

H 聚焦央视春晚

海口舞蹈演员缘何登上央视春晚？

该团队3个月前参加全国广场舞集中展演时受到春晚导演组关注

■ 本报记者 卫小林

2月4日除夕夜11时45分，2019年央视春晚主会场上演了一个特色独具的广场舞节目《点赞新时代》，由海口市群众艺术馆群星舞蹈团和海口市琼山中学舞蹈团共40人组成的海口舞蹈团队表演的竹竿舞，让海南特色文化元素闪亮舞台。2月5日，该团队舞蹈演员载誉回到海南。



40名海口舞蹈演员在央视春晚剧组拍了张“全家福”。海口市群艺馆供图

2019年央视春晚跨媒体传播创新纪录

观众总规模11.73亿人

本报讯 2月4日除夕夜，2019年央视春晚开播后创下了跨媒体收视传播新纪录。

据统计，除夕当晚，国内有239家电视频道对央视春晚进行同步转播，并通过全球218家海外合作方在162个国家和地区落地播出。直播期间，通过电视、网络、社交媒体等多终端多渠道，海内外收视观众总规模达11.73亿人，比去年同时段观众规模提升约4200万人。其中，通过新媒体端直播和点播春晚的用户规模为5.27亿人，相对去年同时段新媒体端用户增加9600万人，国内通过电视端直播与即时移动端收看春晚的观众规模达到6.21亿人，通过海外长城平台收看央视春晚的观众规模达2480万人，相对去年同时段海外观众收视规模增加1100万人。

数据同时显示，2019年春晚整体美誉度（网络正向评论比例）达96.98%，也成为近年来观众最喜欢春晚之一。

数据显示，移动端收视“井喷”，互联网成收看春晚重要渠道。2019年央视春晚跨屏总收视率达30.07%，网络端总收视率2.74%，相比去年（2.24%）提升了0.5个百分点，观众总规模超过11.73亿人。其中，通过网络直播收看春晚的时间达1.0626亿小时、通过网络点播收看春晚的时间达0.6283亿小时。

另一组数据显示，整合央视春晚直播期间（除夕当晚8时至正月初一零时47分），互联网对春晚的提及量达947万条，成为当晚绝对的刷屏主题。春晚播出期间，新浪微博春晚相关内容阅读量达63.44亿次。（据央视网）

2019年央视春晚：喜庆团圆“追梦”新时代

■ 新华社记者 王鹏 白瀛

“奋进新时代、欢度幸福年。”2019年央视春节联欢晚会除夕夜如约与观众见面。晚会通过多样化的节目形态，为观众营造阖家团圆的美好气氛，展现中华文化的悠久传统，并通过唱响美好新时代，表达“追梦人”的美好愿景，汇聚出砥砺前行的磅礴气势。

喜庆团圆合家欢

激荡着新时代的梦想，晚会在舞蹈《春海》中拉开序幕。《百狮报喜贺新春》则通过传统的舞狮表演贺新春、迎好运，营造出了喜庆欢腾的节日氛围。

迪丽热巴、张艺兴、周冬雨、钟汉良、凤凰传奇通过歌曲《中国喜事》唱出浓浓年味；刘谦的魔术《魔壶》通过一把魔壶变幻出各种饮料；少儿歌舞《找朋友》展现了童真的美好与欢乐。

今年除夕恰逢立春，林志玲领衔水上节目《绽放》，以曼妙舞姿展现出百花绽放的美好，带来了浓浓的春意。

春节也是和家人团圆欢聚的节日。李文启、黄晓娟、佟大为、杨紫、王自健、孙茜、尚大庆、李响表演的小品《站台》，容祖儿、林志炫、沙宝亮、涵子演唱的歌曲《妈，我回来啦！》，张杰、孙楠演唱的歌曲《时间的远方》，都表达出了远行游子的回家梦、思乡情。沈腾、马丽、常远、魏翔、艾伦借小品《占位子》，传达了家人的陪伴对孩子的成长至关重要的观念。

