

湖光山色让人置身画中

青海之旅，是一场“洗涤”眼睛的旅行，一路上风景如画，令人震撼。

出发之前，我们在旅游网站报名了3天2晚包车游，因此结识了丁师傅。丁师傅爱听藏族民歌，一路上音调悠长、节奏欢快的曲调萦绕耳畔，加之车窗外辽阔的草原风光，令人心旷神怡。

来青海，自然少不了要打卡青海湖，这是中国最大的内陆湖，也是最大的咸水湖。在藏语中，青海湖被称为“措温布”，意为“青色的海”。青海湖四周被巍峨大山环抱，山下到湖畔则是平坦的草原，山与湖、草原相辉映形成了一幅景色秀丽的风光画。

络绎不绝的游客为生活在青海湖附近的藏民们带来了商机，他们牵来自家的牦牛、骏马，有偿提供给游客拍照、骑行。在青海湖畔，一头头被精心打扮过的牦牛列成一队，成为一道特别的风景线。体型庞大的牦牛经过驯化变得乖巧听话，在主人的牵引下，它们可以与游客来一次亲密的接触。

“姐姐，买气球吗？很便宜，只要一块钱。”在青海湖，我们遇见了一名四五岁大小的藏族小男孩，稚嫩的脸蛋黑中带红，十分可爱。小男孩的身旁还有一只黑色的小羊羔，他走哪小羊羔就跟到哪，看得出来这是他亲密的伙伴。

青海湖一望无垠，像大海，但没有汹涌的海浪，恬静中带着神秘，不时有鸟儿从湖面上掠过，又增添了几分生机。我们坐在湖边，望着碧蓝透澈的湖水，享受着内心的平静，度过了一个安逸惬意的下午。

青海还有一块“天空之镜”，被国家旅游地理杂志评为“人一生必去的55个地方”之一，指的是茶卡盐湖。茶卡盐湖是固液并存的卤水湖，湖面有很强的反射能力，就像是一面为天空梳洗打扮而准备的镜子，由此得名“天空之镜”。

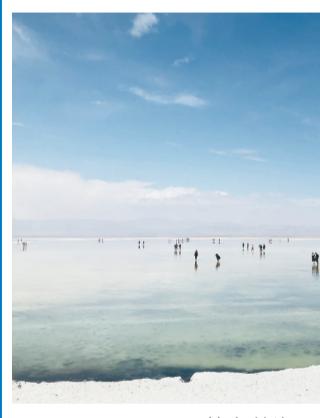
园区火车缓缓沿着古老的铁道行驶，将我们送到了湖中心。茶卡盐湖一望无际，四周一座座高山拔地而起，巍峨的山姿清晰地倒映在湖面，颇为壮观。洁白的盐田犹如铺了一地的棉花，又仿佛冰封雪盖的原野。一袭红裙少女，正在湖面上翩翩起舞，婀娜多姿，在蓝天白云映衬下美丽动人。

自然还是人文，城市还是乡野，对于旅行的目的地，我们往往从这几个选项中进行筛选。回顾过去几年曾踏足的地方，我发现以繁华的都市居多。或许是看腻了车水马龙，近来，我更倾向于去一些不那么繁华，但自然风景绝佳的地方。

与青海的相遇，很偶然。一次聊天，之前去日本旅行时认识的驴友问我，想不想去青海？“好啊！”我爽快答应。于是，在5月初，便有了这场震撼、惊险、疯狂的青海之旅。



青海湖。



茶卡盐湖。

行走青海· 湖光山色中的震撼与惊险

文/图
海南日报记者
李艳玫



青海湖边的小男孩。

夜宿走廊雪后美景震撼

原本以为往山下开雪会变小，但是雪下得依旧猛烈，回程没有想象中顺畅。随着下雪时间变长，地面上的雪越积越深，我们的车子开始有些打滑。“师傅，慢点开。”坐在后座上我，腰板挺得笔直，眼睛直盯着前方。

回程的路走得艰辛而漫长，二十多公里的路我们开了近两个小时，庆幸的是平安到达了默勒镇，时间已是凌晨1点。“我们在默勒镇找宾馆住下，明天再走。”丁师傅说。但是，默勒镇唯一营业的旅馆早已没房，我们再次面临“留”还是“走”的问题。

选择走，我们需要在深夜翻山越岭几十公里才能到达最近的一座县城，这不安全；选择留，我们需要在车上撑一夜，但这样会挨冻。“给我们想想办法，雪天行驶十分危险，今晚肯定是不能走了。”丁师傅对默勒镇宾馆值夜班的藏族小伙说。

“你们要去我家住，那里可以睡四五个人。”藏族小伙很热情，为我们想办法，我们似乎看到了希望。不巧的是他的母亲当天出门去了亲戚家，家里没人，而他身上没有钥匙，情况再次陷入僵局。

“加床50元”宾馆墙壁上悬挂的价目表引起我的注意。“宾馆是不是有加床，能不能给我们睡。”我询问。藏族小伙好像突然想起了什么，他到仓库中翻出了3张还未使用过的行军床。“我给你们将床支在走廊中，这里有暖气，应该不会冻着。”热情的他还拿出了自己的被子给我们使用。

我们一行一共有13人，3张床完全不够。“把床让给女生，两人挤一张，男生在外面的沙发上休息，我们司机今晚睡车里。”丁师傅当机立断，做出了安排。折腾了十几个小时的我们，早已筋疲力尽，凌晨3点终于可以躺下休息。

“起来看雪了。”第二天一早，同伴喊醒了一夜辗转难眠刚刚睡着的我，邀我一起出去看雪。走出旅馆大门的那一刻，我被绵延数里高山白雪皑皑的景象所震撼，我与同伴对视，不约而同地说出“昨晚经历的一切值了。”然后一起傻笑着……

“雪太大了，地面的积雪也越来越厚，我们根本开不过去。”比我们往前多开几公里的司机给丁师傅打来电话，当时已是晚上10点。“这是去祁连县最近的一条路，另外一条路要多走100多公里，也还是要翻山。”丁师傅答道。“越野车过去都很难，何况我们是轿车，只能往回走。”电话另一头的司机说。

车里的气氛开始变得紧张，继续往前开还是返回，我们必须做出抉择。“安全第一，我们往回走，回到距离这里最近的默勒镇再做打算。”几分钟后，丁师傅做出了决定。

祁连山雪景。

