



毕业季·留影



2000年前后的毕业照,流行扔学士帽。

1970年代毕业生的旅行照
创意摆拍
各种“范”

文/海南日报记者 徐晗溪

在1970年代,照相还算是很奢侈的一件事,但那时易武有一台海鸥牌照相机,得以保存了大量的老照片。“时兴微信后,我把照片扫描成电子版发到同学群里,大家都很感慨,这些老照片真是太珍贵了。”易武出生于1948年,祖籍江西,1978年毕业于浙江美术学院(今中国美术学院),现为海南美术家。

那个年代的浙江美术学院是小班授课,一个班也就8个人,因为美术生需要采风创作,到了毕业季,老师便会带着他们外出写生。易武的相机就是为了搜集创作素材而买的,那时他是“带薪上学”,一个月有36元工资,除去每月给母亲12元家用,每月还有24元零花,手头还算宽裕,再加上他脑子灵活,还会靠美术创作挣外快,很快就买了自行车。“相机是我卖了永久牌自行车买的,那时相机要120多块钱一台。”

美术学院的老师很喜欢钻研摄影,易武常常向老师讨教,再加上有美术功底,他很快就成了班上有名的摄影师,甚至还学会了冲洗照片。“那时哪有什么暗房,我都是在宿舍床底下冲照片。”条件虽然简陋,易武却拍摄了不少有意义的毕业照,记录着他们到敦煌莫高窟、颐和园、长城、云冈石窟、龙门石窟的毕业调研。

易武说,那个年代的学生流行穿改良版的中山装,卡其布面料,胸前带着校徽,一脸意气风发,只要是照相,大家“站有站相,坐有坐相”,背挺得老直,整个人的状态就像是“早晨八九点钟的太阳”,蓬勃而有朝气。“我们班上全是男生,那时跟女生说话都会脸红。”

虽然没有特别的拍照pose(姿势),但记者看到他们挺会“摆拍”,很有老电影中的“明星范”。比如拍合照的时候,有的人会抱着胳膊望着远方不看镜头,有的人会手指远方,有的人托腮做出沉思状,还有的把手背在后面,总之,规矩之中会有点小心思。■

文/海南日报记者 杜颖 徐晗溪

青春影像的N种姿态

荼靡花开,花事荼靡。又是一年凤凰花开,这个季节既是离别,亦是新生,年轻的大学生即将告别白衣飘飘的校园时代,开始新的的人生旅程。这个时候,很多人会用照片凝聚青春记忆,拍摄一些别致而又有纪念意义的毕业照,作为致青春的礼物。

5月,安徽宏村,进村的双桥上,5个女孩子穿着“民国风”的服饰嘻嘻哈哈地从远处走过来。“听说宏村旅游搞促销,来取景拍毕业照发到网上门票就打折,我们包里还带了另外一套汉服呢!”几位从海南大学飞来的姑娘,想用复古的村庄留住清纯的毕业时光。

如今的大学生毕业照,五花八门,型类各异,风格迥然,甚至还有科幻、武侠系列等,几乎无套路可寻。此外,毕业生们也无需考虑选用何种相机,随意持手机一拍,再用上美图软件一修,“大片海报照”触手可得。相隔十几年,一位被采访的“80后”大学毕业生就感慨道:“想当初咱们2002年毕业时,还没有智能手机,大家来张集体照就算毕业了,能留下的照片和如今的相比差远了,时光飞逝,再看看那些年的青涩的毕业照,真是时过境迁。”的确,不同年代的毕业照也有着浓烈的时代气息。

套路毕业照 你我他的N种造型

1981年毕业于海南师范学院中文班的吴钦,现在已经过上了退休生活。那时候读书挺不容易,能考上大学已算是非常幸运的事情。海师中文班里,吴钦的同班同学年龄迥异,最大的年龄有30岁了,而且班里还有几位女同学都已经当妈妈了。吴钦记着,拍毕业照时,一位女同学带着她的三个孩子一起来的。那个时候没有彩色照片,毕业照大家穿着也很保守,白汗衫、“的确凉”裤子,照片上的他们或是认真盯着镜头,或是露出浅浅的微笑。毕业照就这么中规中矩,一张传统的站姿黑白照是这代人的集体记忆。

“70后”大学生稍微好一些,大家的衣服开始各式各样,到了毕业季,照片也是彩色的了,那个年代,大学里面充满了美好的回忆,比如爱情,比如文艺,大多数人都能感受到大学的快乐。大家的穿着、发型都有了比较大的变化,脸上的表情也更加的丰富。

“80后”上大学,毕业时已是2000年后的事,科技日益革新,社会飞速发展,他们接受新事物的能力也更强,出现了更多张扬着活力的照片。这个时候,学生们开始兴起穿统一的学士服拍照。校园美丽,校舍整洁,毕业照片的清晰度和美观度也就此提升了一个大档次,最具代表性的就是大家把学位帽扔到空中的那个瞬间。

创意毕业照 只有想不到没有做不到

对年轻一代的毕业生来说,“特立独行”和“非主流”是两个明显的标签。在网络上可以看到:南京大学生着汉服毕业走红毯告别校园,西安学子旗袍毕业照“穿越”时空,河南农业大学学生有“创意”的宫廷毕业照,“铁头哥”倒立拍毕业照“顶”遍熟悉地方……这些五花八门的创意毕业照,只有你想不到的,没有毕业生做不到的。

1996年出生的王标极虽然已经在网络上见多识广,但6月3日母校三亚学院的毕业典礼仍深深地震撼了他。“2019届5000多名师生在三亚学院北三操场一起拍摄360°全景毕业照,这是我有生之年拍过的人数最多的合照了。”王标极的话语中有抑制不住的激动。

王标极是一名不折不扣的“学霸”,大学四年几乎每天都泡在实验室里,本以为自己能看淡离别,但拍毕业照的时候,看着那一张张熟悉的面孔,他心里有说不出的伤感。

“拍一张毕业照只要千分之一秒,定格的时光却是四年的朝夕相处,这次的毕业照洗印出将近10米长,将成为每个人一生永恒的怀想。”王标极称他生活中有些无趣,既不会像同学那样模仿漫威英雄拍毕业照,也不会像网络红人那样摆拍幽默的毕业照,大学四年,他最难忘的就是实验室,因此,他特地跑到实验室拍了一组毕业照,很普通却很温暖,抱着实验器材就像与一位相伴多年的老友告别。■



易武那个年代的大学生,喜欢在拍照的时候眺望远方。

徐晗溪 翻拍

