

闽人迁琼历史路径

◀上接 B04 版

那么,从海南到海外(南洋)呢?海南师范大学文学院历史系教授邢寒冬认为,有文献记载的最早移民海外的海南人是闽南后裔。唐朝时期,一部分从福建漳州、泉州和广东迁居琼海的商人和渔民,再移民到南洋;两宋以后,更多海南人移民海外。历代移民海外的海南人大多来自东北部和东部,以文昌、琼山最多。据上世纪末统计,海南300

多万华侨华人中,文昌人占了近一半,大约120多万,海外文昌人比家乡的人口多一倍。

为何移民出国的海南人多为闽南后裔?邢寒冬认为比较合理的解释为:一是闽南人擅于经营海上贸易和冒险精神;二是沿海地区地狭人稠,不敷生计;三是当时海南社会不靖;四是海上交通方便。

闽人古代迁琼的5条路线

事实上,中国文化向来以家族本位著称,文化借助家族与家庭教育而获得传承。这也成为福建人及其后向外移民后裔群体的认同感的重要纽带与标识,历久不衰。

福建闽西客家人和闽东福州、莆田,闽南的漳州、泉州等府属居民向外拓展迁徙海南有两条线,一条是陆路梯渡迁徙:沿海岸线经广东潮州、海陆丰、粤西茂名、湛江,进而渡海到达海南,或者因战乱一路退却到广东省,避乱到海南;另一路是航海,坐船南下(包含原来计划去南洋,或遭遇风暴,或误以海南为南洋而登岸定居)。坐船赴海南的福建籍移民,通常先来的人多先定居于港口周边、河道周边平坦肥沃的地方,晚到的人只好向内陆丘陵发展。

海上路线,无疑成为了迁徙中的最重要方式。

福建迁徙海南的古代路线是什么规模呢?刘传标认为大体有5条路线:

第一条路线——福州府,包括闽县、侯官、长乐、连江、罗源、闽清、永福、福清、古田、屏南等十邑。及福宁府属、建宁府属、邵武府属、延平府属各县居民因语言接近,多以福州乡人结伴为伍。在潭头港登船,船出闽江口,经马祖,偏南航行。

第二条路线——兴化府属的莆田、

仙游人多在兴化湾、平海湾登船,偏南航行。兴化府属莆田、仙游人迁居到海南后,多从事农耕,多聚集在一起垦殖。虽然聚居在一起但经过数代后,其后裔莆仙话或是原乡的记忆已经非常淡漠。

第三条路线——泉州府属各县居民,多数是金门或泉州湾或小蚵港或围头澳登船航向南。德化县居民多是徒步经永春到安溪,再从南安乘船沿晋江下到晋江县,登船出泉州湾航向南。永春县的居民要徒步经安溪,到南安乘船沿晋江而下到晋江县,登船出泉州湾向南航行。

第四条路线——明清时期,漳州府属各县渡往海南的港口,有龙溪的石码、紫泥、海门,海澄的月港、浮宫、港尾、卓岐、屿仔尾、浯屿、镇海,漳浦的井美、佛昙、前亭、将军澳、赤湖、旧镇、陆鳌、古雷、下寨,云霄的崙屿、云陵、下坂,东山的铜陵、澳角、宫前、前河,诏安的宫口、南门等28处漳州府属各县居民迁居海南,一般是从上述港口或厦门港登船,经过金门,向南直航。

第五条路线——闽西汀州府属连城、上杭、武平、长汀、永定等县居民,则乘船越省境沿广东的韩江到汕头,一般与广东大埔、蕉岭、饶平、梅县、丰顺的客家语系居民结伴,从汕头港扬帆航向海南。

