

# 阿勒泰，一生不能只去一次

文海南日报记者 周元

一见钟情的感觉是什么？有个很浪漫的答案——从见你的眼，就想好了未来孩子的名字。

有些地方，也是一眼万年。

今年9月下旬，中国报业协会和阿勒泰地委联合主办“壮丽70年 奋斗新时代”全国党报践行“四力”走边疆暨百名社长、总编走进“净土喀纳斯·雪都阿勒泰”联合采访活动。作为参加该活动的记者，从中国“雄鸡”地图上的“鸡腿”海南岛，第一次跨越5000多公里来到“鸡尾”新疆的最北部——阿勒泰。短短五六天的行程，已是惊鸿一瞥。人还没离开，就开始盘算下次什么时候来了。如歌里唱的一样，“只是因为在人群中多看了你一眼，再也没能忘掉你容颜”。



喀纳斯禾木村，很多游客登上小山，穿上哈萨克族民族服装留下美丽一刻。海南日报记者 周元 摄

## 传奇——功勋矿

我们的第一站是富蕴县。这个因“天富蕴藏”而得名的地方，格外被大自然所眷顾。据统计，在世界上已知的140多种矿产中，富蕴县就拥有92种，其中，白云母、铍资源储量居全国首位，钾长石、镍、铯、铂族等10种资源储量居全国前十。

位于富蕴的可可托海，在1980年之前的中国地图上是看不到这个名字的，只有一个代号“111”，进出需要边防通行证，外界对它知之甚少。它的神秘，书写了中华人民共和国一段艰难而光荣的传奇。

我们来到可可托海“三号矿脉”时正值下午，阳光倾洒在一个上大下小的漏斗状大坑中，一条13层的环状运矿车道盘旋而下，直至坑底。坑底积了一小滩水，平如镜面，像是镶嵌在矿山中的一块碧玉，又像是西域姑娘美丽深邃的眼睛。

“三号矿脉”在世界地质界中，素有“稀有金属地质博物馆”“中外地质教科书”之称，是世界级超大型稀有金属花岗伟晶岩矿脉，盛产铍、锂、钽、铌、铯等稀有金属。要了解这座矿脉的故事，不妨走进矿区里的地质陈列馆看看——

陈列馆分为两个展厅。一个展厅主要陈列可可托海“三号矿脉”开采出来的大量珍贵矿物标本。有通体黝黑的钽铌单晶矿标本，有富含锂、铀的可可托海独有的“阿山矿石”，有用来制作航天器涂层的富含铍的绿柱石等，门捷列夫元素周期表上原本没有的7种稀有元素，就是在这里发现的。在众多珍贵的矿物标本中，一块指甲盖大小的半透明石头静静躺在衬着红色金丝绒的展盘内。这就是镇馆之宝、世界上首次发现的新矿物——“额尔齐斯石”。

在另一个展厅，则陈列着见证老一辈矿工峥嵘岁月的历史照片和实物。“苦我们也不能苦国家，卡我们也不能卡国家，难我们也不能难国家”“人人做爬犁、上山拉石头”……豪言壮语的背后，是可可托海工人为国分忧的爱国热血。

讲解员告诉我们，上世纪60年代，为了替国家偿还前苏联外债，可可托海展开了“保出口大会

战”。当时可可托海的粮食供给也很有限，吃的只有糊糊、粗粮馍馍就萝卜、白菜、土豆。可可托海各族职工克服严寒、饥饿、生产条件落后等困难，以马拉爬犁、毛驴背驮、人背肩扛的方式将矿石一袋又一袋运了出去，为国家偿还了47%来自前苏联的外债。

除了偿还外债，可可托海也为中国航天事业发展和“两弹一星”成功发射做出不可替代的贡献。1964年中国第一颗原子弹爆炸成功所使用的铍，1967年第一颗氢弹爆炸成功所使用的锂，1970年第一颗人造卫星成功升空所使用的铯，1971年第一艘核潜艇联合试验所使用的钽铌，均出自这里。可以说，可可托海矿区是名副其实的“功勋矿”“英雄矿”。