闫妮、周一围、沈月、吴海龙、李佳旭、李栋、张维威表演的小品《办公室的故事》，围绕办公室的求婚故事，展现了青年人的创意和爱情。郭冬临、邵峰的小品《爱的代驾》讲述了遭遇失败却永不言弃的创业者展现出坚持的力量，也表现了人与人之间的爱意与暖意。

另一组数据显示，整合央视春晚直播期间（除夕当晚8时至正月初一零时47分），互联网对春晚的提及量达947万条，成为当晚绝对的刷屏主题。春晚播出期间，新浪微博春晚相关内容阅读量达63.44亿次。（据央视网）



悠久文化薪火传

各剧种名家联袂联唱《锦绣梨园》，以京剧为龙头，豫剧、越剧、黄梅戏、粤剧等四个地方剧种为主干，展现了中国戏曲的美、奇、巧、趣。河南少林塔沟武校表演的《少林魂》表现了中华武术文化的博大精深，鲁娜、邱芸庭、王济禹等领衔舞蹈《敦煌飞天》带领观众领略敦煌文化的无限魅力，舞蹈《英姿》则表现出了巾帼不让须眉的飒爽英姿。

岳云鹏和孙越表演的相声《妙言趣语》，将中国传统文学中的猜字谜、对对联等习俗用幽默的包袱串联起来，让观众领略了中国传统文学的魅力。杂技表演《争奇斗技》展示了舞台艺术的多样和精彩。

今年春晚在江西井冈山、吉林长春和广东深圳设立三个分会场。杨颖和杨宗纬在长春演唱了歌曲《雪花赋》，展现了东北大地的冰雪文化。井冈山分会场通过歌舞《请茶歌》《映山红》《新的天地》、朗诵《可爱的中国》，表现了当地的文化传统以及在

革命年代承载的伟大红军精神。

李易峰、朱一龙领衔创意表演《青春跃起来》，在音乐、篮球和街舞的混搭中展现青春活力。费玉清、陈慧琳共唱《今夜无眠》，杨洪基、德德玛、关牧村、李光曦、胡松华等多位老艺术家演唱《我和我的祖国》。在深圳分会场，郎朗钢琴伴奏，周华健、任贤齐演唱华语经典《朋友》，韩雪、关晓彤、魏大勋、王嘉、台风少年团演唱歌曲《青春畅想》。老中青三代音乐家齐登台，表现了音乐文化的代代相传。

伟大时代共追梦

今年春晚语言类节目紧扣社会热点，记录新时代发展步伐。葛优首次登上春晚舞台，搭档蔡明、潘长江、翟天临、乔杉、郭晓小的小品《儿子”来了”》讲述了不法分子欺骗老年人购买假冒伪劣产品的行为，为人们敲响了防诈骗的警钟。贾玲、许君聪、张小斐的小品《啼笑皆非》关注用户对于服务行业工作人员的投诉问题，呼吁与人为善。孙涛、林永健、句号借小品《演戏给你看》鞭挞形式主义、官僚主义不良作风，展示基层反腐成果。

不少观众表示，今年央视春晚的语言类节目题材丰富，包袱密集，笑过之后还能留下思考，值得点赞。

于毅、扎西平措、傲日其愣献唱《夜空中最亮的星》，唱响青春的梦想和热爱的力量；弦子、曹芙嘉、昂萨、阿云嘎、聚来提带来民族歌舞《同心共筑中国梦》；乌兰图雅、云飞、云朵、师鹏、沙溢、胡可演唱歌曲《点赞新时代》。多个民族的艺术家携手描绘出锦绣中华的新篇章。

张也、王俊宏演唱《幸福中国一起走》，韩磊、雷佳演唱《和祖国在一起》，歌唱美好新时代。在长春分会场，刘烨和白宇吹响了《时代号角》。成龙、陈伟霆、邓伦演唱歌曲《我奋斗 我幸福》，描绘了新时代人们昂首阔步的画卷。

