

# 《复仇者联盟4:终局之战》： 超级英雄的成长史诗

文\本刊特约撰稿 曾庆江

汇聚钢铁侠、美国队长、雷神等众多漫威英雄的好莱坞大片《复仇者联盟4:终局之战》(以下简称《复仇者联盟4》)4月24日零点在中国内地上映,首映以来已刷新多项纪录。影片预售票房逾7亿元人民币,4月24日零点场票房达1.79亿元人民币。截至4月27日,《复仇者联盟4》中国内地累计票房已经超过20亿元。

## “她不是一个人,而是一群人”

当面临失去的时候,很多人会不由自主地假设:“如果上苍再给我一次机会,我一定……”但是,“逝者如斯夫,不舍昼夜”,很多人只能一次次失去然后再一次次假设,最终只能无奈接受现实。近日上映的《复仇者联盟4》却提供了另一种可能——“有的人接受现实,我们却不会!”

影片中,为了拯救地球的未来,漫威英雄们穿越到过去,与“灭霸”展开了一场争夺“原石”的大战。这场正义与邪恶的较量,是一次集体主义的胜利,更是一场英雄联盟大战。《复仇者联盟4》充分发挥团队作战的优势,集合了钢铁侠(托尼·斯塔克)、美国队长(史蒂芬·罗杰斯)、雷神(索尔·奥丁森)、绿巨人(布鲁斯·班纳)、黑寡妇(娜塔莎·罗曼诺夫)和鹰眼侠(克林特·巴顿)六大英雄联盟,高扬集体主义的旗帜,打了一记漂亮的复仇之战。

在《复仇者联盟4》中,多路人马各显神通,相互呼应。正如雷神所言,“她(娜塔莎)不是一个人,而是一群人(在战斗)”。在这里,不分肤色、种族、国家、阶层和民族,亚洲、美洲、非洲、欧洲居民组成一个大家庭。为了地球的未来,为了人类的利益,英雄们利用仅有一次的穿梭机会,来完成拯救人类的使命。

人最宝贵的是生命,而对于漫威英雄来说,最宝贵的是荣耀——履行人类使命之后的荣耀。想获得最高荣耀,往往要付出鲜血和生命。黑寡妇和钢铁侠最终舍生取义,留下了一段佳话。

影片结尾是最富有“好莱坞大片”特色的场景,支持英雄的人们从四面八方奔涌而来,对邪恶势力——“灭霸”及其“螻蛄”们形成包抄之势。战斗场面盛大、气势恢弘,最终使得“灭霸”和他的追随者们灰飞烟灭。《复仇者联盟4》作为一部集体英雄的赞歌,是“漫威”品牌的自然延续。这部影片虽说是“终局之战”,未来必将续写辉煌,延续漫威的品牌力量。



《复仇者联盟4》剧照。



《复仇者联盟4》剧照。



《复仇者联盟4》海报。

## 充满烟火气的英雄

“我感觉你顶多爱我600—900遍,她(女儿)说爱我三千遍。”钢铁侠托尼是影片的“金句担当”,这句话是其临危受命前留给妻子最温情的话语。铁汉柔情、侠骨仁心的场景在《复仇者联盟4》中反复出现过很多次,分别发生在雷神与母亲、美国队长与爱人、鹰眼侠与孩子之间……这样的英雄充满烟火气,更有人情味。

正因为爱得深沉,影片开场近一个小时,英雄们还沉浸在对过去的自责和悔恨中,有人酗酒、有人流泪、有人归隐田园、有人投身市井……种种逃避乃至忘却,最终都无法打开心结。影片有三分之二的分量都是带有反思意味的文戏,英雄们还当着观众的面,喋喋不休地讨论起《回到未来》等时光游戏的可能性。他们迟迟未能拿起武器,发起那致命一击。这不禁让人质疑:《复仇者联盟4》还是漫威出品的英雄片吗?

这可能是漫威史上最具文艺范的英雄片!漫威影业CEO凯文·费奇提醒观众,观影时带好纸巾,因为这部影片很容易让观众落泪!

很多人脑海中脸谱化的漫威英雄是这样的:拥有健美先生的躯体、脱口秀演员的幽默对白以及源自《荷马史诗》的冒险精神。我们已经习惯了激烈的打斗和惊险刺激的视觉奇观,对激战前解压式的美国笑点早已烂熟于心。但在《复仇者联盟4》中,英雄们的无助、脆弱、失望、怯懦、崩溃、惊慌失措乃至自暴自弃,都无比真实地呈现在我们面前。这还是大众心目中的漫威英雄吗?

真正的英雄应当是立体的。英雄让人们津津乐道的,不仅仅是他的动作和造型,更应该是他的情绪、他的挣扎、他的抉择以及隐藏在背后的美丽心灵。罗曼·罗兰曾说过:世上只有一种英雄主义,就是在认清生活真相之后依然热爱生活。《复仇者联盟4》可谓是对这句话绝佳的诠释。

钢铁侠托尼体验过

“爱你三千遍”的甜蜜生活,虽然面临失去,也要让时光倒流完成自己的使命,这才是真正的英雄。英雄面临残酷现实、经历艰难抉择后,仍然不辱使命奋不顾身,这当然是一种英雄主义。

“英雄想得最多的都是自己应该做的。这一次我想体验一下我们自己想做的。”在影片结尾,鬓发如雪的美国队长这样说,更是这样做的。他再次从过去穿越到现实中,选择回到老年,光荣退役。他脑海深处浮现出自己与妻子共舞的曼妙时光。可见,英雄内心深处的恐惧、孤独以及对爱的憧憬和回忆,才是影片讲述的核心内容。

## 希望是比“原石”更珍贵的东西

影片中,当六颗璀璨的“原石”聚集在一起,任何邪恶都将灰飞烟灭,人类也将重获新生。《复仇者联盟4》中激战的核心,就在于“原石”的争夺。英雄的使命就是挽回地球一半人的生命,让地球重新获得稳定、安宁的新秩序。

璀璨的“原石”意味着人类的希望和地球的美好未来。或者说,希望是比“原石”更为珍贵的东西!

伴随着科幻英雄片的风生水起,量子力学、粒子物理学等物理、天文学知识得到大众化的普及和推广。人们如果不了解虫洞、黑洞、奇点等物理现象,已经无法深入科幻文艺的世界。

《复仇者联盟4》中的“原石”,意味着人类对于地球终极力量的想象。如果有一天,人类能够像驾驶汽车一样,可以随意驱使时间前进、后退、加速、减速,那么空间乃至构建人类行为意义的基本维度都将改变,这个世界将变成什么样?时间将会揭晓一切。

《复仇者联盟4》集合了漫威出品的《钢铁侠》《绿巨人》《美国队长》《无敌浩克》《蚁人》《金刚狼》《雷神》《银河护卫队》等众多影片主演,可谓是“漫威交响曲”。这部最“漫威”的影片,在创造商业奇迹的同时,也创造了新的宇宙时间和英雄传奇。作为英雄聚集地的《复仇者联盟4》,充满自信地做了很多文艺性的尝试,一定能得到众多“漫威”粉丝的强烈认同。对于中国影视品牌创作而言,漫威是值得学习的典范之一。而新的漫威影片,还将续写哪些传奇?让我们拭目以待吧。

