

世界经典芭蕾舞海南展演周拉开大幕 国际芭蕾艺术一流阵容亮相海南

本报海口10月23日讯（记者 尤梦瑜）轻盈的脚尖勾画出艺术之美。10月23日晚，“庆祝中华人民共和国成立70周年世界经典芭蕾舞海南展演周——用芭蕾遇见世界”在省歌舞剧院拉开大幕，演出汇集了中央芭蕾舞团、莫斯科大剧院、俄罗斯世纪古典芭蕾舞团、上海芭蕾舞团、北京舞蹈学院以及海南省青年芭蕾舞团和海南省歌舞团附属芭蕾舞蹈学校的演员们同台献艺，为海南观众带来一场高雅的芭蕾盛宴。

开场节目——由中央芭蕾舞团首席演员张剑领衔，海南省青年芭蕾舞团、海南省歌舞团附属芭蕾舞蹈学校演员带来的芭蕾舞《致敬经典》大气庄重。整场演出既有展示西方古典芭蕾舞魅力的《胡桃夹子》片段、双人舞《罗密欧与朱丽叶》《唐·吉诃德》芭蕾舞剧片段等，又有现代双人舞《海之声》等。由海南省青年芭蕾舞团、省歌舞

团附属芭蕾舞蹈学校演出的经典芭蕾舞剧《红色娘子军》片段《军民联欢》让观众充分感受到中国芭蕾舞的传承。汇聚了一流阵容和中外经典作品的演出为海南观众带来精彩视听享受，更让海南观众感受到了芭蕾艺术的魅力。

俄罗斯世纪古典芭蕾舞团长、俄罗斯联邦功勋演员涅别斯纳娅·叶利扎韦塔主演了《罗密欧与朱丽叶》《盛典》等多个节目，这是她第一次在海南演出。“海南优美的自然风光和热情的观众令我印象深刻，但此行最让我难忘的是看到海南省政府对于文化事业的重视与投入，海南青年芭蕾舞团的成长就是重要的成果之一。”她说，芭蕾艺术的交流对俄中两国民众增进了解起着积极的推动作用。

中国第一只“白天鹅”、中国舞协名誉主席白淑湘感慨道，俄罗斯芭蕾舞艺术历史近400年，中国的芭蕾舞



十月二十三日，演员在表演中。
本报记者 李天平 摄

艺术发展近60年，如今它们在象征着中国改革开放最前沿的海南自贸区相遇，不仅为海南观众带来一场芭蕾盛宴，也体现了海南在文化上的开放。“芭蕾舞是一种世界性的艺术语

言，海南举办这样的展演也体现了它在文化上的国际化视野。如今，海南自己的青年芭蕾舞团也在茁壮成长，身为芭蕾舞人，我们要担起责任，推广中国的芭蕾舞艺术。”白淑湘说。

本次活动由省委宣传部、省旅文厅指导，省歌舞团和省青年芭蕾舞团策划承办。此次展演为期一周，公众可前往省歌舞剧院售票处或关注“海南省歌舞剧院”微信公众号购票。

海南高球公开赛暨欧巡挑战赛落幕 意大利球员拉帕塔夺冠

本报讯（记者王黎刚）2019高尔夫海南公开赛暨欧巡挑战赛近日在三亚鹿回头球会收杆。意大利球员弗朗西斯科·拉帕塔在最后一轮比赛中打出-2杆，以-14杆的总成绩收获了他在中国赛场的第一个冠军奖杯。他也凭借这场胜利，一跃升到欧巡挑战赛积分榜第一位。

比赛当天的细雨微风给了大多数球员提升排名的机会，球手们纷纷在赛事前九洞交出红字，其中来自德国的选手塞巴斯蒂安·黑瑟尔在赛事3号洞一杆进洞，这是高尔夫球海南公开赛暨欧巡挑战赛举办4年以来的第二个一杆进洞，他个人也凭借这一好运将最终排名提升至并列第3。

HK 武汉军运会

据新华社武汉10月23日电 世界军人运动会水上救生项目22日落下帷幕，中国队豪取11枚金牌并刷新赛会纪录，其中包括一项世界纪录。

水上救生曾是军运会的比赛项目之一，但自2003年起无缘军运会。时隔16年，水上救生再次回归，吸引了来自13个国家的110多名运动员参与。

中央军委训练管理部军事体育训练中心八一水上救生队队长岳军在接受记者采访时说，我们共派出6男6女共12名队员参赛，与强敌俄罗

斯、巴西和德国等队展开厮杀，最终不畏强手、表现出色，夺得全部18项比赛中的11枚金牌。

“能够代表中国军人站在世界舞台上升起国旗，我很骄傲，也很自豪。”赛后，中国队队员牛钰捷笑着说。他是男子200米超级救生、男子4×50米混合救生接力的双料冠军。

八一水上救生队成立于2018年7月，前身是2000年成立的解放军水上救生队，是中国唯一的专业水上救生运动队，共取得了国内外金牌300多枚，这是他们组建以来首次出征世界军人运动会。