本世纪初起，可可托海逐渐封矿转型，如今矿区变成了景区，“三号矿脉”附近的阿依果孜矿洞也成了游客参观的通道。走进湿冷幽深的矿洞中，随处可见裸露着的云母矿石在暗处闪着点点光亮，如同诉说过往的辉煌。

## 多彩——“调色盘”

走出矿区，沿途的色彩逐渐丰富起来。白桦树树叶金黄、树干雪白、亭亭玉立；沿途草原上转场的牛羊，三五成群，远看像草地里长出的白蘑菇、棕蘑菇；大片的向日葵地里，饱满的葵花盘整整齐齐地仰望天空。咦——怎么几乎都朝上，没有一个花盘低垂？

“这些都是收割过的。当地人把花盘插在原来的向日葵杆上，就地晾晒。”同行的当地干部解释了我们的疑惑。

来到五彩滩，更感受到这里的斑斓。

五彩滩位于阿勒泰布尔津县的额尔齐斯河北岸，是一个以雅丹地貌著称的河滩。沿着木质栈道行走河岸附近，只见清澈的河流如同一道分界线，划分出两岸迥然不同的风光，这边橘黄、棕红相间的丘陵如起伏翻滚的沙海，那边茂密的胡杨林织成了美丽的绿洲。若是到深秋，胡杨林变得金黄；若是到傍晚，丘陵被夕阳镀上金色，这片瑰丽的色彩将更加绚烂奇幻。

如果还嫌“醉”得不够，那就再往北走，到喀纳斯转一转。

喀纳斯景区地处中国与哈萨克斯坦、俄罗斯、蒙古国接壤的黄

金地带，包括哈纳斯国家级自然保护区、喀纳斯国家地质公园、白哈巴国家森林公园、原始图瓦村落等自然景观区和人文景观区。乘车行进，沿途景色大疏大密，有时巨大的草坡起伏绵延，常见树木、人烟，十分空旷；有时茂密的森林密得只露出尖尖的树梢，远看只是一片黄色的、墨绿色相间的小点点。疏密交界之间会散落一些零星的树木，它们随意一站，更点缀了风景。

“树叶金黄、树干雪白的是白桦；树叶火红的是欧洲山杨；树枝向上生长的是云杉；树枝向下生长的是冷杉；树枝上下交错生长的是落叶松。”看大家对路边的树感兴趣，讲解员教了一个认树的小窍门。

来到喀纳斯湖，泛舟湖上，碧波荡漾，两岸层林尽染。据说在不同季节，这里的湖水还会呈现不同颜色；爬上“观鱼台”，翡翠般的喀纳斯湖、星星点点的村庄、远处积雪的高山、近处泛黄的草木丛林，尽收眼底。运气好的话，还能看到“喀纳斯水怪”——淡水巨鱼哲罗鲑游过的痕迹。

在附近的喀纳斯河，还有三道著名的河湾：神仙湾常年云雾缭绕仿若仙境，月亮湾极富曲线和韵律美，卧龙湾泥沙堆积状如卧龙。长长的栈道将三湾相连，如果兴致好、体力好，游人可以步行慢慢欣赏。

一年四季变幻的丰富颜色，让喀纳斯成为被造物主打翻的“调色盘”。然而，斑斓的并不仅是大自然。

阿勒泰聚居着汉族、哈萨克族、回族、维吾尔族和蒙古族等20多个民族，其中，喀纳斯的禾木村就是蒙古族图瓦人的聚居地，目前中国的图瓦人仅有2000多人。在村里的百年老屋，图瓦小伙米尔吉介绍了图瓦人传统的生产生活工具，包括古老的皮毛滑雪板。据了解，专家通过文物、岩画等历史遗迹发现，早在旧石器晚期，阿勒泰就出现早期的滑雪运动，是世界上最古老的滑雪地域。

随后，米尔吉与来自哈萨克族、蒙古族、俄罗斯族的4名乐队成员一起，演奏了富有民族风情的歌曲。民族不同、语言不同、乐器不同，但美好的旋律却将其完美地融合在一起，奏出了多彩又和谐的音符。

下转 C15 版▶