

《复仇者联盟4：终局之战》： 超级英雄的成长史诗

文本刊特约撰稿 曾庆江

汇聚钢铁侠、美国队长、雷神等众多漫威英雄的好莱坞大片《复仇者联盟4：终局之战》(以下简称《复仇者联盟4》)4月24日零点在中国内地上映，首映以来已刷新多项纪录。影片预售票房逾7亿元人民币，4月24日零点场票房达1.79亿元人民币。截至4月27日，《复仇者联盟4》中国内地累计票房已经超过20亿元。

“她不是一个人，而是一群人”

当面临失去的时候，很多人会不由自主地假设：“如果上苍再给我一次机会，我一定……”但是，“逝者如斯夫，不舍昼夜”，很多人只能一次次失去然后再一次次假设，最终只能无奈接受现实。近日上映的《复仇者联盟4》却提供了另一种可能——“有的人接受现实，我们却不会！”

影片中，为了拯救地球的未来，漫威英雄们穿越到过去，与“灭霸”展开了一场争夺“原石”的大战。这场正义与邪恶的较量，是一次集体主义的胜利，更是一场英雄联盟大战。《复仇者联盟4》充分发挥团队作战的优势，集合了钢铁侠(托尼·斯塔克)、美国队长(史蒂芬·罗杰斯)、雷神(索尔·奥丁森)、绿巨人(布鲁斯·班纳)、黑寡妇(娜塔莎·罗曼诺夫)和鹰眼侠(克莱特·巴顿)六大英雄联盟，高扬集体主义的旗帜，打了一记漂亮的复仇之战。

在《复仇者联盟4》中，多路人马各显神通，相互呼应。正如雷神所言，“她(娜塔莎)不是一个人，而是一群人(在战斗)”。在这里，不分肤色、种族、国家、阶层和民族，亚洲、美洲、非洲、欧洲居民组成一个大家庭。为了地球的未来，为了人类的利益，英雄们利用仅有一次的穿梭机会，来完成拯救人类的使命。

人最宝贵的是生命，而对于漫威英雄来说，最宝贵的是荣耀——履行人类使命之后的荣耀。想获得最高荣耀，往往要付出鲜血和生命。黑寡妇和钢铁侠最终舍生取义，留下了一段佳话。

影片结尾是最富有“好莱坞大片”特色的场景，支持英雄的人们从四面八方奔涌而来，对邪恶势力——“灭霸”及其“蝼蚁”们形成包抄之势。战斗场面盛大、气势恢弘，最终使得“灭霸”和他的追随者们灰飞烟灭。《复仇者联盟4》作为一部集体英雄的赞歌，是“漫威”品牌的自然延续。这部影片虽说是“终局之战”，未来必将续写辉煌，延续漫威的品牌力量。



《复仇者联盟4》剧照。



《复仇者联盟4》剧照。



《复仇者联盟4》海报。



充满烟火气的英雄

“我感觉你顶多爱我600—900遍，她(女儿)说爱我三千遍。”钢铁侠托尼是影片的“金句担当”，这句话是其临危受命前留给妻子最温情的话语。铁汉柔情、侠骨仁心的场景在《复仇者联盟4》中反复出现过很多次，分别发生在雷神与母亲、美国队长与爱人、鹰眼侠与孩子之间……这样的英雄充满烟火气，更有人情味。

正因为爱得深沉，影片开场近一个小时，英雄们还沉浸在对过去的自责和悔恨中，有人酗酒、有人流泪、有人归隐田园、有人投身市井……种种逃避乃至忘却，最终都无法打开心结。影片有三分之二的分量都是带有反思意味的文戏，英雄们还当着观众的面，喋喋不休地讨论起《回到未来》等时光游戏的可能性。他们迟迟未能拿起武器，发起那致命一击。这不禁让人质疑：《复仇者联盟4》还是漫威出品的英雄片吗？

这可能是漫威史上最具文艺范的英雄片！漫威影业CEO凯文·费奇提醒观众，观影时带好纸巾，因为这部电影很容易让观众落泪！

很多人脑海中脸谱化的漫威英雄是这样的：拥有健美先生的躯体、脱口秀演员的幽默对白以及源自《荷马史诗》的冒险精神。我们已经习惯了激烈的打斗和惊险刺激的视觉奇观，对激战前解压式的美国笑点早已烂熟于心。但在《复仇者联盟4》中，英雄们的无助、脆弱、失望、怯懦、崩溃、惊慌失措乃至自暴自弃，都无比真实地呈现在我们面前。这还是大众心目中的漫威英雄吗？

真正的英雄应当是立体的。英雄让人们津津乐道的，不仅仅是他的动作和造型，更应该是他的情绪、他的挣扎、他的抉择以及隐藏在背后的美丽心灵。罗曼·罗兰曾说过：世上只有一种英雄主义，就是在认清生活真相之后依然热爱生活。

《复仇者联盟4》可谓是对这句话绝佳的诠释。

钢铁侠托尼体验过

“爱你三千遍”的甜蜜生活，虽然面临失去，也要让时光倒流完成自己的使命，这才是真正的英雄。英雄面临残酷现实、经历艰难抉择后，仍然不辱使命奋不顾身，这当然是一种英雄主义。

“英雄想得最多的都是自己应该做的。这一次我想体验一下我们自己想做的。”在影片结尾，鬓发如雪的美国队长这样说，更是这样做的。他再次从过去穿越到现实中，选择回到老年，光荣退役。他脑海深处浮现出自己与妻子共舞的曼妙时光。可见，英雄内心深处的恐惧、孤独以及对爱的憧憬和回忆，才是影片讲述的核心内容。

希望是比“原石” 更珍贵的东西

影片中，当六颗璀璨的“原石”聚集在一起，任何邪恶都将灰飞烟灭，人类也将重获新生。《复仇者联盟4》中激战的核心，就在于“原石”的争夺。英雄的使命就是挽回地球一半人的生命，让地球重新获得稳定、安宁的新秩序。

璀璨的“原石”意味着人类的希望和地球的美好未来。或者说，希望是比“原石”更为珍贵的东西！

伴随着科幻英雄片的风生水起，量子力学、粒子物理学等物理、天文学知识得到大众化的普及和推广。人们如果不了解虫洞、黑洞、奇点等物理现象，已经无法深入科幻文艺的世界。

《复仇者联盟4》中的“原石”，意味着人类对于地球终极力量的想象。如果有一天，人类能够像驾驶汽车一样，可以随意驱使时间前进、后退、加速、减速，那么空间乃至构建人类行为意义的基本维度都将改变，这个世界将变成什么样？时间将会揭晓一切。

《复仇者联盟4》集合了漫威出品的《钢铁侠》《绿巨人》《美国队长》《无敌浩克》《蚁人》《金刚狼》《雷神》《银河护卫队》等众多影片主演，可谓是“漫威交响曲”。这部最“漫威”的影片，在创造商业奇迹的同时，也创造了新的宇宙时间和英雄传奇。作为英雄聚集地的《复仇者联盟4》，充满自信地做了很多文艺性的尝试，一定能得到众多“漫威”粉丝的强烈认同。对于中国影视品牌创作而言，漫威是值得学习的典范之一。而新的漫威影片，还将续写哪些传奇？让我们拭目以待吧。■