

1940 年代日本《写真周刊》粉饰太平的成组照片 折射琼南生活过往

1

田独铁矿“开发”前后

海南省级文保单位“田独万人坑”，位于三亚榆林港东北 12 公里处。田独铁矿曾是海南高品质露天铁矿，是日军掠夺海南铁资源的第一个矿区。

1939 年 2 月日军登岛后，即组织力量进行资源勘查，发现了田独矿。由于受到美国禁运，铁矿石严重匮乏而即将难于支撑战争机器的日本侵略者大喜过望，立即开采掠夺。

关于田独铁矿，据当代《三亚市志》：位于田独村东黄泥岭西北山麓，总储量 500 万吨左右，工业品位高达 63%，有害成分很小，属优质铁矿……1939 年动工，1940 年投产。此后陆续装备有 0.5 立方电铲 5 台、推土机 7 台、胶带运输机，矿山码头改为 33 吨大车牵引运矿。1944 年下半年因盟军飞机封锁海域而停产。日据时代总共开采 269 万吨，运出 268 万吨。

抗战胜利后至 1950 年，合计开采 52 万吨。解放后共开采 355 万吨，1960 年底基本采完。总计该矿共输出矿石 676 万吨。

据当年开发商“石原株式会社”的材料：在田独共开采铁矿石约 270 万吨，输往日本约 240 万吨。1940 年 6 月 11 日开始出矿，同时在榆林港建成了万吨级的矿石运输船舶码头，用以运送。

关于这个已成历史的优质矿，文字材料大致清晰，而这样的老照片却难得一见。

笔者发现，田独铁矿投产半年后，1940 年 12 月 11 日第 147 期的日本《写真周报》曾作报道，有两张照片。

第一张，矿山全景。山脚下一群劳工正在搞土建，一条公路斜通到山半腰的工作面平台，平台上盖起了厂房。这是开发早期拍摄的，还没投产。正是这张照片，提供了田独矿山未被挖成大坑时的自然地貌。

第二张，矿石运输站。此时已投产，可见满载矿车和空矿车在不同的轨道往返运行。按矿区档案，这时的运输采用 10 吨的小轨车拉 2 吨的小矿卡，主要靠人工作业。1942 年后才增加电铲、推土机，同时，层面到万吨矿仓改用胶带运输机。

两张照片原说明词的译文为：

田独铁山——这是一座露天铁矿，含铁高、含磷低，非常优质。整座山都藏着这样的矿石，工人只需稍稍努力，便可将采掘的矿石装上火车，运至榆林港。除了田独，海南岛其它地区还有不少更优质的铁矿，这充分证明了海南岛的重要性。

文\本刊特约撰稿 何以端

2

粉饰太平的生活场景

1933 年版《海南岛志》载：民初榆、亚两港，冬季便已有赴西沙群岛乃至新加坡捕捞的远海渔船，但只是三四十吨到一百余吨的木船，船舶和生产方式均属落后。又指出：当时日本人就已仗着先进的技术和船舶，经常越界偷捕，使我合法利权大受损失。

日本《写真周报》第 147 期及 1941 年 6 月 11 日第 172 期，分别刊载三亚港、榆林港的三张照片。其中有机动渔轮停泊榆林港的照片，以及处理渔获的冷库照片，画面背景铺满早期制冷机的大冷凝管，非常触目。

照片原说明词的译文为：

榆林港内设有冷冻厂，是周边水产资源的加工宝库。由此形成以东京湾（北部湾）为中心、带动更远的南洋等各个渔场的发展，更是南洋渔场的根据地。海南岛渔业大有潜力，重要经济鱼类有五十多种，贝类十多种。目前已能向各方面供应大量的冰鲜鱼。

关于榆亚盐业，《海南岛志》又载：自从晚清华侨投资建设先进盐场以来，榆亚产盐得到长足发展，民国时代产量超过全岛一半，远销珠三角和南洋，口碑甚好，获利甚丰。

第 147 期《写真周报》，刊登了榆亚海盐在三亚港内转运的照片，海盐用大箩装，由小船运到仓库，以便打包送上大船外运。照片说明词译文为：

三亚港是海盐库存和输出的港口。这里的地理环境与良好气候是出产优质海盐的关键，海盐产业非常兴旺。海南全岛周围都有优质盐田，所产海盐除供应本岛消费以外，每年还有大约 50 万担对外输出。

战时严厉新闻管制下的《写真周报》，无疑是日本军国主义的喉舌，它参与欺骗国内舆论，以让日本人民支持所谓的“圣战”。

分析其在华照片，一是报道战况，宣扬他们的“赫赫武功”，二是宣扬他们占领后提供了多少“进步”，“皇道乐土”有多好。再有就是，渲染被占领区自然资源丰富，诱使国内更多“开拓团”前来殖民，妄图长期占领。至于对我国人民的残酷压榨和屠杀，是严密隐藏的。

因此，上面所有照片都没有出现日本军人的形象，看上去全是普通百姓，生产似乎都是和平安宁的。

第 172 期《写真周报》，还编发了一组琼南民众生活场景的照片，自然也是出于粉饰太平，宣扬日据的“治安确立”。

其中，有从陵水通往三亚的木壳长途班车，“惯于赤脚”的乘客正在上车；又看到带斗笠的年轻妇女，挑着猪苗到集市上出售；路边摆卖着成箩成箩的白米或盐，卖椰子及小吃的摊子，妇女们则挑卖竹编和藤器；照片上，不少男人小贩都抱着他们的“大碌竹”水烟筒在吸烟……

正因为这些场景是日方刻意挑选、营造的，画面远离惨痛与血腥，以渲染民众依然“悠闲平安”，所以，今天从文史角度也可以这样解读：在侵略者登岛之前，琼南一般民众的生活场景，大致是这个样子的。

特殊年代日本出版物这些照片，在揭露其真实背景后，值得作为史料保存和研究，以示后人。图



从陵水到三亚的木壳长途班车。



日据时代粉饰太平的琼南生活组图。



田独矿山未被挖成大坑时的自然地貌。



田独铁矿矿石运输站。

本版图片由何以端翻拍