闽人迁琼五条路线

1

福州府、福宁府、建宁府、邵武府、延平府乡人在潭头港登船,船出闽江口,经马祖,偏南航行

2

兴化府属的莆田、仙游人多在兴化湾、平海湾登船,偏南航行

3

泉州府属各县居民,多数是金门或泉州湾或小蚵港或围头澳登船航向南,也有徒步到安溪,再从南安乘船沿晋江下到晋江县,登船出泉州湾向南航行

4

明清时期,漳州府属各县渡往海南的港口有29处之多,途经金门,向南直航

5

闽西汀州府居民,则乘船越省境沿广东的韩江到汕头,从汕头港扬帆航向海南

制图/陈海冰

琼闽文化印记·迁徙



万宁大洲岛前港,古代沉没的商船轮廓清晰可见。
海南日报记者 李幸璜 摄

周伟民教授谈移民文化交融

宋代入琼之商 闽人居多

文海南日报记者 杜颖

“海南岛是一个移民岛,移民之盛,到了宋代已有十分的规模,尤其是这些移民的商人群体中,福建籍人士占据了很大的比例。”海南大学教授周伟民对移民文化中的交流融合畅谈了自己的看法。

海南岛的移民,最早的是沿着陆桥进入海南的黎族。据史载,秦时已有汉族商人来海南岛;到了东汉,不仅有商贾登岛,而且在汉光武帝建武中元二年(57年),已开始有移民进入海南,青州人王氏有二子移居临高南村。这是见诸史籍、有具体姓名和移居地点的最早移民记录。到了魏晋南北朝,由于中原地区战乱频繁,海南远离中土,成为战乱的避难所;三国时中原地区有几万户迁居海南,《三国志·吴书》记载:“世相承有数万家。”史籍的记载不够精确,不过,晋室南渡之后,移居海南岛的移民已掀起了大规模的高潮。宋代苏东坡和明代丘濬都有论述。丘濬在《南溟奇甸赋》中说:“魏晋以后,中原多故,衣冠之族,或宦或商、或迁或戍,纷纷日来,聚庐托处,薰染过化,岁异而月或不同,世变风移,久假而客反为主。”

周伟民认为,由上述可见,从魏晋南北朝之后,士族世家的子孙在海南岛繁衍,有到海南任官职而后代入籍海南,或者是俚人向海南岛迁移;而最直接的原因是像丘濬所说,中原多故,战乱频繁,尤其是到唐代安史之乱后直至唐末,较之前期迁移规模更大,也更复杂,形成中原及北方人民南迁的又一浪潮。

到了宋代,移民情况比较复杂,较多的是到海南从征、戍守、服役期满留下的军人,至今流行于岛西部和西南部沿海一带的军话,即是因为旧时军民留下而得名。除戍边的军人之外,还有到海南岛进行商贸活动的商人。在这些商人群体中,以福建人为多;由于福建沿海商业发达,“泉商兴贩”,泉州在历史上早已经是一个大商埠,这些商人,来往于海南和福建之间,“闽商值风飘荡,货货陷没,多人称地耕种之。为官吏及省民(指有建置地区而缴纳赋税的居民)经同村峒,必舍其家,恃以为安”。说的是有许多闽商进入黎区,与黎族人民相处融洽,因而在村寨安居下来,安家立业。此外是贬官。宋代贬谪海南的官吏,数目相当多,这些贬官,把中原文化直接带到海南岛来,同时,他们也因在海南生活环境中而被海南风俗所同化,在不经意中充当了中原与海南文化交流的使者与媒介,也还有因避乱而来的老百姓。

周伟民说,在宋代入琼的移民群体中,从地域上看,多数是来自福建莆田。做官经商的人,多数出自福建籍。从职业上看多数是文士们,或被派往海南任职,或因罪被贬海南。比起唐代来,宋代移民无论人员的数量、姓氏的增加以及原因的复杂,都远远超过唐代。海南移民之盛,到了宋代已有十分的规模,即苏东坡所谓“自汉末至五代,中原避寇之人,多家于此。今衣冠礼乐,盖班班然矣。”中原文化传入海南之后,汉族人生活中的“衣冠礼乐”,已逐渐在转化,黎、汉文化,在冲撞与融合的过程中发展,已在两族人民的共同生活中出现了一种新的文化形态。