



中秋节前,麦英在家乡文昌演出。
李佳飞 摄

马来西亚知名艺术家麦英返乡演出

「依是文昌人」

文/海南日报记者 李佳飞

A 海南话创作

赢得掌声不断

麦英的演出于9月22日晚在文昌市实验中学的操场上举行。听说麦英返乡出演,数千名父老乡亲都赶来了,现场热闹非凡,其乐融融。

当晚,麦英和她的团队为家乡父老演出了小品《刁蛮家婆》《新琼香茶店》以及歌曲《喝海南茶听海南话》《依是文昌人》等,小品台词和歌曲歌词中,有许多本地人耳熟能详的语句,活泼、生动、精彩的演出,受到家乡父老的热烈欢迎,现场笑声阵阵,掌声不断。

“麦英的演出不仅风趣、幽默,而且有浓浓的家乡情怀,对海南话是一种很好的宣传和推广。”海南春光集团董事长黄春光说,整场演出体现了广大文昌籍乃至海南籍华侨华人的拳拳爱国爱家乡的赤子之心,同时展现了“海南话”艺术形式的独特魅力。

麦英说,《琼香茶店》是她早期创作的第一部琼剧,第一次去新加坡演出该剧时就有极大反响,有观看演出的华侨说“听麦英说第一句台词时就忍不住笑了,但要马上停住,因为不想错过她说的下一句话”。

《新琼香茶店》则与时俱进,是在前剧的基础上不断完善修改而成,创作反映了海南人爱喝“老爸茶”这一文化现象,里面许多接地气的表演和台词,极易引起观众共鸣,印象深刻。

文昌市民龙春雷在观看演出后像唱歌一样说道:“从小讲的乡音永远忘在依心,一生一世都有用,想起也光荣,昨夜去看戏,麦英真有味,生在异国又他地,乡音不忘记,唱歌无人比,小品更有趣,现实生活平常事,句句都入理……”

“阿麦啊,我们听你的歌很久了!”“我们的女儿终于回家来看看啦!”今年中秋节前夕,文昌的专场演出让麦英一生难忘。麦英说,当许多讲着海南话的文昌阿婆拉着她的手,像对自己的宝贝一样怜惜地看着她的时候,她的眼眶不禁湿润了。

虽然从小生长于马来西亚,而且很少有机会回海南,但由于父亲是海南文昌人,麦英身体里始终流淌着家乡的血液,一口流利的海南话让人惊讶;她坚持琼剧创作40多年,一部部经典的作品在海外华人中广为流传,被人誉为“艺术之花”。

如今,年近60岁的她,怀揣着返乡为父老乡亲献艺的美好愿望,回到家乡与文昌的兄弟姐妹共祝佳节,同时在演出的舞台上一展自己的梦想与才华。

B “天生是吃这一行饭的!”

谈及自己的演艺生涯,麦英说,也许她“天生就是吃这一行饭的”。

麦英原名严月英,父亲老家在文昌清澜,十几岁时就离开了海南,独自一人去马来西亚闯荡。在麦英的记忆中,父亲不善言辞,很少与家人提及海南老家的状况,但父亲一直有个爱好——听琼剧,小时候,家里有一台卡带机,父亲总是用来播放琼剧。于是,小月英年幼时就爱上了琼剧,她还时常拿筷子来比划、敲打。

小月英的妈妈是泰国人,从小随外公到马来西亚,有着极高的语言天赋,会讲多个国家和地区的语言。也许是遗传了妈妈的优秀基因,月英很快就学会了讲海南话。

14岁时,喜欢演艺的麦英开始尝试跟着剧团出演,不过一开始,她并不上台

前,而是“掌板”,就是在后台敲打节拍,相当于伴奏之一。

可是,戏听多了,麦英发现,演出人员更多讲的是广东话、潮州话,不甘沉默的麦英觉得,她也可以用海南话表演。于是,一次偶然的机会,她鼓起勇气走到台前用海南话表演,没想到,观众竟报以热烈的掌声。“原来表演这么过瘾啊!”回忆起第一次上台的经历时,麦英开心地笑了。

从此,麦英便开始创作、演唱海南话歌曲和表演小品。“虽然远在异国他乡,但是海南话让我感觉亲切,我想,我就是海南人。”麦英说,如今,会讲海南话的年轻人越来越少,她希望通过创作优秀的作品影响新一代的年轻人,让海南话和琼剧艺术永远传承下去。



麦英小时候就喜欢上海南传统器乐。 麦英 提供

C “希望更多人关注支持海南的发展”

《妈妈》《一家人》《思念》《海南鸡饭》……当一首首唱出无数海南人心声的海南话歌曲在网络上流传时,麦英还未真正来到过海南。因为心中有着对遥远家乡的热爱和思念,她就通过各种其他的渠道去了解海南,并完成她的创作。

麦英的海南话歌曲在网络上有不少歌迷。除了世界各地海南乡亲喜欢听外,还吸引了一些听不懂海南话的歌迷收听,甚至有一些歌迷因为她的歌曲,还学会了几句简单的海南话,这让她感觉非常欣慰和开心。

“当初我就想着,总有一天,我的海南话歌曲也会被海南的家乡父老看到、听见。”麦英说。

麦英的歌曲通过互联网传到海南后,让海南的父老乡亲们眼前一亮,那洁白共鸣的歌词,充满了生活气息,又不失文雅。2014年,麦英应邀回琼参加海南

春节联欢晚会,她用浓浓的乡音演唱歌曲《我们都是一家人》,原汁原味的海南话音调,让海南的观众倍感亲切。遗憾的是,由于时间太紧,那一次她没能好好看看家乡文昌。

“这次在文昌顺利演出,也算完成了我一个小小的心愿。”演出结束后,麦英告诉海南日报记者,返乡演出的巨大成功,不但让她感受到文昌父老乡亲们的热情,也让她更加坚定了在全世界范围内推广海南话和海南歌曲的信心,今后只要有机会,她还会回故乡,希望更多的人关注和支持海南的发展。

海南省侨联主席黎才旺观看当晚的演出后表示,麦英的海南话创作向世界讲述了海南故事,传递了海南声音,架起了海南文化对外传播的桥梁,希望有更多这样的华人华侨热心关注家乡发展,参与到家乡的建设中来。 ■

