

70年
70张照片·70个故事

【编者的话】近日,南海网推出新中国成立70周年特别策划“70年·70张照片·70个故事”,通过光影世界的“时光机”,回首70年间神州大地的沧桑巨变,讲述普通百姓的家国情怀。《海南周刊》即日起与南海网联动,推出报网互动报道。读者可通过手机扫码品读南海网相关专题。

我与博物馆的不解之缘

讲述人：李华权

我叫李华权,生长在二十世纪六七十年代的琼中什运公社,黎族人。1979年我16岁参加高考前夕,恰好琼中电影放映队在什运巡回放映一个月,每晚完成复习,我就骑单车去看电影。在不被看好的情况下,竟考上了中央民族学院,成为当年琼中出岛读大学的两人之。

冥冥之中 使命担当

大学临毕业,我报考了中山大学人类学系考古专业研究生,后由于种种原因没参加考试,这是我首次与文博专业机缘相会;大学毕业后,我分配在海南民委工作,二十世纪八十年代省博物馆筹建,我主动申请前去工作,但领导没批准,此乃我与博物馆的第二次结缘;2009年根据工作需要,我从省民宗委正处级岗位转任馆址在五指山市的省民族博物馆馆长,原计划只在基层锻炼一年,但一年后根据工作需要我继续留下,完成馆舍重建、重新对外开放工作,这一干就是十年。人生盛世没有几个十年,这是我与博物馆的第三次结缘,也是我与博物馆半生的缘分。

按说完成工作后,我应再返公务员队伍,但由于只顾工作,拖至今年我才到省公务员局咨询,方获知公务员队伍交流到事业单位的人员,56周岁后不能再返回原行政单位。此次,将是我与博物馆冥冥之中一生的结缘了!

省民族博物馆二十世纪八九十年代曾是海南文化旅游的亮点单位,2000年后由于管理体制原因一度沉寂衰败。但几十年来,省民博已不单纯是博物馆的概念,它已然成为海南黎族、苗族人民精神寄托的重要载体。2019年海南省民族博物馆被评为“第七次全国民族团结进步模范集体”,获得国家级荣誉。我本人也获邀国庆期间赴北京参加第七次全国民族团结进步表彰大会。

征集文物 苦中有乐

回首自己与博物馆的十年缘分,虽然历尽艰辛,但苦中有乐,有一些工作中的情景,至今仍历历在目,思之有味,挥之不去。

我刚到馆时,带队到民族地区征集文物,文物在农民手中,而我们征集资金有限,最好的征集方式是同农民喝酒。有一次我们在乐东某村看到一张三联幅的明代龙被,黎族龙被是黎族织锦中的精品,其高超的技艺、精美的图案,让人惊叹,可惜囊中羞涩,如何是好?后来我们想到一个办法,打“智慧牌”和“感情牌”,我们去镇上买酒菜,请村民们喝酒,喝到兴头上大家便互相理解,龙被也顺利征集到了。征集文物多了,我的酒量见长,但

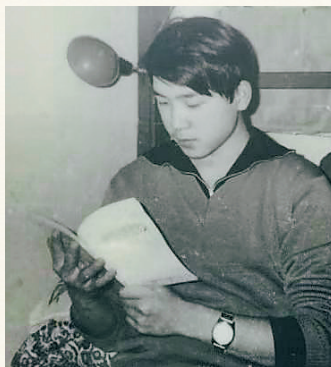
这只是表象,更重要的是,我们满载而归的不仅是文物,还有少数民族质朴纯真的情谊,以及体验到民族文化的源远流长。

当时的忙与累,现今想起,都是珍贵的回忆。这些年过来,我感受到有两句话,只有经历过才能真正体会其内涵,即“累才叫工作,难才叫经历”。

如今,省民博与省外博物馆的联合展览、文化交流更是精彩纷呈,今年我们推出的专题展“技夺天工 艺韵流芳——黎族世界非遗展”就分别走进长春、宁夏、呼伦贝尔和青岛。同时还引进省外博物馆3个专题展前来展出,我们的两个专题展也将在国庆期间展出。联合展览既提升了策展业务水平,促进了文化交流,同时又加强了馆际间的合作,达到资源共享、服务社会的目的。