新时代引领新征程，每个人都要做时代的追梦人。王俊凯、易烊千玺、王源等共同演唱歌曲《我们都是追梦人》，旋律催人奋进，歌声鼓舞人心。“你追我赶风起云涌春潮，海阔天空敞开温暖怀抱”，充分展现了中华儿女在实现中国梦征程上的伟大奋斗精神。（据新华社北京2月5日电）

烟花爆竹“禁燃令”迎来更多“春节蓝”

竹不该盲目燃放，应有相应的管理规定。

“禁燃令”是否施行？多数市民表示理解和支持。据统计，在制定《通知》广泛征求公众意见阶段时，有近2000封群众来信支持在主城区禁放烟花爆竹保护生态环境。

目前，我省18个市县政府和洋浦经济开发区均已根据《通知》要求，划定并公布禁燃区，明确全年和节假日期间禁燃区域及禁止燃放的烟花爆竹种类等，部分市县在禁燃区内同时实施烟花爆竹禁售。

而医务工作者也提醒，过年放鞭炮崩伤、烫伤和烧伤的故事时有发生，且燃放烟花爆竹导致空气质量不好，会诱发支气管炎、支气管哮喘、慢性支气管炎急性发作。对烟花爆竹下禁令，可减少烧伤事故发生和呼吸系统疾病的发作。

省生态环境厅负责人坦言，在制定实施“禁燃令”过程中，也有部分群众担心政府搞“一刀切”，禁止在乡镇农村燃放烟花爆竹。

既要喜庆年味 也要空气质量

省生态环境厅负责人坦言，在制定实施“禁燃令”过程中，也有部分群众担心政府搞“一刀切”，禁止在乡镇农村燃放烟花爆竹。

“因此，我们要求各市县在划定禁燃区过程中务必要广泛倾听群众心声，了解群众真实诉求，把群众意见作为决策的重要参考。”该负责人表示。

据介绍，科学划定、适时调整禁燃区范围，一方面最大限度地确保春节期间空气质量不超标，另一方面应分区分类实施烟花爆竹燃放管控，避免烟花爆竹禁放“一刀切”。

而对于“少了烟花爆竹少了年味”的问题，生态环境、公安等部门倡议，广大市民在春节期间尽量少放或不放烟花爆竹，多选择联欢、贴春联、电子爆竹、拜年等绿色、低碳方式欢度春节。并且，燃放烟花爆竹时一定要遵守法律法规的相关规定，在合适的地点燃放，不要燃放噪声过大的烟花爆竹，兼顾喜庆年味和空气质量，过一个文明祥和、绿色环保的春节。（本报海口2月5日讯）

海南元素亮相香港“新春国际汇演之夜”

本报讯（记者赵优）2月5日晚，香港每年春节的“保留节目”——“新春国际汇演之夜”在尖沙咀上演。为充分利用这一宣传推广平台，继续加大对香港客源市场的促销力度，省旅游和文化广电体育厅组织表演团体亮相这一新春庆贺活动。

据了解，今年的汇演包含9辆车巡游和全球25个知名表演团体的演出，让香港市民和到港游客在欢乐氛围中喜迎新年。花车巡游期间，来自香港的12个表演队伍和来自中国内地、奥地利、韩国、菲律宾、美国等地的13个表演团体奉上杂技魔术、舞龙舞狮、花式跳绳、各式音乐和舞蹈等表演，“新春国际汇演之夜”令人眼花缭乱。

在这场“全球大派对”中，海南元素惊艳亮相。来自海南的36位演员身着靓丽的黎族服饰，手捧打击乐器，伴随节奏动感的《请到天涯海角来》欢乐舞动，为广大市民游客奉上精彩表演，抛举、跳跃等高难度动作更是赢得现场阵阵掌声。“我们希望通过黎族文化展示海南多元的形象，以传统与时尚相结合的方式，向世界游客奉上属于海南的热情与欢乐，让人们感受海南对全世界的热忱。”省旅游和文化广电体育厅相关负责人说。

