规范化流程，从而保证了演出质量的稳定性。”省音协副主席、海图音乐厅艺术总监张德美说，硬件升级、软件把控，就是为了将海图音乐厅打造出欣赏高雅艺术的殿堂感或神圣感，但这



海图音乐厅里演出的技巧节目也让人惊艳 黄定仪 摄

种神圣感仅仅是从艺术性上而言，其惠民的票价让普通观众能够随时领略到高雅艺术的魅力。

海图音乐厅的开放，让广大群众有了可以欣赏高雅艺术的场所，也让

海南具有一定水准的艺术家有了公开演出的平台，更重要的是，它也让海南广大艺术工作者感受到了省委、省政府对于文艺事业的重视。“我们希望未来在政府、企业等多方努力和

持续投入下，海图音乐厅可以有更加长远的发展，让这个亲民的小场馆发挥出更大的社会效益，推动海南文化事业进步。”张德美说。

(本报海口6月10日讯)

香港作家刘以鬯逝世 引发香港各界缅怀



刘以鬯

据新华社电 (记者丁梓懿)香港著名作家刘以鬯8日下午2时25分在香港华东院逝世，享年99岁。其妻罗佩云女士在港发讣告公布了这一消息。刘以鬯一生致力于推动香港文学发展，他的离世引发香港各界人士缅怀。

9日，香港特区政府民政事务局局长刘江华对刘以鬯离世表示深切哀悼。刘江华说：“刘以鬯教授一生推动香港文学艺术，是香港的文学泰斗，其贡献惠及多代香港作家。他的离世是文化界一大损失，我们永远怀念他。”

被誉为香港文坛“教父”的刘以鬯，1918年生于上海，1948年来港。自上世纪30年代起投身严肃文学创作，出版的40多部作品涵盖小说、散文、诗歌、评论等类别，代表作包括中国第一部意识流长篇小说《酒徒》、以平行对立手法写作的《对倒》、故事新编《寺内》等。《酒徒》和《对倒》正是王家卫电影《2046》和《花样年华》的灵感起源。9日上午，王家卫在微博发文悼念刘以鬯，他写道：“所有的记忆都是潮湿的，悼刘以鬯先生。”

刘以鬯在香港文坛多次获得肯定，曾被评为香港书展及文学节首届“年度文学作家”，获颁香港艺术发展局“杰出艺术贡献奖”“终身成就奖”和香港特区政府铜紫荆星章。当年特区政府在公布授勋名单时曾这样介绍他：刘以鬯教授享誉文坛，成绩斐然，并致力推广香港文学艺术，贡献良多。

第二届海南(国际)原创文化艺术展海口启动 分设计技能、摄影、绘画艺术作品展三大创意板块

本报海口6月10日讯 (记者卫小林)第二届海南(国际)原创文化艺术展暨“超越杯”设计技能青年大奖赛新闻发布会今天下午在中国(海南)改革发展研究院国际学术交流中心举行，记者从发布会上获悉，该活动即日起正式启动，分三大创意板块和三大阶段推进，一直持续到今年10月中旬。

据介绍，首届海南(国际)原创文化艺术展去年在海口成功举办，得到

社会各界广泛关注与支持。第二届活动主题为“绽放海南 文化传承”，本届活动以展示设计技能、文化艺术融合创新发展理念、建设成果摄影展、绘画艺术展、民族文化传承等相关学术论坛及作品评选、展示等，将分设计技能、摄影、绘画艺术作品展三大创意板块，分征集、评选、颁奖三大阶段推进，全力推动海南文化艺术创新与产业融合发展。

本届活动组委会将邀请国内外知名建筑设计大师、专家学者以及环境艺术设计、平面广告设计、室内设计、绘画艺术、摄影艺术等专业人员参加。本届活动仍然突出“原创文化元素”，凸显“青年设计技能”主题，展示更多更好的原创文化艺术创意金点子，全方位展现海南文化艺术创新与产业融合发展的最新成果。

据悉，本届活动作品征集的主要

要求是原创，不管是灵动唯美的空间或平面设计，还是独具特色的光影造型艺术，抑或是奇思妙想的创意绘画作品，都将成为活动征集的对象，届时将以一场又一场创意艺术盛宴，让人们感受海南创意文化产业刮目相看。

本次活动由海口市文体局、海口市会展局、海南陈设艺术行业协会联合主办，城市建设杂志社海南事业发展中心策划。

三亚举办旅行故事创作大赛 主题为“遇见心中那片蓝”