今年8月，正在武汉全力备战军

运会的牛钰捷在接受记者采访时介绍，备战军运会期间，运动员每天的训练量都在8000米以上，还要配合力量训练。八一水上救生队教练杨警非介绍，直到比赛前才适当降低了训练强度，主要以调整为主，确保队员们有更好的状态。

“与一般游泳项目不同，水上救生还需要完成一系列技术动作。”岳军介绍说，大部分比赛项目中都有假人，有的是直接拖动假人，有的是给假人套上浮标，还有的需要选手套着脚蹼比赛。“这样的比赛，对于选手的游泳技巧、身体力量等都有着较高的要求。”

广州恒大无缘亚冠决赛



10月23日，在广州举行的2019年亚冠联赛半决赛次回合比赛中，广州恒大队主场0:1负于日本浦和红钻队。两回合广州恒大队0:3负于日本浦和红钻队，无缘决赛。图为广州恒大队球员韦世豪在比赛中射门。

新华社发

海南草莓音乐节 举行城市巡演

本报讯（记者王黎刚）2019海南草莓音乐节落地活动之“新血计划”近日结束了城市巡演选拔赛。

本次“新血计划”城市巡演选拔赛历时一个月，在海南四个城市设置赛场，分别是三亚站、儋州站、琼海站、海口站4站。经过激烈的角逐，4场巡演总共选拔出12组优秀的选手，成为“新血种子”。

省旅文厅国内市场和节庆活动处相关负责人表示，今年第二十届海南国际旅游岛欢乐节将于11月22日开幕，鉴于草莓音乐节的影响力，今年省旅文厅将其列为主体活动，作为2019年海南国际旅游岛欢乐节活动之一。今年的草莓音乐节不仅是娱乐盛典，也是集合了旅游的一场欢宴。海南草莓音乐节在满足当下年轻群体对音乐文化和旅游目的地深度体验消费的同时，将带动海南以音乐为核心的新型文旅生活方式，打造海南“音乐+旅游”特色旅游名片，为来自全世界各地的音乐节爱好者以及旅游爱好者带来独一无二的体验，让大家更全面地感受海南的风土人情和优美风光。

南国都市报

用心 / 用行 / 用情

庆祝南国都市报创刊19周年 2019年读者节盛大启幕



读者节系列活动（即日起至12月31日）

- 寻找老读者，讲述我与南国都市报的故事
- “中国石化，为美好生活加油”配套活动之一：隆重发行“中国石化，为南国都市报加油”南国都市报创刊19周年纪念邮票（珍藏版）。之二：“读者享优惠，只为给您加油”中国石化，为南国都市报读者加油
- “邮政杯”寻找海南最美绿衣使者

- “中国电信智慧家庭”走进社区系列活动
- “探秘海岛特产”南国食品读者开放日
- “纸为你作媒，读者来派对”南国万人相亲会
- “礼品免费送，优惠享不停”读者节同城狂欢日
- “一心做事，以心换心”一心堂读者集市送健康
- “读者之夜”颁奖盛典暨大型文娱晚会

2001—2019
致读者
我们一起守望

19年，我们一路同行，相扶相携，彼此成就。
19年，纸媒发展不断嬗变，但我们的良心、行止与真情恒久致远。
19年，我们上下求索，朝夕不倦。从纸端到指端，从纸媒到智媒，沿着媒体融合之路正向纵深推进。
19岁，舞象之年，英姿勃发。我们不忘读者，不负韶华，不辱使命，共同守望这座海岛，书写海南建设自由贸易试验区和探索中国特色自由贸易港的每一寸变迁。不舍昼夜，不惧风雨，不避刀矢。
19岁正当时，再启新征程。我们将秉承“用心、用行、用情”的办报宗旨，坚守新闻理想和融媒体发展理念，坚持“读者的需求优先”，开创新天地。
我们坚信：媒体的黄金时代，不是背后，而是前方；不在过往，而在未来。

活动加盟连线：66810197 66810173
报纸订阅连线：66810788 66810027