海口举行新春剪纸艺术展

本报海口2月5日讯（记者王黎刚）由海口市文化广电出版体育局主办的“红图祥瑞中国年”——剪纸工艺美术展，2月5日在海口市新埠岛星海湾广场岛屿艺术空间开展。

展览将持续到2月11日（大年初七），市民游客可以免费观展，体验中华优秀传统民俗文化精髓，感受传统文化魅力。

此次展览，展出两位海南剪纸艺术家创作的近40幅剪纸、剪雕画作品，包括表现海南城市美貌、花鸟、建筑、民俗、民间文学等多类型题材。展出作品分别运用单色、套色剪纸等多种表现手法，几乎涵盖了中国剪纸的各类技法，既有南派风格，也有北派风格。其中部分作品曾获国内外大奖，展现了创作者的匠心和艺术底蕴。

此外，海南省剪纸艺术学会黄海桃和李海琼在开幕式上进行了“中小学剪纸互动”活动。李海琼创作的作品多次参加国内外展览并获奖，其中剪纸作品《暮归》入编《国际剪纸精品集》。黄海桃是海南省工艺美术大师、海南省剪纸艺术学会会长，从教30多年，编绘有剪纸教材。两位剪纸艺术家希望通过本次活动，让剪纸艺术走近海南群众，更好地传承中华优秀传统文化。

韩国外援金玟哉8日抵京 加盟中赫国安队并于9日抵琼集训

据新华社北京2月5日电（记者汪涌）北京中赫国安队韩国外援金玟哉将于8日飞抵北京，正式加盟球队，并将随队开赴海南集训，进行新赛季最后阶段的备战。

记者5日从中赫国安俱乐部获悉，刚参加完亚洲杯的这名韩国国脚，是国安挑选的新外援。他将于8日飞抵北京然后随队前往海南进行最后阶段的集训。国安队是结束在葡萄牙20余天的海外集训后，4日飞抵北京的。球队进行短暂的休整后，将于9日飞往海南进行新赛季最后阶段的备战。

据中赫国安俱乐部介绍，球队德国籍主帅施密特非常欣赏这名韩国外援。施密特认为金玟哉是一名实力很出众的年轻球员，还有提升的空间。虽然他现在还年轻，但是在球场上展现出了和年龄不相符的成熟，在韩国国家队也占据了主力位置。



香港贺岁杯足球邀请赛举行 山东鲁能2:1新西兰奥克兰城

2月5日大年初一，香港贺岁杯足球邀请赛在香港大球场举行，中国山东鲁能队以2:1战胜新西兰奥克兰城队。图为山东鲁能队球员埃尔加多（左）在比赛中射门。

新华社记者卢炳辉 摄

NBA战报

火箭118:110太阳

活塞129:103掘金

老鹰137:129奇才

雄鹿113:94篮网

步行者109:107鹈鹕

国王127:112马刺

广告



▲上接A01版

今年我省污染程度大幅减弱，峰值时段主要污染物PM₁₀、PM_{2.5}、二氧化硫下降70%左右。其中，PM_{2.5}的峰值浓度下降了66%，PM₁₀的峰值浓度下降了70%，改善显著。

而根据2019年2月5日（大年初一）零时至13时数据估算，当天全省大多数市县空气质量保持在优良水平。重点城市海口市和三亚市每小时均保持在优良水平。

省生态环境厅有关负责人介绍说，大量集中燃放的烟花爆竹会导致空气中污染物浓度在短时间内急剧上升，影响空气质量。少放一挂鞭炮，可以守护我省的蓝天白云贡献力量。

是否施行“禁燃令”
多数市民理解和支持

实施“禁燃令”，是为了减少燃放