本报三亚6月10日电 (记者梁君穷)为大力宣传三亚旅游资源和积极推动三亚旅游产业发展，由三亚市旅游委发起主办、三亚旅游推广服务中心承办的以“遇见心中那片蓝”为主题的三亚旅行故事创作大赛今天上午在三亚启动，正式面向全国征集

优秀稿件。据悉，本次活动自6月10日起至8月10日止，为期两个月，分初选、决赛两个环节。面向全国公开征集三亚旅行故事，寻找曾在三亚有着美好旅游体验的游客，一起分享独一无二的旅行故事。大赛届时

将通过专业评审与网友投票共同角逐30名获奖者，获奖作品将收录在《遇见心中那片蓝》三亚旅行故事文集并正式出版，更有5000元现金大奖和三亚五星级酒店多晚连住券等丰厚奖品。

三亚市旅游委相关负责人表

示，本次征文活动旨在通过寻找曾在三亚有着美好旅游体验的游客分享其独一无二的旅行故事，充分展示三亚包容、美丽、时尚、浪漫的滨海精品旅游城市形象，促进三亚继续向全域旅游方向阔步前进。

海口举办湿地生物多样性嘉年华活动 现场为“湿地之美&走进湿地”摄影和征文获奖者颁奖

本报海口6月10日讯 (记者计思佳)记者今天从海口市林业局获悉，6月9日，由联合国开发计划署海南湿地保护体系项目、海口市林业局主办的2018年海南(海口)湿地生物多样性嘉年华活动在海口举行，现场为“湿地之美&走进湿地”摄影和征文比赛获奖者颁奖。

据介绍，活动中，来自海南观鸟会、海南湿地保护体系项目、海南鹦哥岭自然保护区的专家、工作人员分别围绕《黑脸琵鹭——16载不间断的冬日之约》《鹦哥岭高山湿地生物多样性》《海南水獭》《中华白海豚》等内容作了主题演讲，让在场学生和海口市民受益匪浅。

在“湿地之美&走进湿地”摄影和征文比赛颁奖仪式上，分别为获得摄影和征文比赛的获奖选手颁发了一、二、三等奖和优秀奖。

“湿地保护应该从小做起。”一位获奖选手介绍，他从小就喜欢湿地，也去过海口东寨港等许多地方，保护湿地对保护环境具有重要意义。

今天的主题演讲也让他重新认识了海南的湿地和一些珍稀动植物，今后还要参与到更多保护湿地的活动中。

活动现场，还举办了海南(海口)湿地生物多样性图片展暨“湿地之美&走进湿地”摄影和征文比赛获奖优秀作品展，吸引了不少市民参观。

省书协精心谋划 多种文化志愿服务活动

本报海口6月10日讯 (记者卫小林)海南省书法家协会第六届理事会第二次会议今天上午在海口召开，会议主要议题是精心谋划多种文化志愿服务活动。

省书协负责人表示，今后一个阶段协会要做三个方面工作：一是组织主席团、理事会、专业委员会、驻会干部、基层一线骨干书家，通过集中培训、专题报告、座谈等方式加强学习。二是精心组织谋划“到人民中去”主题文化志愿服务活动，深入开展“深入生活、扎根人民”书法家基层采风主题实践活动，继续办好“送欢乐下基层”书法志愿服务活动、“书法家‘送万福进万家’公益活动”，推动书协文化惠民活动常态化和制度化。三是坚持推进作品展览、学术交流和业务培训等活动，尤其是要积极开展与“一带一路”沿线国家及周边国家的书法交流活动，并与省内外书法界保持积极交流。

会议还通报了中国书协“送万福进万家”2017年度先进集体、先进个人名单，我省琼海市书法家协会、临高县书法家协会被评为先进集体，杨文修、石江雄、王学愿被评为先进个人。

国家级曲艺类非遗项目首次集中会演

据新华社电 (记者周润健 周伟)“多彩非遗·美好生活”——2018年文化和自然遗产日非遗活动启动仪式暨全国非遗曲艺周8日在津开幕。当晚，在天津中华剧院的开幕演出中，既有铿锵悦耳的快板书联唱《神州曲艺汇津门》，也有俏皮动听的长子鼓书《腊月天儿》，还有长于抒情的四川清音《摘海棠》、唱腔独特的山东琴书《苦乐娘亲》，可谓南北兼容、说唱俱佳。

能参加非遗曲艺周的开幕演出很高兴，这是一次学习的机会，自己作为非遗传承人，一定多培养学生，把天津时调艺术传承下去。”93岁高龄的天津时调艺术家、国家级非遗传承人王毓宝说。