我到省民博工作十年收获很多。我想,人的一生总要自主选择、认真倾情做好哪怕是一件事,待年老回首往事时,才不会因虚度年华而遗憾。

讲述人:李华权(海南省民族博物馆馆长)
南海网记者叶俊一整理



李华权的学生时代。

讲述人提供



海南省民族博物馆展出的老照片。

讲述人提供



扫码看南海网
“70年·70张照片·70个故事”专题

今天,我要讲的故事,主角是我旅居海外的六伯父、伯母。他们远在万里不忘本、不忘根,最后魂归故里,那真切的赤子情怀,是那样地打动家乡人的心。

2017年7月的一天早晨,我接到表弟从法国巴黎打来的电话,六伯母齐惠蓉于早上6点在巴黎逝世,享年92岁。六伯父林道宏已于2011年逝世,享年90岁。我悲痛万分,随着老人们的逝世,我家族现旅居海外的第一代亲人也宣告谢幕了。

从1964年开始,特别是改革开放以来,六伯父夫妇多次回国观光探亲。近20年来我们联系频繁,每年大年初一一大早,第一个贺年电话,必定是来自巴黎的六伯父伯母。老人逝世后,我们陷入深深的思念之中,过去的日子历历在目。我深刻地体会到,他俩只是普普通通的老华侨,却有一颗赤子之心,深深地爱着亲人,爱着故乡,爱着祖国,给我们留下极其宝贵的精神财富。

新中国成立前,因生活所迫,18岁的六伯父背井离乡,去柬埔寨谋生,后与六伯母在柬埔寨结婚,经过几十年的艰苦拼搏,凭着中国人的勤劳智慧,终于闯出一片天地。20世纪60年代初,他们在柬埔寨金边买下一栋二层小楼,经营有60多桌的咖啡馆。他俩富了不忘祖国,不忘家乡,积极联络发动当地华侨,开展爱国爱乡活动,后来六伯父当选为柬埔寨海南同乡会会长。1963年,六伯父伯母获中国驻柬埔寨大使馆邀请回国,参加国庆观礼。这是他俩一生最美好最难忘的经历,也是最高荣耀,每每向我们谈及,老人都流露出幸福自豪的笑容。

1978年,伯父伯母开始定居法国巴黎。来到巴黎后,两袖空空年事已高的老人白手起家,六伯母为别人缝衣服换取生活费,生活十分艰难。但他们爱国心不改,稍做安置后又重操旧业,在巴黎积极开展爱国爱乡活动,年迈的六伯父还当选为法国巴黎海南同乡会会长。

在国外颠沛流离,一路沉浮,但老人始终牵挂祖国想念家乡。1963年,他们第一次回国观光探亲,改革开放后,祖国发展日新月异,老人欢欣鼓舞,每隔几年就要回国回乡。

2011年,六伯父已是90岁高龄,经过几次大手术,身体极其衰弱,行走也很艰难,但他执意要回国回乡看“最后一眼”。老人嘱咐家人说,“如果这次回国回乡,我遭遇不测,就把我的骨灰撒在太平洋!这是我最后一次回国回乡了,不回我不甘心啊!”

还是老伴最了解他,坚决支持他。在六伯母和二女婿的陪护下,2011年春节前,六伯父坐着轮椅回到了魂牵梦绕的祖国,日夜想念的故乡海南。他自豪地讲起自己的“壮举”,我竖起大拇指夸赞,“伯父,您真



林道宏与齐惠蓉在海口留影。 张光煌 摄

一对九旬老华侨的家国情

讲述人：张光煌

是个大英雄啊!”这时,六伯父高兴地笑了。

这次回来,六伯父深有体会地对我们说,“我们祖国现在非常了不起!百姓过上了好日子,生活环境也不错,改革开放的路子走对了。”得知家乡文昌铺前要修建连接海口的海文大桥时,他更是欣喜若狂,“我能看到海文大桥通车吗?”“肯定会!”我们回答,他又笑了,笑得那么开心,像个孩子似的。

但遗憾的是,六伯父返回巴黎4个月后就病重离世了。安详地闭上眼睛前,他郑重地交代亲人,“我逝世后,要将我的骨灰全部撒向大海,漂流回祖国,漂流回家乡!”

2018年8月,带着父母的遗愿,老人的四女儿、女婿特意从巴黎回到文昌,参观海文大桥建设工地,告慰父母亲。

如今,六伯父夫妇俩已离我们远去,但他们的音容笑貌依然让我们记忆犹新。

(林师雄对本文亦有贡献)