

# “排球之乡”趣见闻

文\海南日报记者 苏庆明 图\海南日报记者 袁琛



文昌的排球玩法颇具“野”味。没有年龄、技法、专业的限制，人人都能在排球场上一展风采，球技高超者玩起了“举板凳打排球”的花式打法。



10月20日，文昌市昌洒镇的老市场球场上，一位球迷旁放着一箱饮品，作为获胜方的奖励，输的一方请赢的一方随意畅饮。



9月15日晚上9时许，文昌市东阁镇，一场精彩的排球比赛。

10月20日，2018年女排世锦赛落下帷幕。赛场上女排姑娘的精彩表现让亿万球迷津津乐道。

在海南，文昌是著名的“排球之乡”。在这里，打排球如穿衣吃饭一样常见，人们对它的痴迷深入骨髓，堪称全民运动的典范。

据资料记载，排球运动传入文昌，可追溯到上世纪初。许多在广东、香港、东南亚的文昌人回乡任教，教学生打排球，成为最早的传播活动。到1950年代，排球在文昌农村逐渐普及。五六十年代，民间排球水平较高的文昌夺得两次全国冠军，官方和民间都视为莫大荣耀，群众打球热情高涨，逐渐形成村村有球场的局面，“排球之乡”名声不胫而走。

每到傍晚，就是人们打排球最热闹的时刻。种田的、卖菜的、开店铺的、开车的……只要会打球，此时都会卸下工作担子，光着脚光着膀子，去球场干上一场子，直至夜幕降临，甚或在灯光球场打至深夜。其他村民则纷纷过来围观热闹。

在文昌农村，人们随时可建起个排球场。找块空地，支起球网，用脚在地上划线或拉根绳子，一个“土球场”就成了。过去贫穷年代，就支起木杆当球杆，拿渔网当球网；更早些，还拿椰子叶织成球或柚子当球。如今，时代进步，硬化灯光球场已很常见。

文昌排球，不讲究正式规则的条条框框，一切为了能打起来，打得好看，好玩。平时几乎看不到六打六的局面，有人能打，球员平均实力强的一方以少打多很常见。文昌人打排球，是固定站位的，不轮换，谁打主攻，谁当二传，赛前都议好，这也有利于发挥每个人的特长。也允许一定程度的持球，尤其是针对二传，因为二传传得好，球才能打得好看。

作为草根运动，文昌排球“简单粗暴”，喜欢最原始的高举高打，喜欢球扣得“像椰子砸地一样”掷地有声。因此，主攻最被看重，人们拿琼剧男主角的称谓来称呼他，文昌话叫做“生脚”，凸显其独一无二的地位。每场比赛，都由两边两名主攻发起，再挑选各自的人马凑“球局”。球场上也不讲太多客气和“尊重”，譬如能力差的球员，会被安排固定守在球场的一个角落，专门补防。

为了好玩，人们还玩出许多花样。一对一单挑是最常见的，这也是每个打排球的孩子的“基本功”。有人还玩起凳子排球，用凳子发球、接球、扣球，基本功差点的用手还真打不过他。

由于与民众生活联系紧密，排球在文昌有了习俗的意味。某户人家有喜事，舍得花钱的，会请各路高手打场排球，喜庆宣扬一番。逢到春节、公期等重大节庆，会组织全镇排球大赛或乡镇间的排球比赛。外地的文昌同乡聚会，排球赛往往也是固定节目。在平常，各乡镇间相互约战也很常见。许多球迷也很疯狂，哪个镇哪个村有重大比赛，开摩托几十公里也要去看。被人群挡住，进不了场，爬到屋顶上、树上甚至电线杆上看球的也大有人在。

在排球界，文昌“排球之乡”名声不小。上世纪80年代，夺得世界大赛“五连冠”的中国女排就曾慕名多次造访文昌，交流互战。现任中国女排主教练、那时著名的“铁榔头”郎平就在阵中，后来还多次造访，直赞文昌“排球之乡”名不虚传。

如今，人们娱乐手段多样，但文昌人对排球情有独钟。这是真正的全民运动。与人们对现代体育的理解不同，它不为健身，不为荣誉，就是为了好玩。充满民间自由色彩的文昌排球，生动地诠释了体育的游戏本质。■



10月19日晚9点，文昌东郊镇下东村下起了大雨，村民在清澜桥下打排球。



9月2日，两位“00后”黄鸣和符川明在东郊椰林打球。打完这场球，他们就去大学报到了。



8月18日，文昌农村一个孩子在跟大人学习打排球。