全国非遗曲艺周由文化和旅游部、天津市人民政府主办，文化和旅游部非遗司、艺术司及天津市文化广播影视局承办，第一次将全部曲艺类、127个国家级代表性项目进行集中展示展演，是曲种数量最多的一次专业性会演，也是探索传统表演艺术类非遗传承发展的生动实践。

在为期7天的时间里，来自全国的170多支队伍将进行20场驻场演出，还将组成36支非遗曲艺小分队，奔赴天津的社区、企业、校园、军营，开展100多场演出活动。

文化和旅游部负责人表示，全国非遗曲艺周是曲艺界的一次大团圆，对于总结交流曲艺保护传承经验，推进保护成果全民共享，激发曲艺传承人的艺术自豪感和文化自信，激励他们更好地保护、传承和发展曲艺类非物质文化遗产具有重要意义。



第六届全国青年美展 亮相中国美术馆

6月10日，参观者在中国美术馆欣赏“第六届全国青年美术作品展览”的参展作品。

由中华全国青年联合会、中国文学艺术界联合会、中国美术家协会共同主办的“第六届全国青年美术作品展览”6月8日至6月24日在中国美术馆举行。

新华社记者 尹栋逊 摄

广告



公告类信息：标题(字数在12个字以内)，收费240元，内文(每行14个字)收费80元/行

商业广告：标题(字数在12个字以内)，收费180元，内文(每行14个字)收费60元/行

广告热线：66810111, 66810582 地址：海口市金盘路30号海南日报社新闻大楼1楼广告中心

海口区域 18976566883

西部区域 13876071190

南部区域 1897629037

东部区域 13976322100

温馨提示：

信息由大众发布，消费者谨慎选择，与本栏目无关。

海口地区发行站办理《海南日报》、《南国都市报》、《特区文摘》、《证券导报》、《法制时报》等报刊的征订、投递、零售和会议用报等业务，办理分类广告、夹报广告、旧报回收及其它业务。

商业广告：标题(字数在12个字以内)，收费180元，内文(每行14个字)收费60元/行

广告热线：66810111, 66810582 地址：海口市金盘路30号海南日报社新闻大楼1楼广告中心

海口区域 18976566883

西部区域 13876071190

南部区域 1897629037

东部区域 13976322100

温馨提示：

信息由大众发布，消费者谨慎选择，与本栏目无关。

海口地区发行站办理《海南日报》、《南国都市报》、《特区文摘》、《证券导报》、《法制时报》等报刊的征订、投递、零售和会议用报等业务，办理分类广告、夹报广告、旧报回收及其它业务。

商业广告：标题(字数在12个字以内)，收费180元，内文(每行14个字)收费60元/行

广告热线：66810111, 66810582 地址：海口市金盘路30号海南日报社新闻大楼1楼广告中心

海口区域 18976566883

西部区域 13876071190

南部区域 1897629037

东部区域 13976322100

温馨提示：

信息由大众发布，消费者谨慎选择，与本栏目无关。

海口地区发行站办理《海南日报》、《南国都市报》、《特区文摘》、《证券导报》、《法制时报》等报刊的征订、投递、零售和会议用报等业务，办理分类广告、夹报广告、旧报回收及其它业务。

商业广告：标题(字数在12个字以内)，收费180元，内文(每行14个字)收费60元/行

广告热线：66810111, 66810582 地址：海口市金盘路30号海南日报社新闻大楼1楼广告中心

海口区域 18976566883

西部区域 13876071190

南部区域 1897629037

东部区域 13976322100

温馨提示：

信息由大众发布，消费者谨慎选择，与本栏目无关。

海口地区发行站办理《海南日报》、《南国都市报》、《特区文摘》、《证券导报》、《法制时报》等报刊的征订、投递、零售和会议用报等业务，办理分类广告、夹报广告、旧报回收及其它业务。

商业广告：标题(字数在12个字以内)，收费180元，内文(每行14个字)收费60元/行

广告热线：66810111, 66810582 地址：海口市金盘路30号海南日报社新闻大楼1楼广告中心

海口区域 18976566883

西部区域 13876071190

南部区域 1897629037

东部区域 13976322100

温馨提示：

信息由大众发布，消费者谨慎选择，与本栏目无关。

海口地区发行站办理《海南日报》、《南国都市报》、《特区文摘》、《证券导报》、《法制时报》等报刊的征订、投递、零售和会议用报等业务，办理分类广告、夹报广告、旧报回收及其它业务。

商业广告：标题(字数在12个字以内)，收费180元，内文(每行14个字)收费60元/